МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №72 «КОРАБЛИК»



**Познавательно-творческий проект в младшей группе**

**Знакомство с народным художественным промыслом**

 **«Дымковская игрушка»**

Составили и провели:

Воспитатели младшей группы № 3«Лучики»

Кузнецова М.А.

Платонова Ю.С.

г. о. Мытищи

2019г.

**Полное название проекта:** Знакомство с народным художественным промыслом

 «Дымковская игрушка».

**Продолжительность проекта:** 2 недели (с 07.10.2019-18.10.2019).

**Тип проекта:** познавательно-творческий, групповой, краткосрочный

**Участники проекта:** дети, родители, воспитатели группы

**Возраст детей:** 3-4 лет

**Актуальность проекта**

В наше время мало внимания уделяется знакомству детей и с различными видами декоративно-прикладного искусства и с народными традициями. Недостаточно формируются условия приобщения детей к народному творчеству с использованием, например, народной дымковской игрушки. А ведь именно занятия декоративным рисованием могут научить детей воспринимать прекрасное и доброе, научат любоваться красотой. Однажды, мы с детьми пришли в музей детского сада, где расположена выставка дымковских игрушек. Я обратила внимание детей на яркость и красоту игрушек и спросила у детей, как они называются. Дети этого не знали. Так и возникла идея проведения этого проекта.

**Цель проекта:**

Познакомить с дымковской игрушкой, с элементами дымковской росписи, формировать у детей познавательно-творческого интереса к русской народной культуре, через ознакомление с дымковской игрушкой, и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности, формировать умения украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и другие предметы, способствовать увеличению кругозора детей, обогащать лексический запас, видеть красоту игрушки.

**Задачи:**

 ***Образовательные:***

* Познакомить детей с историей возникновения дымковской игрушки.
* Формировать представления об элементах дымковской росписи и дымковской игрушке.
* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.
* Продолжать формировать умения украшать дымковскими узорами силуэты игрушек.

***Развивающие:***

* Развивать познавательную активность.
* Развивать восприятие цвета, умение подбирать необходимые краски.
* Развивать умения в рисовании различных крупных и мелких форм - простых элементов узора.
* Развивать технические навыки в пользовании нетрадиционной техники рисования (легко касаться бумаги, делая точки; проводя полосы, мазки).
* Развивать композиционные умения в ритмичном расположении форм в узоре на полосе, квадрате, круге.

***Воспитательные:***

* Воспитывать любовь к дымковской игрушке.
* Прививать любовь к русскому быту с помощью рассказов, стихотворений, рисования, лепки и посещения музея «Русская изба».
* Воспитывать уважение к труду мастеров.
* Формировать умениям взаимодействовать с взрослыми и с детьми.

***Словарная работа:***

* Активизировать употребление в речи: «Дымковская игрушка», круги, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги.
* Развивать интонационную выразительность речи.

 Планируемые результаты:

На уровне педагога: создание предметно-развивающей среды в группе, оформление мини-музея **дымковских игрушек**.

На уровне детей: повышение интереса к декоративно-прикладному искусству, применение полученных знаний и умений в практической деятельности. Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности. Обогащение словарного запаса детей.

На уровне родителей: повышение интереса к народно-прикладному искусству. Развитие интереса к совместному с детьми творчеству. Помощь в оформлении выставки, в обогащении предметно-развивающей среды в группе.

**Этапы и мероприятия реализации проекта:**

1 этап подготовительный

Деятельность педагога:

1. Подбор литературы о народном промысле «Дымка»;

Давыдова *«Нетрадиционные техники рисования в детском саду»*,

Наглядно-методическое пособие. Дымковская игрушка. Под редакцией А. Дорофеева.

Наглядное - дидактическое пособие из серии *«Мир в картинках. Дымковская игрушка»*.

Величкина Г. А. *«Дымковская игрушка»* издательство Мозаика – Синтез 2009г

Доронина Г. Ознакомление дошкольников с дымковской игрушкой // Дошкольное воспитание. - 1984. - № 8. - С. 23-25.

1. Подбор иллюстраций и поделок *(****дымковских изделий****)*.
2. Оформление уголка *«Дымковская игрушка»* в группе.
3. Выставка глиняных дымковских игрушек из музея детского сада «Народные промыслы» *(барыни, индюк, кони, петух)*.

2 этап ОСНОВНОЙ

Реализация проекта

НОД Тема: *«Красота Дымковской игрушки»* *(Познавательное развитие)*

НОД Тема: *«Дымковская слобода»* *(Художественно-эстетическое развитие)*

НОД Тема: *«Дымковская уточка»* *(Художественно-эстетическое развитие)*

НОД Тема: *«Лепка уточки из пластилина»* *(Художественно-эстетическое развитие)*

НОД: Открытое занятие: Дымковская игрушка «Наряд барышни» (*Художественно-эстетическое развитие- рисование)*

Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Беседы *«Характерные особенности росписи дымковских игрушек»*, *«Как трудятся дымковские мастера»*.

Чтение стихотворения *«Ах, лошадка, какая, грива черная»*.

А. Дьякова *«Веселая дымка»*,

М. Г. Смирнова *«Дымка»*,

В. В. Гаврилова *«Индюк»*, *«Водоноска»*,

Л. Гулыга *«Пестрый хоровод»*,

И. В. Кадухина *«Едет дедушка Егор.»*

Рассматривание книги В. Крупина *«Дымка»*, *«В Дымковской слободе»*

Отгадывание загадок про дымковские игрушки.

Разучивание стихов о дымке.

Развивающие игры: *«Дымковское лото»*, *«Найди такой же узор»*, *«Собери узор»*, *«Собери целое»*, “Наряди лошадку»

Пальчиковая игра: *«Лошадка»*

Подвижные народные игры: *«Ручеек»*, *«Золотые ворота»*, *«Шел козел по лесу»*

Конструирование из строительного материала: *«Домики для дымковских барашков»*

Самостоятельная деятельность детей «Раскрашивание плоскостных силуэтов дымковских игрушек»

Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах, игрушек

Сюжетно-ролевые игры: *«Магазин игрушек»*

Взаимодействие с семьей:

Беседа с родителями "О значении **дымковской** игрушки в жизни детей"

Консультация для родителей "Народные игры в семье"

 3 этап завершающий

1. Творческий конкурс «Хоровод народных промыслов». Украшение новогодней елочки дымковскими игрушками.

2. Оформление выставки работ «Дымковская игрушка».

3. Рефлексия *(подведение итогов проекта)*

**Заключительный этап**

На заключительном этапе была проведено открытое занятие по подведению итогов проведенной работы, обобщение полученных результатов.

С детьми организовали выставку ранее украшенных работ (дымковских силуэтов) дымковских игрушек.

Рассматривание коллекции, обсуждение.