муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 72 «Кораблик»



Принята на заседании	УТВЕРЖДАЮ
педагогического совета	Заведующий МБДОУ
от « » 20 г.	детский сад № 72 «Кораблик»
Протокол №	М.А.Надорожная
	« » 20 г.

Рабочая программа средней группы № 9 на 2022-2023 учебный год

Составили воспитатели: Аввакумова А.Л. Фенькова Н.П.

г.о. Мытищи 2022 год.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел 1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)	3
1.2 Характеристика особенностей развития детей данного возраста	7
Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	10
2. Содержательный раздел	
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития	41
2.2 Комплексно-тематическое планирование	41
2.3 Содержание образовательной деятельности.	41
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	41
ОО «Познавательное развитие».	53
ОО «Речевое развитие».	53
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	86
ОО «Физическое развитие».	87
2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	88
2.5 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)	88
2.6 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции наруш	ений
развития детей	90
3. Организационный раздел	
3.1 Режим дня пребывания детей в группе	91
3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка	95
3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	96
3.4 Формы работы с детьми группы	106
3.5 Инновационная деятельность группы.	111
3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия уклад группы	113
3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы	114
4. Список методической литературы	118

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа группы МБДОУ №72 «Кораблик». Программа является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Предлагаемая рабочая программа разработана в соответствии:

1. Международным законодательством:

Конвенция о правах ребенка.

- 2. Федеральными законами:
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124 ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2012. №273 ФЗ Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».
- 3. Приказами, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:
- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.
- №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования.
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 4. Основным нормативно-правовым документом МБДОУ детского сада «Кораблик»
- Устав МБДОУ детского сада «Кораблик».

Основная образовательная программа МБДОУ детского сада «Кораблик» разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей группы и охватываетвсе основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа группы №9 составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Цели и задачи программы.

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном

обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Предлагаемая программа разработана с учетом новой социокультурной ситуации развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании. Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

Преемственность с начальным уровнем образования. Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя

инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преемственности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социоконструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка.

Принцип содействия и сотрудничества. Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов. Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какойлибо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного Образовательный процесс в группах детей дошкольного учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

Принции позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

Принцип адекватности уровню развития (работа в зоне ближайшего развития). Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательноисследовательскую деятельность, творческую активность, опираясь художественно- эстетическое развитие ребенка), обеспечивающую особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневнойцикл «План-дело-анализ».

Принцип личного примера (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чутки к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий

Принции «**Право на ошибку**» В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

Принцип индивидуализации дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

• Принцип поддержки исследовательской активности ребенка Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождениесобственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Принции поддержки двигательной активности Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее — ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение — естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе. Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок- взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностейразвития детей 4-5лет года жизни

Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет.

Ребенок 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска», о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Но такой скачок в психическом развитии ребенка становится возможным благодаря развитию речи. На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Но память ребенка четвертого года жизни и начала пятого носит в основном характер непроизвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается само собой.

Трудно запоминаются отвлеченные понятия: дни недели, месяцы, времена года и т. д. Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которые ему нравятся и помогают решить моральные проблемы. В ней все герои либо хорошие, либо плохие. Это помогает ребенку отделить добро от зла и как-то упорядочить его собственные сложные чувства. Ребенок хочет походить на положительного героя, и таким образом сказка прививает ему доброту, чувство справедливости, умение сопереживать, то есть развивает в нем эмоциональное отношение к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами жизни.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети

зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

4-5 лет - важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремятся получить новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Он чрезвычайно вынослив и может совершать довольно длительные прогулки, во время которых получает много новых, интересных впечатлений, и таким образом его знания об окружающем мире значительно расширяются

Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Ребенок четвертого и пятого года жизни не только самозабвенно рисует, но и играет. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, дисциплинированности. игре ребенок В развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

Ребенок этого возраста должен иметь возможность развивать игровую фантазию. Разрешите детям пользоваться разнообразными "ненужными" (на ваш взгляд) вещами: какие-то палки, бруски, железяки и прочий хлам. Невозможно предугадать детскую фантазию. Именно в игре ребенок четвертого-пятого года жизни реализует свое стремление к самостоятельности через моделирование жизни взрослых. Он открывает для себя этот мир человеческих отношений, разных видов деятельности, общественных функций людей.

В качестве поощрения могут выступать: улыбка, похвала, подарок и т. д. Главное, чтобы поощрение было заслуженным. Иногда приходится и наказывать малыша, но не ущемляя его достоинства, например так: посадите ребенка на стул, в кресло, на скамейку и скажите ему, что он наказан и пока не успокоится, должен сидеть на месте. Вы же в это время, занимаясь своими делами, мирно беседуете с ним. Ругать, читать нотации ребенку бесполезно. К этому способу наказания следует прибегать каждый раз, когда ребенок начинает упрямиться и безобразничать.

Все, кто имеет отношение к воспитанию ребенка, должны быть едины в своих требованиях. Жалость к ребенку в данном случае может послужить развитию самых неприятных черт характера.

Обязательно привлекайте ребенка к труду, старайтесь вместе с ним делать самые разнообразные домашние дела. Выполняйте их с интересом, так, чтобы ребенок получал удовольствие от этой деятельности.

Говорить ребенку о том, как вы его любите, какой он замечательный - слишком мало для формирования у него высокой самооценки. Нужно, чтобы ценность личности измерялась какими-то реальными делами. Для этого надо, чтобы ребенок умел что-то делать, отличался какими-то способностями или навыками, которые помогли бы ему гордиться собой. Постарайтесь сделать так, чтобы ребенок не чувствовал себя беспомощным человеком, от которого ничего не зависит.

Социальный портрет группы № 9

Группу посещают 25 детей. Из них с I группой здоровья — 1 0 детей, со II группой здоровья — 9 детей, с III группой здоровья — 6 детей. 24 семей (99%) - полные семьи, 1 семья (1%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой). У детей в группе — опекаемый (семья - полная 24 человека, официальный опекун - мама 1 человек). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 9 мальчиков и 16 девочек. В этом учебном году по причине расформированности одной из групп детского сада в нашу группу перешли 2 детей. Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Целевые ориентиры и промежуточные планируемые результаты освоения Программы.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При освоении воспитанниками 4-5 лет года жизни рабочей программы планируются следующие промежуточные результаты:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

в ОО «Социально-коммуникативное развитие» детей 4 - 5 лет

Игровая деятельность

Задачи:

- Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
- Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения Сюжетно-ролевые игры
- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
- Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

 Дидактические игры
- Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-течатных игр («Домино», «Лото»).

Трудовая деятельность.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Патриотическое воспитание.

Задачи:

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание.

- Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд.

- Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега; поливать песок в песочнице.
- Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе.

- Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).

- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.
- Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.
- Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.
- Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья это все, кто живет вместе с ребенком.
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.

- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
 - Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
 - Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
 - Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
 - Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.
 - Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
 - Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
 - Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
 - Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.
 - Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый —готовятся к движению, на зеленый —двигаются).
 - Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
 - Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
 - Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
 - Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
 - Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.
 - Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).
 - Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
 - Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их—они могут оказаться ядовитыми.
 - Формировать привычку экономить воду закрывать за собой кран с водой.

Перспективно - тематический план работы социально-коммуникативной направленности средняя группа

Сюжетно-ролевая игра

Тема	Цели и задачи
Сентябрь	
«Семья» (У нас в гостях кукла Маша)	-Продолжать знакомить детей с различными предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); -учить детей осуществлять реальные игровые действия с куклой по подражанию действиям взрослого; -стимулировать и поддерживать речевую активность во время действия с куклой.
«Парикмахерская» (Мама ведет дочку в парикмахерскую)	-Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (расчесывает волосы, стрижет); с атрибутами; -развивать зрительно-двигательную координацию; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения; -побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми.
«Машины»	-Продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения; -учить различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; понимать значения сигналов светофора; -формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Октябрь	
«Семья» (Кукла обедает, кукла на прогулке, кукла хочет спать).	-Выявить умение детей пользоваться различными предметами бытового назначения; уровень сформированности навыков самообслуживания, культурногигиенических навыков в процессе игры; -поощрять самостоятельно возникающие группировки, содействовать их большей устойчивости, слаженности; -развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Транспорт. Строительство»	-Выявить умение детей различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; умение создавать постройки (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); умение самостоятельно создавать предметно-игровую среду в соответствии со своим замыслом; - развивать активность, инициативу, чувство дружбы; - воспитывать устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.

«Кукольный театр» (показ детьми знакомой сказки).	-Учить принимать на себя роли, предлагать их партнерам по игре; -расширять диапазон ролей, продолжать формировать ролевое поведение; -развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя при этом выразительные средства (мимику, жесты); -воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.
Ноябрь	
«Поликлиника» (Кукла Катя заболела, осмотр врача).	-Учить детей осуществлять поиск вспомогательных предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их свойства и качества; -развивать умение брать на себя роль мамы, врача, действовать в соответствии с ролью; доводить взятую роль до конца, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги; -воспитывать чувство заботы о больном, передавать это в речи.
«Аптека»	-Познакомить детей с работой врача-фармацевта; -совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
«Пожарные машины» (Пожарные машины тушат пожар, пожарные спасают людей).	-Познакомить детей с работой пожарных служб; вспомнить по какому номеру вызывают пожарную службу; -закрепить умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -воспитывать интерес к игре, положительные взаимоотношения.
«Детский сад» (Утренняя гимнастика в д/с, на физкультуре, поможем няне). Декабрь	-Продолжать формировать навыки самообслуживания; умение выполнять последовательную цепочку игровых действий; -отразить действия «повара», «физрука», «воспитателя»; -развивать активное речевое общение, обогащать словарный запас детей; -воспитывать интерес к игре; желание уступать друг другу.
- Assert	-Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (мастер
«Парикмахерская» (Едем на автобусе в парикмахерскую, папа ведет сына в парикмахерскую)	-продолжать знакомить детей с работой парикмахера (мастер стрижет, причесывает); -учить детей радоваться успеху в процессе выполнения игровых действий; -развивать наблюдательность, общение; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.

«Строители» (Строим дорогу, мосты, гараж для машин).	-Продолжать учить детей различать детали конструктора по форме, цвету, величине. Учить понимать и называть словесные обозначения используемых деталей конструктора и выполняемых действий; -ввести роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день, перерыв, поощрения за труд — деньги, благодарность; -учить договариваться друг с другом, конструктивно разрешать конфликтные ситуации в игре; -развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; зрительно-двигательную координацию в процессе игр со строительным материалом; -воспитывать целеустремленность.
«Семья» (К нам пришли гости)	-расширять и обогащать словарный запас детей; -формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; -развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; -воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Январь	
«Больница» (Звери заболели, больница для зверят).	-Продолжать учить детей игровым действиям с образными игрушками (зверятами); -развивать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (поддерживать, приближать, поворачивать игрушку); -поощрять самостоятельно возникающие игровые группировки; -формировать положительные взаимоотношения между детьми; -воспитывать заботу о животных.
«На празднике»	-Вызвать у детей праздничное настроение, радость; -поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний; -развивать коммуникативные качества детей; -воспитывать желание принимать участие в праздниках.
«Аптека»	-совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Февраль	

	<u></u>
«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).	-Закрепить знания детей о работе продавца; -расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец — покупатель; -продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого; -упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты; -способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни; -развивать умение пользоваться предметами-заместителями; -воспитывать уважение к людям разных профессий.
«Строители»	Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); -учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Семья» (К нам пришли гости, день рождения дочки).	-Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); -ввести роль «бабушки»; -расширять и обогащать словарный запас детей; -формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; -развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; -воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Март	
«На празднике»	-Вызвать у детей праздничное настроение, радость; -поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний; -развивать коммуникативные качества детей; -воспитывать желание принимать участие в праздниках.
«Семья» (Праздник елки, к нам пришли гости).	-Продолжать учить детей обустраивать дом к празднику; -формировать элементарные трудовые умения в процессе игр с предметами-орудиями; вежливо встречать гостей, вести диалог; -развивать способности к импровизации; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.

	L
«Строители» (Строители строят башню, д/сад).	-Продолжать развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; -учить сооружать постройку д/сада из различного по цвету и форме строительного материала, украшать постройку; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Скорая помощь» (Мама вызывает врача на дом, врач осматривает больного).	-Познакомить детей с работой врача и медсестры скорой помощи: врач приехал на дом к больному, прослушивает, осматривает горло, медсестра ставит градусник, делает укол; -учить детей брать на себя роль мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца; -способствовать возникновению взаимодействия между партнерами, понимания смысла действий, выполняемых одним из них;
«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).	-Закрепить знания детей о работе продавца; -расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец — покупатель; -продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого; -упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты; -способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни; -развивать умение пользоваться предметами-заместителями; -воспитывать уважение к людям разных профессий.
Апрель	-воспитывать чувство доорожелательности, участия.
«Праздник именинников»	-Учить детей веселиться и радоваться вместе с другими; вырабатывать умение дарить и принимать подарки; - развивать общение; -воспитывать чувство доброжелательности, участия.
«Кукольный театр»	-Упражнять в умении использовать выразительные средства (мимику, жесты); -содействовать приобретению опыта игрового и ролевого взаимодействия; -стимулировать проявления фантазии и творчества в процессе придумывания сказок (объединяя в одном сюжете персонажей разных сказок); -закрепить представление детей о театре «артисты», «зрители», «сцена», правила поведения в театреразвивать у детей интерес к играм-драматизациям: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, партнерские качества.

	-Продолжать учить детей подбирать атрибуты для игры; -поддерживать развитие сюжета и взаимодействие
«Семья» (Празднование дня	играющих детей;
	-формировать навыки самообслуживания, культурно-
рождения).	гигиенические навыки и элементарные трудовые умения в
	процессе игры;
	-развивать активное речевое общение;
	-воспитывать культуру поведения.
	-Закрепить знания детей о работе почтальонов;
	-продолжать отбирать для игры соответствующие атрибуты,
Почта» (Почтальоны	готовить обстановку к игре;
разносят письма,	-развивать умение выбирать роль и действовать в
телеграммы).	соответствии с ролью;
	-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские
	взаимоотношения.
	-Выявить представление детей о профессиях; умение
Сюжетно-ролевая игра по выбору детей	отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить
	обстановку к игре;
	-развивать ролевое поведение, речевые диалоги, умение
	выбирать роль и действовать в соответствии с ролью;
	-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские
	взаимоотношения.

Театрализованная деятельность

Тема	Цели и задачи
1 квартал	
«Детский сад встречает малышей»	Развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени отчеству.
«Незаметно пролетело Лето»	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации, учить приемам пантомимы.
«Наш зоопарк»	Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к выбору ролей; учить строить сюжет.
Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые).	-Учить импровизировать голоса живых, интонировать; -познакомить детей с основными атрибутами теневого театра; -развивать умение водить персонажей вдоль теневого экрана; -воспитывать заботливое отношение к живым.
Игра-драматизация «Веселые овощи»	-Закрепить знания детей об особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения; -развивать речь, внимание, память; -воспитывать интерес к участию в играх-драматизациях

«Строители» (Строим дом, забор, дорогу)	-Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); -учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
Театр игрушек на фланелеграфе«Маша обедает»	-Выявить умение детей внимательно слушать стихотворение, вклю-чаться в игру, подражать голосам животных; -развивать подражательные навыки; -воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными
Игра-драматизация «Правила уличного движения»	-Закрепить знания о правилах поведения на улице; -учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности; -развивать творческие способности; -воспитывать внимательное отношение к переходу улицы.
2 квартал	
Игра-драматизация «Едем мы, друзья, в дальние края»	-Выявить представления детей о пассажирском транспорте; -развивать имитационные навыки и умение использовать все окружающее пространство для игры; -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Настольный театр игрушек «Девочка чумазая» По А. Барто и П. Барто	-Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре; -развивать активное речевое общение; -воспитывать желание всегда быть чистым.
Театр игрушек «Как вести себя на улице»	-Подвести детей к пониманию зависимости строения автомобиля от его назначения, характера груза (фургон, почтовый автомобиль); -дать им некоторые знания о профессии водителя; -развивать фантазию, воображение, учить применять личный опыт в игровых ситуациях; -воспитывать уважение к людям этой профессии, желание овладеть правилами поведения на улице.
Игра-драматизация «Репка» по мотивам русской народной сказки	-Учить детей интонационно выразительно произносить заданные фразы; -развивать воображение и фантазию; -воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.
Игра-драматизация «Узнай себя»	-Учить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений; -поощрять стремление избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям; -развивать наблюдательность, воображение; -воспитывать доброжелательные партнерские отношения.

«Что такое хорошо и что такое плохо» По В. Маяковскому	-Формировать у детей представления о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других; -учить видеть положительные и отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием; -воспроизводить авторские слова в процессе игры, творчески использовать игровую обстановку.
Театр игрушек ил картинок на столе «Рукавичка» По мотивам украинской народной сказки	-Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей; -развивать инициативу, желание участвовать в театрализованной игре; -воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно.
«Колобок» По мотивам русской народной сказки	-Учить различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей: непослушание, самонадеянность, доверчивость колобка, хитрость лисы, простодушие остальных зверей; -развивать умение водить персонажи театра теней; -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.
3 квартал	
«Сказки старой избы»	-Формировать интерес к русскому фольклору; -развивать устойчивый интерес к различной театральной деятельности; -воспитывать партнерские отношения между детьми.
Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит»	-Познакомить детей с тем, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей; -развивать умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми; -воспитывать культуру общения.
«Полет на Луну»	-Продолжать знакомить детей с профессией космонавта; -развивать двигательные способности, пластическую выразительность; -воспитывать ловкость, смелость.
«Животные во дворе»	-Познакомить детей с новыми скороговорками, с движениями жив-ых; -развивать артикуляцию и дикцию; -воспитывать заботливое отношение к животным
«Поездка в поезде»	-Расширять представления ребят о пассажирском транспорте: в поездах люди путешествуют, ездят из одного города в другой, поездом управляет машинист; -передавать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой; -развивать игровые замыслы, умение строить сюжет, овладение условно-игровыми действиями; -воспитывать уважение к людям, которые работают на железнодорожном транспорте.

«Путешествие в деревню»	-Закреплять знание правил дорожного движения и поведения на улице; -формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках; -развивать логическое мышление, память, имитационные навыки; -воспитывать желание научить этому младших детей, своих друзей.
Игры-драматизации по мотивам прочитанных художественных произведений.	-Выявить умение детей передавать характер героев с помощью интонации, мимики, жеста в театрализованной игре; -способствовать расширению диапазона ролей; -развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации; -воспитывать интерес к театрализованным играм.
«Воображаемое путешествие»	-Выявить умения детей сочетать движения и речь; навыки работы с воображаемыми предметами; -развивать воображение, фантазию, память детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; -воспитывать интерес к игре.
«Теремок»	-развивать умение водить персонажи театра -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

(в том числе моральным)		
Тема	Цели и задачи	
1 квартал		
Беседа «Ссора и примирение».	Учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; -развивать активное речевое общение; -воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками	
Беседа по теме «Что такое дружба»	-Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; -учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; -развивать связную речь; -воспитывать дружеские взаимоотношения.	
Ситуация «Я хороший»	Учить описывать себя. Учить смотреть на себя с другой стороны.	
Беседа «Какие бывают привычки»	-Формировать у детей представления о вредных привычках; -развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; -воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).	
« Положительные моральные качества»	Воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать	
Беседа «Вежливость, ещё раз вежливость»	Познакомить с понятием вежливость.	

Слушание песен Чтение художественной литературы	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.		
"Мальчики и девочки"	Формировать представление дружбы между мальчиками и девочками		
Ситуация «Я- пассажир»	Познакомить с правилами поведения в общественных местах.		
2 квартал			
«Культура поведения»	Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих		
Беседа о вежливых словах. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие.	-Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; -способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.		
Ситуация: «Встреча с другом»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.		
Слушание песен Чтение художественной литературы	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.		
«Мой портрет»	- Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.		
Беседа «Ты мой друг и я твой друг»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.		
Беседа «Что я сделал хорошо, а что плохо»	Учить контролировать себя (свои поступки). Учить делать хорошие поступки.		
«Остров Дружбы»	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом.		
Беседа «Застольное	Познакомить с правилами поведения за столом. Учить вести себя		
поведение» «Что такое друг»	культурно за столом. Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.		
"Если добрый ты"	Воспитание положительных черт характера, побуждение к добрым делам и поступкам.		
3 квартал			
Беседа «Доброта и уважение»	Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.		

Беседа «В музее и на выставке»	Познакомить с правилами поведения в музее, на выставке.
Беседа «В кинотеатре»	Познакомить с правилами поведения в кинотеатре.
Беседа «Мои хорошие поступки».	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
"Праздник дружбы"	Формировать: -представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях на примере песен и стихов; -понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека; -коммуникативные навыки, честность, мужество; -моральные качества — доброту. Учить правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов. Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу. Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: мимика, жесты, вежливость, этикет.
Беседа «Дружба»	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Слушание песен	
Чтение художественной литературы	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
«Уроки дружбы»	Расширять представление о дружбе. Учить управлять своими чувствами и эмоциями Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
Беседа «Друзья у меня в гостях»	Познакомить с правилами приема гостей. Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Досуг «Детское сердце открыто для дружбы»	Обучать детей навыкам эффективного общения через совместное моделирование игровой ситуации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Тема	Цели и задачи
Беседа «Маленькие и большие»	Учить уважать старших, помогать младшим.

«Я – человек»	Познакомить с понятием «ЧЕЛОВЕК» -личность.	
«Нарисую я семью»	Учить выражать свою любовь к ближним через рисование	
«Красота родного края»-	Учить изображать увиденное на листке бумаги с помощью	
рисование	красок.	
Конкурс «Мальчики и	Познакомить детей с различием м и	
девочки»	д.(мужественные,сильные,милые,нежные).Познакомить с	
девочки»	обязанностями девочек и мальчиков.	
Составление рассказа «Моя	Учить детей составлять рассказ о своих близких.	
маленькая сестричка(братик)		
Беседа «Моя дружная семья»	Учить детей составлять рассказ о своих близких.	
Беседа «Мои обязанности	Познакомить детей с их обязанностями. Узнать, что дети	
дома»	помогают делать дома	
Беседа «Права и обязанности	Познакомить детей с их правами и обязанностями	
детей»		
Беседа «Кто работает в саду»	Познакомить и закрепить знания о профессиях.	
Беседа «Родина моя»	Учить описывать природу родного края. Воспитывать	
Веседа «Година мол»	любовь к родине.	
Ситуация «Кто что должен	Познакомить детей с их обязанностями дома. Узнать, что	
делать дома»	дети помогают делать дома	
Беседа «Города России»	Систематизировать знания детей о городах.	
Просмотр «Красота родного	Познакомить детей с природой родного края.	
края»	тознакомить детей с природой родного края.	
Просмотр «Российская	Познакомить детей с новыми профессиями(пограничник,	
армия».	моряк, летчик). Познакомить с понятием –герой, защитник.	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинноследственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три-всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет (К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и $3\sim$ или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - *ве*чер-ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня, «завтра».

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить пони мать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлении о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей (Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание (Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лого»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлении детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, при мула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Специфика реализации образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи. Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа

существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Специфика реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно - модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деямельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально - художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально - художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и. т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величие, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и

овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведении.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие пере строения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная» ; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоциональнообразного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Специфика реализации образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил

игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Педагогическая диагностика (Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития)

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенкав ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства ипр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей искорректировать свои действия.

Таблицы диагностики см. в Приложении 1

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в ... группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей ... лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплекснотематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Комплексно-тематическое планирование

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- эмоционального развития воспитанников и обеспечение положительного отношения к себе и другим детям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности (обеспечение соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом)
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске;
- формирование культуры безопасного поведения.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрениюиспользовать личное время).

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослый учит дошкольников демонстрировать вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментировать их и объяснять связь событий и настроения. Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают

уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально - коммуникативное развитие детей. Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувстваличной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. В группе создаётся атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

С целью формирования безопасного поведения педагог учит детей соблюдать правила

безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. По итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций. Организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.

Темы мини проектов

Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков.

Проект «Моя семья» (в какой семье и как я живу, и что происходит в моем окружении?).

Проект по патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина?».

Проект по нравственно- патриотическому воспитанию «Моя семья и семейные традиции».

_		Патриотически	ı			
Месяц	Сюжетно-	Приобщение	Формирован	Воспитание	Самообслужи	Формиров
	ролевые	К	ие	ценностног	вание	ание основ
	игры	элементарны	гендерной,	0	Приобщение	безопаснос
		M	семейной,	отношения	к труду	ТИ
		общепринят	гражданско	К		
		ым нормам и	й	собственно		
		правилам	принадлежн	му труду и		
		взаимоотно	ости,	труду		
		шения со	патриотичес	других		
		сверстникам	ких чувств,	людей, его		
		ии	чувства	результатам		
		взрослыми	принадлежн			
		25p c colbinati	ости к			
			мировому			
			сообществу			
Сентя	«Больница»	«Расскажи	Беседа «Все	Воспитыват	Совершенств	«Огонь -
брь	«К нам	друзьям о	о детском	ь у детей	овать умение	друг или
орь		своей			_	
	приехали		саде»	положитель	самостоятель	враг»
	туристы»	любимой	Рассказ	ное	но одеваться,	«О чём
	«Семья»	книге»	воспитателя	отношение	раздеваться,	говорит
	(сюжет	«Предложи	0	к труду,	аккуратно	светофор»
	«Идем в	сверстникам	заповедника	желание	складывать	«Дорожны
	гости»)	новую игру»	х края	трудиться.	одежду и с	е знаки»
	«Парикмахер		Рассказ		помощью	
	ская»		воспитателя		взрослого	
	«Магазин»		о Празднике		приводить её	
	«Строители»		урожая		в порядок -	
	«Столовая»				просушивать.	
	«Пешеходы и				Воспитывать	
	водители»				у детей	
					стремление	
					быть всегда	
					аккуратным,	
					опрятным.	
Октяб	«Семья»	Упражнение	Беседа	Формирова	Формировани	«Почему
рь	«Больница»	«Вежливые	«Моя	ть умение	е умения	зайка
"-	«На поезде»	слова»	семья»	выполнять	самостоятель	подавился
	«Детский	«Постарайся	Рассматрива	индивидуал	но готовить	»
	сад»	успокоить	ние	ьные и	свое рабочее	<i>"</i>
	Сид//	сверстника»	иллюстраци		место и	
		«Мы	й на тему	коллективн	убирать его	
			«Семья»	ые	• •	
		дружные		поручения	после	
		ребята»	Оформлени		окончания	
		«Мы	е выставки		занятий.	

	ı	1		1	T	1
Ноябр	«Экскурсия по городу в автобусе» «В библиотеке» «Парикмахер ская», «Салон красоты» «Больница» «Шоферы», «Автобус» «Почта» «Семья» «Магазин»	«В гостях у лисички» Упражнение «Как попросить о помощи» «Мы угощаем зайчика» Этюд «Скажи хорошее о друге»	«Что умеет моя мама» Беседа «Мы мальчики и девочки» Рассказы детей «Профессия моей мамы (папы)» «Наш любимый детский сад» Слушание песен о родном крае. Беседа «Мой дом, мой поселок» Рассказ воспитателя о Москве	Формирова ть умение договариват ься с помощью воспитателя, о распределе нии коллективн ой работы, Заботиться о своевремен ном завершении совместног о задания.	Формировани е умения самостоятель но поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.	«Вышел котик погулять» (незнакоме ц на улице) «Петька - забияка» «Везунчик » (о правилах поведения на игровой площадке)
Декаб	«Почта» «Строители» «Магазин» «Больница» «Шоферы» «Семья»	Этюд «Я так устал» Беседа «Для чего нужны друзья» Рассматрива ние картин из серии «Хорошие поступки» Этюд «Зайка замерз» Игра «Комплимен ты»	Рассматрива ние картины «Труд на селе зимой» Рассматрива ние альбома «Русская народная одежда» Рассказ воспитателя о праздновани и Нового года в России Рассматрива ние на фото здания театра в городе	Формирова ть начала ответственн ого отношения к порученном у заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).	В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, а в зимний период расчищать снег.	"Язык лучше кулаков".
Январ ь	«Больница» «Магазин» «В автобусе»	«Домик для зайчика» «Поможем	Беседа «Рождество - светлый		Формировать стремление помогать	Беседа о безопасно м

	«Детский сад» «Спортивная школа» «Семья»	другу нарисовать картинку»	праздник» Беседа «Олимпиада » Д/и «Кто что носит?»		воспитателю приводить в порядок используемое трудовой деятельности оборудование	поведении на улице на морозе «Осторож но! Незнакоме ц»
Февра ль	«Летчики» «Военный врач» «Почта» «Детский сад» «Семья» «Моряки» «Бабушка приехала в гости»	Беседа «Какое доброе дело я сделал?» Беседа «Что ты чувствуешь» Игра - инсценировк а «Добрый вечер, мамочка»	Рассказ воспитателя о празднике «День защитника Отечества» Рассматрива ние картины «Наша армия» Рассказ воспитателя о Междунаро дном женском дне	Разъяснять детям значимость их труда.	Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время, к подкормке зимующих птиц.	«Опасност ь в доме» «Как вести себя в помещени и детского сада»
Март	«Больница» «Магазин» «Детский сад» «Моряки» «Строители» «Почта» «На праздничной ярмарке» «Семья»	Беседа на тему «Умей в гости звать, умей и угощать» Д/и «Добрые слова» Игра «Комплимен т»	Масленица Беседа «Быт и традиции русского народа» Рассматрива ние книги «Россия - наша Родина» Просмотр презентации «Красота родного края»	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Закреплять умение самостоятель но убирать на место игрушки, строительный материал.	«Приключ ения Зажигалки » «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать»
ь	«Улица» «У врача» «На самолете» «Детский сад» «Шоферы» «Семья» «Строители» «Парикмахер ская»	Упражнение «Давай прощаться» Беседа «Как можно помочь нашей няне» Этюд «Дружба начинается с улыбки» Беседа «Не перебивай» Коррекцион но-развивающа	Упражнение «Мальчики и девочки» Беседа «Я и моя семья»		Формировани е умения самостоятель но выполнять обязанности дежурных по столовой.	«Будь осторожне й на улице!»

		я игра «Волшебные				
		заросли»				
Май	«Погранични	Обыгрывани	День	Приучать	Продолжать	«Веселая
	ки»	е игровой	Победы	детей	закреплять	прогулка»
	«Шоферы»	ситуации: «К		аккуратно	умения детей	«О пользе
	«Военные	нам в группу		выполнять	- поливать	и вреде
	учения»	пришел		поручения,	цветы,	солнечных
	«Почта»	гость»		беречь	кормить рыб.	лучиков»
	«Моряки»			материалы	Привлекать	
	«Семья»			и предметы,	детей к	
	«Магазин»			убирать их	подкормке	
	«Больница»			на место	зимующих	
				после	птиц.	
				работы.		

Познавательное развитие.

- В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие воображения и творческой активности;
- развитие математических представлений;
- представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в томчисле среде, o виртуальной o возможностях И рисках Интернета; Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира. Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех-пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разбираться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры...), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально - волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго

заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности.В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

Предполагаемые занятия и проекты.

Проекты, связанные с профессиями родителей и соседей, имеющие отношение к естественным наукам и технике: ученый, инженер, программист, летчик, машинист, водитель. Игры в профессии. Экскурсии на работу к родителям.

Проекты, связанные с жизненными впечатлениями: я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.

Проекты, основанные на идеях, продиктованные любознательностью ребенка: физические проекты по исследованию электрической цепи (например, «Как самому изготовить или починить елочные украшения»; знакомству с звуковыми волнами (исследовательский проект круговорот воды в природе (исследовательский проект «Три состояния воды»), погодными явлениями («Календарь погоды»), ветром (изготовление и запуск бумажных самолетиков, змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами),

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарноеэкспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением иправилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с

правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно — основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети ΜΟΓΥΤ осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Предполагаемые проекты математического содержания:

Проект «Веселая экономика» (или «Обращение с деньгами» - откуда берутся деньги, как их зарабатывают родители, значение и ценность карманных денег).

Проект «Идем в магазин» (чему мы можем научиться в магазине, составление списка покупок, определение стоимости покупок).

Проект «Наши дни рождения» - составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года

тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др).

Вид деятельности: формирование элементарных математических представлений

Название темы Цели и задачи		
	Сентябрь	
«Сравнение групп	Формировать умения сравнивать группы предметов (один – много),	
предметов»	закрепить умения сравнивать предметы по величине, развивать	
	внимательность, умение анализировать	
«Больше – меньше»	Упражнять в сравнении предметов (большой – маленький), закрепить	
	части суток (утро, день), закрепить умение сравнивать группы	
	предметов (один – много)	
«Геометрические	Упражнять в умении называть геометрические фигуры, закрепить	
фигуры»	умения сравнивать предметы по длине (длинный – короткий),	
	закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много)	
«Равенство –	Формировать умения сравнивать группы предметов (больше –	
неравенство»	меньше), закрепить умения сравнивать предметы по величине,	
	закрепить умение сравнивать группы предметов (один – много)	
«Итоговое число»	Формировать умение понимать значение итогового числа (один	
	предмет – два предмета), закрепить названия плоскостных	
	геометрических фигур, закрепить умение различать правую и левую	
	руку	
	Октябрь	
«Счет в пределах	Формировать умения считать в пределах трех, упражнять в умении	
трех»	сравнивать предметы по величине, развивать логическое мышление	
«Геометрические	Формировать умения считать в пределах трех, закрепить названия	
фигуры»	плоскостных геометрических фигур, развивать логическое мышление	
«Длина»	Формировать умения считать в пределах трех, закрепить умения	
	сравнивать предметы по длине, закрепить умение различать правую и левую руку	
«Счет в пределах	Формировать умения считать в пределах четырех, расширить	
четырех»	представления о прямоугольнике, развивать логическое мышление	
	1 ,,	
	Ноябрь	
«Счет в пределах	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении	
«иткп	различать геометрические фигуры, упражнять в сравнении групп по	

	количеству предметов				
«Соотнесение	Формировать умения соотносить предметы с геометрическими				
предметов с	фигурами, закрепить знания детей о кубе, закрепить счет в пределах				
геометрическими	пяти, развивать логическое мышление				
фигурами»	mann, probabbana mana manana				
«Длина»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении				
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	сравнивать предметы по длине (длинный – короткий), развивать				
	логическое мышление				
	Декабрь				
«Ориентировка в	Формировать умение ориентироваться в пространстве, упражнять в				
пространстве»	счете движений в пределах пяти, развивать внимательность, умение				
	анализировать				
«Части суток»	Упражнять в счете в пределах пяти, закрепит части суток (день – ночь,				
(and the of total)	утро – вечер), развивать логическое мышление				
«Далеко-близко»	Познакомить со значением слов далеко – близко, упражнять в счете в				
Autore comores	пределах пяти, закрепить умения сравнивать 3 предметов по высоте				
«Счет в пределах	Упражнять в счете в пределах пяти, познакомить со значением слов				
пяти»	далеко – близко, развивать логическое мышление				
IIIII//	designs of the second state of the second se				
«Короткий-	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении				
длинный»	сравнивать 3 предмета по длине, упражнять в устном счете				
A	opublinguit s inpodincia no donnie, impunitati s i orio				
	Январь				
«Узкий – широкий»	Формировать умения сравнивать предметы по ширине, упражнять в				
W Skiiii Miipokiiii//	счете в пределах пяти, развивать логическое мышление				
«Ориентировка в	Формировать умения ориентироваться в пространстве, упражнять в				
пространстве»	счете движений в пределах пяти, развивать логическое мышление				
inpostpanisteen	o ioto gamanini a iipogonom mini, pusamana vioti iotokoo mamiio				
	Февраль				
«Геометрические	Формировать умения считать в пределах пяти, закрепить названия				
фигуры»	плоскостных геометрических фигур, закрепить умение				
	ориентироваться в пространстве				
«Соотнесение	Формировать умения соотносить предметы с геометрическими				
предметов с	фигурами, закрепить знания детей о кубе, закрепить счет в пределах				
геометрическими	ПЯП				
фигурами»					
«Величина»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении				
	сравнивать 4 предмета по величине, развивать логическое мышление				
	Март				
«Куб, шар»	Познакомить с понятиями куб и шар, упражнять в счете в пределах				
	пяти, развивать логическое мышление				
«Далеко-близко»	Познакомить со значением слов далеко – близко, упражнять в счете в				
	пределах пяти, развивать логическое мышление				
«Части суток»	Упражнять в счете в пределах пяти, закрепит части суток (утро, день,				
	вечер, ночь), закрепить знание значений слов далеко – близко				
«Сравнение по	Формировать умения сравнивать предметы с геометрическими				
форме и цвету»	фигурами: кубом и шаром, упражнять в счете в пределах пяти,				
, ,	закрепить умения сравнивать предметы по длине				
	Апрель				
«Больше – меньше»	Упражнять в сравнении групп предметов (больше – меньше),				
	упражнять в умении уравнивать группы предметов упражнять в счете в				
<u></u>					

	пределах пяти
«Величина»	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении
	сравнивать 5 предметов по длине, развивать логическое мышление
«Счет в пределах	Упражнять в счете в пределах пяти, познакомить со значением слов
ПЯТИ>>	далеко – близко, развивать логическое мышление
«Короткий-	Формировать умения считать в пределах пяти, упражнять в умении
длинный»	сравнивать предметы по длине, развивать логическое мышление
	Май
«Ориентировка в	Формировать умение ориентироваться в пространстве, упражнять в
пространстве»	счете движений в пределах пяти, развивать умение сравнивать группы
	предметов и устанавливать равенство
«Части суток»	Упражнять в счете в пределах пяти, закрепит части суток (утро, день,
	вечер, ночь), развивать умение сравнивать группы предметов и
	устанавливать равенство

Художественно-эстетическое развитие» - Вид деятельности: рисование

Название темы	Цели и задачи				
	Сентябрь				
«Картинки для наших шкафчиков»	Формировать умение определять замысел с назначением рисунка, создать условия для самостоятельного творчества, воспитывать интерес к детскому саду				
«Осень в лесу»	Формировать умения рисовать осенние деревья, грибы, создавать условия для творчества, воспитывать любовь к природе				
«Веселые матрешки»	Формировать умения рисовать матрешку, предавая особенности ее строения, развивать глазомер, чувство цвета, воспитывать интерес к народной культуре				
«Любимый овощ»	Формировать умения рисовать овощи (рисовать контур, потом закрашивать), развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание заниматься				
	Октябрь				
«Яблоко – спелое, красное, сладкое»	Формировать умение рисовать яблоко, развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.				
«Моя семья»	Формировать умения рисовать карандашами портрет члена семьи, предавая особенности его внешности, развивать чувство композиции. Воспитывать внимательность				
«Кисть рябины,	Формировать умения рисовать кисть рябины или калины ватными				
гроздь калины»	палочками. Развивать чувство ритма и цвета, воспитывать интерес к рисованию				
«Ковер»	Формировать умения рисовать узоры на ковре квадратной формы, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству				
«Листья»	Формировать умения рисовать листья по трафарету, закрашивать листья соответствующим цветом, воспитывать любовь к осенней природе				
Ноябрь					
«Красивая скатерть»	Формировать умения рисовать узоры на скатерти квадратной формы, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству				
«Дорога для автомобиля»	Формировать умения создавать композицию на заданную тему, развивать умения соотносить изображение с заданным форматом листа, развивать мелкую моторику рук				

«Перчатка для	Вызвать интерес и изображению перчаток по своим ладошкам, развивать
врача»	чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству
«Рябиновая	Формировать умения рисовать ветку рябины по образцу, закрепить умения
ветка»	рисовать пальцами, развивать чувство композиции
	Декабрь
«Пароход»	Формировать умения закрашивать части парохода соответствующим цветом, развивать чувство цвета, воспитывать внимательность
«Светофор»	Формировать умения рисовать округлые формы, развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать желание соблюдать ПДД
«Перчатки»	Вызвать интерес и изображению перчаток по своим ладошкам, развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному искусству
«Наша елочка»	Формировать умения рисовать елку, передавая особенности ее строения.
	Развивать координацию.
«Снеговики в	Январь Формировать умения рисовать нарядных снеговиков. Развивать глазомер,
шапочках и	чувство формы и цвета. Воспитывать инициативность
шарфиках»	1,50150 qopinis ii queta. Dociministata miniquatribilocia
«Кто-кто в	Формировать умение раскрывать тему литературного произведения в
рукавичке	рисунке, познакомить с приемами передачи сюжета. Развивать
живет»	композиционные умения
MIIDe1//	Февраль
«Мишка и	Формировать умения передавать контрастные образы в рисунке,
мышка»	совершенствовать технику рисования красками. Воспитывать интерес к изодеятельности
«Кошка»	Формировать умения рисовать кошку из отдельных частей, закрепить
((TOIMING))	умение изображать шерсть мелкими штрихами, развивать чувство
	композиции
«Храбрый	Формировать умения рисовать петушка красками, совершенствовать
петушок»	технику владения кистью, развивать наблюдательность, чувство цвета и
•	формы
«Танк»	Формировать умения рисовать танк по заданному образцу, закрепить
	умения украшать изображения мелкими деталями, воспитывать чувство
	патриотизма
	Март
«Ранняя весна»	Формировать умения передавать в рисунке первые признаки весны: капель, яркое солнце. Развивать чувство композиции. Воспитывать любовь к природе
«Красивая	Формировать умения рисовать узоры на салфетке квадратной формы,
салфетка для	развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к народному
мамы»	искусству
«Цветы и	Формировать умения рисовать цветы примакиванием, закрепить умения
травы»	пользоваться красками, воспитывать любовь к природе.
«Мышь и	Формировать умения изображать разных животных на основе овала и круга,
воробей»	развивать способности к формообразованию
-	Воспитывать самостоятельность
	Апрель
«Бабочка»	Формировать умения рисовать бабочек по образцу, развивать способности к формообразованию
	Воспитывать самостоятельность

«Дорисуем	Формировать умения дорисовывать изображение ящерицы, развивать
ящерицу»	наблюдательность, чувство цвета и формы
«Фиалка в горшочке»	Формировать умения рисовать фиалку в горшочке, развивать чувство композиции, воспитывать любовь к природе
1	
«Мой город.	Формировать умения рисовать башню параллельными линиями разной
Башня»	длины, развивать способности к формообразованию
	Воспитывать самостоятельность
«Звезды	Формировать умения рисовать звезду по трафарету, развивать мелкую
Кремля»	моторику рук, воспитывать чувство патриотизма
	Май
«Танк»	Формировать умения рисовать танк по заданному образцу, закрепить
	умения украшать изображения мелкими деталями, воспитывать чувство патриотизма
«Ягоды в	Формировать умения рисовать ягоды, заштриховывать кузовок в
кузовке» (14.05.)	определенном направлении, воспитывать аккуратность
«Мухомор в	Формировать умения рисовать гриб мухомор, закрепить умения украшать
лесу»	изображения мелкими деталями, воспитывать чувство патриотизма
«Радуга-дуга, не	Формировать умения самостоятельно и творчески отражать свои
давай дождя»	представления о красивых природных явлениях, вызвать интерес к
	изображению радуги, воспитывать эстетическое отношение к природе

Речевое развитие.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- развития речевого слуха;
- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;
- культура устной речи и речевая активность;
- освоение письменной речи;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное помогает дошкольнику устанавливать речевое развитие контакты, способствует взаимопониманию, разрешению впечатлениями. Оно конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательноисследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предполагаемые проекты по речевому развитию

Книжкин час. Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации

Книжкина больница. При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как обще - групповыми, так и персональными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет непременную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.

Сентябрь 1 неделя

	T	T
«Теле-радиоцентр (очень условное название	В. Осеев" Сторож".	Вопросы: Почему
проекта). В некоторых детских садах,	Цель: Продолжить	мальчик не играл с
оборудованных звукозаписывающей и	работу по	детьми? Почему всем
передающей аппаратурой, дети и взрослые	формированию	детям было весело?
ведут радио и телепередачи, включающие	доброжелательных	Почему мальчику было
рассказы детей о событиях, записи	взаимоотношений между	скучно? Почему дети
концертных номеров, познавательную	детьми; развивать	называли его
информацию для детей и родителей.	воображение, слух и	«сторожем»? Как бы вы
Создание мультфильмов. Современное	голос.	назвали мальчика? Как
оснащение фото и компьютерной техникой		должен вести себя
позволяет реализовать еще один проект,		мальчик, чтобы ему
основанный на активной коммуникации:		было весело? Что бы
дети выбирают (придумывают) сюжет,		вы поставили этому
создают персонажей (лепят, рисуют,		мальчику?
подбирают мелкие игрушки) в зависимости		Словарная работа:
1 10 /		
от Понедельник	W V	игральщик, сторож.
Вторник	К. Ушинский «Бодливая	Вопросы: Как
	корова»	называется рассказ?
	Цель: учить	Почему называли
	внимательно, слушать	корову бодливой? Кто
	художественное	напал на Феню и
	произведение, понимать	телёнка? Как спасла
	тему и содержание	корову девочку Феню?
	рассказа, отвечать на	Словарная работа:
	вопросы. Развивать	бодливая, хлев.
	внимание, речь,	
	реакцию.	
Среда	Чтение сказки " Лисичка	Вопросы: Какой новый
	сестричка и волк".	способ ловли рыбы
	Цель: Понимать	рассказала лиса волку?
	образное содержание и	Почему лиса сумела
	идею сказки, передавать	обмануть волка?
	структуру сказки с	Расскажите, почему
	помощью	лиса взялась учить
	моделирования.	волка? Какая лиса?
	Воспитывать	Ребятки вам жалко
	эмоциональное	волка.
	восприятие сказки; учить	Словарная работа:
	понимать и оценивать	Какими словами можно
	· ·	сказать о лисе?
	характер героев,	
	передавать интонацией	(плутовка, рыжая,
	голоса и характер	обманщица, коварная).
Нотроня	персонажей.	Downson Variation
Четверг	Н. Сладков "Осень на	Вопросы: Как звери
	пороге".	будут спасаться от
	Цель: Дать	холода?
	представление о том, как	Что будет делать птицы
	звери и птицы готовятся	в холода? Чем будут
	к приходу осени;	питаться птицы, когда
	развивать слух и голос;	не будет насекомых?
	учить слушать сказки.	Как звери и птицы
		преодолеют скуку?

		Какие звери и птицы разговаривают с
		Вороном? Как люди
		спасаются от холода?
		Боятся ли люди
		мрачных туч, дождей?
		Почему?
		Словарная работа:
		телогрейки, сдирать,
		разноцветный,
		пёстрый.
Пятница	Чтение и заучивание	Вопросы: Где были
	потешки «Ножки, ножки,	ножки? Что делали
	где вы были?» Цель:	ручки? Что делали
	Знакомить детей с	глазки? Как называется
	малыми формами	грибок?
	фолькора, заучить её	Словарная работа:
	наизусть	работали, помогали,
		собирали, оглядели
		(использование в речи
		глаголов)

	Сентябрь 2 неделя		
Понедельник	Т. Александрова « Светик – трёхцветик» Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу.	Вопросы: Как звали маленького светофора? Сколько у него было глаз? Почему люди и машины рады зелёному свету? Почему все ворчат, когда горит красный свет? Что решил сделать светофор, чтобы все были довольны? Каким глазом может смотреть светофор и налево, и направо? Словарная работа:	
Вторник	И. Бунин «Листопад» (отрывок) Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	Вопросы: Что хотите сказать? Какие картины вы представляли, когда слушали стихотворение? Наблюдали ли вы что-нибудь подобное? Какое настроение вызывает стихотворение? О чём это стихотворение? С чем сравнивают лес? Почему так говориться? Какими цветами осень расписывает лес? Словарная работа: пестрою, багряный.	
Среда	М. Горький "Про Иванушку - дурачка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Дурачок ли Иванушка на самом деле? А кто вам не понравился? Почему? Бывает ли так в жизни? Словарная работа:	
Четверг			
Пятница	Л. Берг «Рассказ о маленьком	Вопросы: Кого звали Малышом? Где жил	

автомобильчике»	малыш7 Кто залез в кузов автомобильчика?
Цель: учить поддерживать	Кто увидел мышей? Почему кот не поймал
беседу, высказывать свою точку	мышей? Почему автомобильчик был рад, что
зрения, эмоционально	кот не поймал мышей?
воспринимать литер	
произведение.	

	Сентябрь 3 неделя		
Понедельник	В. Бианки « Подкидыш». Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя.	Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо? Словарная работа: приёмыш	
Вторник	А. Майков «Осенние листья по ветру кружат» Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу; учить внимательно слушать литературное произведение, отвечать на поставленные вопросы.	Вопросы: Какие листья по ветру летят? Что «осенние листья в тревоге вопят»? Почему «не слышит тревоги лес»? Словарная работа: кружат, вопят, зреет.	
Среда	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича — Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий хвост" Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Чтение	
Четверг	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича — Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий хвост" Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать учить детей слушать большую по объему сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость.	Вопросы: Как зовут автора сказки? Кто пришёл в болото? Сколько комаров проглотил медведь? Почему на болоте поднялся шум? Какое решение принимает Комар-Комарович Длинный Нос? Почему медведю было стыдно уходить с болота? Словарная работа: прикорнул, выскочил, орёте, завалился, задавил, передавил. Прикорнул — прилег на немного, на чутьчуть. Испокон века — издавна, с давних времен. Тварь — 1) живое существо вообще, бессловесная тварь, (о животных); 2) недостойный, негодный человек. Околеть — издохнуть, умереть. Гвалт — крик, шум	

		Изнемог – потерял силы, ослабел.
		Верста – русская мера длины ? 1.06 км
Пятница	Чтение потешки «Наш козёл»	Вопросы: Понравилась вам потешка? Кто
	Цель: знакомить детей с	козёл? Куда ходил? Что месил? Что топил?
	потешкой, заучить её наизусть,	Что пел и что сказывал?
	Воспитывать любовь к русскому	Словарная работа: сказывал, небывальщина,
	народному фольклору.	неслыхальщина.

Сентябрь 4 неделя		
Понедельник	Н. Носов «Затейники». Цель: учить детей пересказывать текст рассказа, замечать несоответствие с текстом в пересказе товарищей.	Вопросы: Про кого этот рассказ? Что делали мальчики? Кого и почему они испугались в темноте? Чем закончился рассказ? Как вы думаете эти мальчики храбрые? Словарная работа:
Вторник	А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок) Цель: упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина.	О каком периоде осени говорится здесь? Как вы это поняли? Какие признаки глубокой осени отражены в стихотворении? Подумайте, почему летний шум листвы кажется нам весёлым, а осенний — печальным? Какое настроение вызывает у вас это стихотворение? Словарная работа: становился, обнажалась, ложился, тянулся, приближалась, стоял.
Среда	С. Георгиев «Бабушкин садик» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.	Вопросы: почему сгорел кошкин дом? Кто помогал потушить кошкин дом? Где теперь кошечке жить? Словарная работа:
Четверг	Русская народная сказка «Кораблик» Цель: развивать интерес к произведениям народной культуры; учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга.	Вопросы: Какая это сказка, авторская или народная, и почему? Как она называется? О ком рассказывается в этой сказке? Что придумали друзья? Как они строили кораблик? Чем заканчивается сказка? Какими словами? Каким показан лягушонок? (хвастливым, насмешливым, озорным). Кто из героев сказки вам понравился и почему? (Смелые, находчивые, трудолюбивые, деловые) Словарная работа: теретишка - поскребушка
Пятница	Чтение потешки «Гуси, вы гуси» Цель: Знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть	Вопросы: Понравилась вам эта песенка? Про кого она? А когда вы слушали вы, волновались? А почему? Словарная работа: га-га-га; да-да-да

Октябрь 1 неделя		
Понедельник	Н. Носов « Заплатка». Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.	Вопросы: Что случилось с мальчиком на улице? Что сказала мама мальчику? Умел ли мальчик шить? Как он стал делать заплатку? Сразу ли у него получилась эта работа - шить? Был ли мальчик рад? Словарная работа: «Делу время - потехе час», «Нет скуки — коли, заняты руки».
Вторник	Г. Юдин «Как варить компот» Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы.	Вопросы: Какие звери жили на одном дворе? Что предложил кот? Что принесли звери для компота? Почему звери принесли эти предметы? Почему компот оказался невкусным? Из чего нужно готовить компот?
Среда	Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака. Цель: учить детей внимательно слушать сказку.	Вопросы: Понравилась вам сказка? Какие герои встретились вам в сказке? Назовите их. Почему их назвали бременскими музыкантами? Как они разбойников из дома выгнали? Словарная работа:
Четверг	Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака. Цель: учить детей внимательно слушать сказку и учить пересказывать её.	Продолжаем читать
Пятница	Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить»? Цель: Помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями)	Вопросы: Вам понравилась эта песенка? Какая она по характеру? (веселая, смешная, шуточная) Как вы думаете, легко ли петушку и коту тащить удочки? (нет). Было бы легко, другое бы слово, а не слово "тащить" было бы в песенке. (Дети подбирают слова) .Как звали кота? (Лаврентий). А петушка? (Терентий). Словарная работа: тащить, ловить, невмочь.

Октябрь 2 неделя		
Понедельник	Ю. Тувима «Овощи» Цель: учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы.	Вопросы: О чём спросили овощи? Какие овощи купила хозяйка? Какой овощ оказался лучше всех и нужней? Что приготовила хозяйка из всех овощей? Словарная работа:
Вторник	Н. Егорова «Редиска, морковка, тыква» Цель:воспитывать любовь к художественной литературе	Вопросы: Как называется стихотворение? А это овощи или фрукты? Где они растут? Зачем овощи нам нужны?
Среда	Чтение сказки Д. Биссет "Про мальчика, который рычал на тигров". Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.	Вопросы: Как звали главного героя? А где он жил? Сади был храбрый или нет? Почему он рычал на тигра? Как смогли подружиться тигр и мальчик? Словарная работа: храбрый, смелый
Четверг	В. Осеева «Волшебная иголочка» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.	Вопросы: Как звали девочку? Кем она была? Что у неё было? Что она потеряла? Кто ей повстречался? К кому Машенька пошла? Кто ей помогал из беды выручал? Что сшила Машенька? Как она убежала от Бабы Яги? Словарная работа: ковёр-самолёт
Пятница	Чтение сказки Р. Сеф " Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения	Вопросы: Понравилась вам стихотворение? Словарная работа:

	Октябрь 3 неделя		
Понедельник	А. Милна «Винни пух и все, все,	чтение	
	Bce»		
	Цель: вызвать у детей радостное		
	настроение от встречи со		
	сказочными героями; развивать		
	умение эмоционально		
	воспринимать образное		
	содержание сказки,		
	последовательность событий,		
	придумывать новые эпизоды,		
	названия.		

Вторник	А. Милна «Винни пух и все, все,	чтение
1	Bce»	
	Цель: вызвать у детей радостное	
	настроение от встречи со	
	сказочными героями; развивать	
	умение эмоционально	
	воспринимать образное	
	содержание сказки,	
	последовательность событий,	
	придумывать новые эпизоды,	
	названия.	
Среда	А. Милна «Винни пух и все, все,	Вопросы: Кому из ваших любимых героев
1	Bce»	нравилось сочинять пыхтелки, сопелки,
	Цель: вызвать у детей радостное	шумелки? Какие истории о Винни – пухе вы
	настроение от встречи со	знаете?
	сказочными героями; развивать	Словарная работа:
	умение эмоционально	
	воспринимать образное	
	содержание сказки,	
	последовательность событий,	
	придумывать новые эпизоды,	
	названия.	
Четверг	Сказка «Лиса и козёл»	Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Кто
	Цель: учить детей понимать	главные герои сказки? Куда упала лиса?
	содержание сказки, её идеи.	Зачем прыгнул козёл в колодец? Кто
		вытащил козла из колодца? Хорошо ли
		поступила лиса? А как бы поступили вы?
		Словарная работа:
Пятница	Чтение детям потешки	Вопросы: почему сгорел кошкин дом?
	«Зайчишка - трусишка»	Кто помогал потушить кошкин дом? Где
	Цель: уточнить и закрепить	теперь кошечке жить?
	представление детей о жанровых	Словарная работа:
	и языковых особенностях	
	потешек, песенок, воспитывать	
	умение понимать содержание.	

Октябрь 4 неделя		
Понедельник	М. Горький « Воробьишко». Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.	Вопросы: Что я прочла: рассказ, сказку, стихотворение? Как вы узнали, что это рассказ? Как звали воробья? Где он жил? Из каких материалов было сделано гнёздышко? Как назвать мать воробья? Воробьиха. Что случилось с воробышком? Как защищала мать воробья? Словарная работа: как вы понимаете такие слова: « Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями – раз, раз – и на окне!»?

Вторник	М. Зощенко «Умная птичка»	Вопросы: Что нашёл мальчик в лесу?
	Цель: учить слушать рассказ,	Как птичька спасла своих маленьких
	переживать с героями, выделить	птенчеков? Можно ли брать птенцов из
	главную мысль рассказа.	леса домой? Почему Михаил Зощенко
	Triabily to indicate purchasur	назвал свой рассказ «Умная птичка»
		Словарная работа:
		essesuprius pucerus
Среда	Хармс «Удивительная кошка»	Вопросы: Почему кошка несчастная? Что
	Цель: продолжать учить детей	нужно сделать чтобы вылечить кошкину
	понимать содержание	лапу? Кто столпился на дороге? Почему
	стихотворения, юмористический	народ шумит? Кошка идёт по дороге или
	смысл несоответствия.	нет?
Четверг	С. Михалков «Дядя Стёпа»	Вопросы: Каким вы себе представляете
	Цель: учить детей чувствовать и	дядю Стёпу? Как он выглядел? Как в
	понимать характер образов	стихотворении говорится о том, какой он
	произведений; взаимосвязь	был большой? Как вы понимаете слова
	описанного с реальностью,	«вся портновская работа разъезжается по
	развивать способность замечать	швам». Как можно по другому сказать (
	особенности поэтического строя,	трещит, рвётся, лопается). Вы сказали
	языка стихотворения; учить	что Дядя Стёпа добрый. Откуда это
	понимать переносное значение	видно?
	метафор, фразеологизмов.	Словарная работа: активизировать
		словарь – называть слова с
		противоположным значением,
		обозначающим величину.
Пятница	Настольный театр «Два жадных	
	медвежонка»	
	Цель: развивать речевую активность	
	детей. Воспитывать любовь к	
	художественной литературе.	
	Развивать мимику лица.	

	Ноябрь 1 неделя		
Понедельник	В. Бианки «Первая охота» чтение	Вопросы: Назовите ещё одно героя	
	Цель: учить слушать рассказ,	рассказа " Первая охота". (Это	
	знакомиться со способами зверей,	маленький щенок). Куда собрался щенок?	
	птиц насекомых; пытаться	Что произошло со щенком? (Щенок	
	спасаться от врагов расширять	хотел поймать ящерку, но у него не	
	знания о природе, о взаимосвязи	получилось). Что думали дикие звери,	
	человека и природы; развивать	птицы и насекомые? Почему щенок не	
	интерес к животному миру;	смог поймать ящерку? (У неё отделился	
	воспитывать бережное отношение к	хвост). Скажите, что в начале рассказа	
	природе.	делала ящерка? (Грелась на солнышке).	
		КАК НАПУГАЛА ЕГО ВЕРТЕШЕЙКА?	
		Что сделал щенок, когда увидел ящерку?	
		(Щенок подкрался и схватил её за хвост).	
		Что случилось с хвостом ящерки? (Хвост	
		отделался и остался в зубах у щенка). Как	
		защитился жук-бамбардир?	
		Словарная работа:	

Вторник	В. Витка «Считалочка», пер. с. белорус. И . Токмаковой. Цель:	Вопросы: Что я прочитала сказку или считалку? Понравилась ли вам считалка? Словарная работа:
Среда	Чтение сказки М. Горького "Про Иванушку - дурачка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто главный герой? Дурачок ли Иванушка на самом деле? А кто вам не понравился? Почему? Бывает ли так в жизни? Словарная работа:
Четверг	Мордовская сказка «Как собака друга искала» Цель: учить слушать, оценивать поступки героев.	Вопросы: Почему собаке было скучно? Какое было желание у собаки? Кому предлагал собака дружбу? Почему собака не могла найти друга среди зайца, волка и медведя? Стал человек для собаки другом? Как человек заботиться о собаке? Словарная работа:
Пятница	А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» заучивание Цель: знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научится бережному отношению к книгам; научится заучивать отрывки из понравившихся произведений.	Вопросы: что я вам прочитала? Понравилось вам стихотворение? Какой ветер? Словарная работа: могуч

	Ноябрь 2 неделя		
Понедельник	А. Гайдар «Поход» Цель: Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.	Вопросы: Куда ушел Алькин отец? Как Алька собирался в поход? Почему Алька не пошёл в поход когда стало тепло? Что сказал отец о его походном снаряжении? Словарная работа: расширять, обогащать словарный запас детей.	
Вторник	В. Зотов «Белки» Цель: продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание.	Вопросы: Почему белку называют «пушистый хвост», «острые зубы»? сколько раз в году белка меняет свой наряд? Что едят белки? Словарная работа:	
Среда	Б. Заходер «Кискино горе» Цель: учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога.	Вопросы: Где плачет киска? Какое у неё горе? Что не дают злые люди сделать бедной киске?	
Четверг	Ш. Перо " Красная Шапочка".	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто	

	Цель: воспитывать эмоционально –	главный герой? Расскажите, какой вы
	образное восприятие произведения,	представляете себе красную Шапочку?
	учить осмысливать идею; уточнить	Понравилась ли вам Красная шапочка?
	знание детей о жанровых	Какими словами можно о ней
	особенностях сказки; формировать	рассказать?
	навыки творческого рассказывания.	
	Довести до сознания детей замысел	
	сказки, воспитывать у детей добрые	
	чувства, потребность заботиться о	
	близких.	
Пятница	Ш. Перо " Красная	Какая она была? Вспомните, как
	Шапочка"(продолжение)	говориться о волке в сказке? Как
		заканчивается сказка? Наказано ли зло в
		сказке и как?
		Словарная работа: добрая, любила
		бабушку, заботилась о ней, доверчивая.

	Ноябрь 3 неделя		
Понедельник	Драматизация сказки Ш. Перро «Красная шапочка» Цель: развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт		
Вторник	Чтение детям песенки «Дон – дондон» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.	Вопросы: Почему сгорел кошкин дом? Кто помогал потушить кошкин дом? Где теперь кошечке жить? Словарная работа:	
Среда	Е. Пермяк «Как Маша стала большой» Цель: учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым.	Вопросы: Что делала Маша чтобы стать взрослой? Почему над ней все смеялись? Когда её стали называть взрослой?	
Четверг	В. Осеева « Синие листья» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев.	Вопросы: Что нужно было Лене раскрасить? Почему она раскрасила листья синим цветом? А у подружки Кати был зелёный карандаш? Лена просила у Кати карандаш? Что ответила Катя? Катя оказалась хорошей подругой? Как должны поступать друзья? Словарная работа:	
Пятница	Ю. Тувим «Чудеса», пер. с. польской	Вопросы: Как называется	

А. Милн.	стихотворение?
Цель:	Что выпало? В каком месяце? Кто
	взлетал? Птицы что делали, а собаки?
	Понравилось вам стихотворение?
	Словарная работа: залаяли, запели,
	наяву.

	Ноябрь 4 недел	R
Понедельник	Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» Цель: учить слушать рассказы, оценивать поведения героев.	Вопросы: Какие звери упоминаются в рассказе? Почему заяц хочет снега? Кто ещё просит снега? Почему куропатка не хочет снега? Кто ещё не хочет снега? Как ведёт себя туча? Сыплет она снег? Почему ноябрь называется пегим? Словарная работа: пегий.
Вторник	С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание) Цель: Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.	Вопросы: Словарная работа:
Среда	Б. Заходер «Никто» чтение Цель: замечать образные слова и выражения в тексте. Б. Заходер в стихах описывает лентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки.	Вопросы: От чего нет житья? Кто завёлся в квартире? Словарная работа: сорванец,
Четверг	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.	Чтение
Пятница	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.	Вопросы: О ком говорится в рассказе? Кого нашел Тим? Кто стал его другом? Что было бы, если бы Тима не нашли? Словарная работа: развивать речь и активизировать словарь.

	Декабр	ь 1 неделя
Понедельник	В. Осеева «Волшебная иголочка» чтение	
Вторник	И. Суриков «Зима» Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чествовать и воспроизводить образный язык стихотворения.	Вопросы: Какие картинки зимней природы вы мысленно себе представляли, когда слушали стихотворение? Какой период зимы описан в стихотворении? Как вы догадались? Вы заметили, какие разные слова подобрал поэт, чтобы сказать о снеге? С чем сравнивает поэт снег? Дети как вы понимаете такие строчки: « Тёмный лес, что шапкой принакрылся чудно, и заснул под нею крепко, беспробудно»? как вы понимаете эти слова? О какой шапке говорит поэт? Как вы думаете, любит поэт русскую природу? Как вы догадались что любит? Словарная работа: падает, ложится, кружиться, морозцы снег кружиться, белое поле, лес в снегу.
Среда	Песенка «Рыбки» франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус. Цель:	
Четверг	Театр на ковролине «Маша и медведь» Цель: создать детям радостное настроение, приобщить детей к театру, искусству.	
Пятница	Повторение стихов которые учим Цель: вспомнить стихотворение по программе	

	Декабрь 2 неделя		
Понедельник	Я. Аким «Первый снег» Цель: Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи.	Вопросы: Что принёс утром кот на лапах? Имеет ли вкус и запах первый снег? Какой он кружится у ребят над головой? Что успел он расстелить над мостовой? На чём с горок очень скоро можно кататься? Словарная работа:	
Вторник	Песенка «Утята» франц,. Обр. Н.Гернет и С,Гиппиус Цель:	Вопросы: Что это песенка или потешка? На кого быть похожими хотят? Что могут отряхнуть, куда пуститься? Кто там толстый и неуклюжий? Что бабушка и дедушка в след кричат? Словарная работа: кря – кря; повторяем песню.	
Среда	Э. Успенский «Разгром»	Вопросы: Что я вам прочитала стихотворение,	

	чтение Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное	рассказ или сказку? Кто пришёл с работы? Что мама сделала? Что она увидела? Словарная работа: обвал, напрасно.
Четверг	произведение. А. Введенский «Кто» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь	Вопросы: почему дядя Боря так сердит? Кого обвиняют в беспорядке? А кто виноват на самом деле? Как вы думаете хороший мальчик Петя Бородин? Почему? Словарная работа:
Пятница	описанного с реальностью. 3. Александрова «Ёлочка» заучивание Цель: учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей.	Вопросы: Как называется стихотворение? Что говориться в стихотворение о ком? Какой скоро праздник? Понравилось вам стихотворение. Словарная работа: активизировать словарь детей.

Декабрь 3 неделя		
Понедельник	А. Фет «Мама! Глянь – ка	Вопросы: Понравилось ли вам стихотворение?
	из окошка»	Какое чувство возникло у вас, когда вы его
	Цель: знакомство с	слушали? От чьего имени написано
	стихотворением А.А. Фета	стихотворение? (Стихотворение написано от
	«Мама! Глянь-ка из	имени ребенка) Что он увидел из окошка? Что
	окошка».	его удивило? (Ответы детей)
		Чему рад ребенок? Что его восхищает? (Ответы
		детей) Все ли слова вам понятны? (Непонятно
		слово ТОРОВАТЫЙ)
		Словарная работа: (ТОРОВАТЫЙ – щедрый, не
		скупой)
Вторник	Русская народная сказка	Вопросы: Кто главный герой сказки? О чём
	«Лиса, волк и медведь»	думала лиса под кустикам? Почему она
	Цель: знакомить с русскими	согласилась идти с волком и медведем?
	народными сказками.	Приготовила лиса волку и медведю курочек?
		Что она приготовила? Почему волк и медведь
		выбрали большой мешок? Как можно назвать
		волка и медведя? Какой показана лиса в сказке?
		Правильно поступила лиса с волком и
		медведем? Какие сказки про лесу вы знаете? А
		про волка? Медведя? Каким показан медведь в
		других сказках? А волк?
Среда	«Чив – чив воробей» пер, с	Вопросы: Что это потешка или песенка? О ком
	коми-пермец В. Климова	говориться в песенке? Что его просят сделать?
	Цель: слушание песенок,	Словарная работа: налей, забей, подагрей.
	запоминание по	

	содержанию.	
Четверг	С Дрожжин «Улицей	Вопросы: Кто гуляет улицей, что рассыпает по
	гуляет»	ветвям берёз? Чем трясет Дед мороз? Как Дед
	Цель: вызвать интерес к	Мороз топает ногою?
	стихотворению и желание	Словарная работа: гуляет, рассыпает, треск.
	его запомнить. Расширять у	
	детей память и внимание,	
	воспитывать	
	доброжелательность,	
	любовь к поэзии.	
Пятница	Н. Воронкова «Как ёлку	Вопросы: Какой приближался праздник?
	наряжали»	Кто пришёл к Тане наряжать ёлку? Чем
	Цель: Учить поддерживать	наряжали ёлку? Чего, по мнению бабушки не
	беседу, эмоционально	хватало на ёлке? Кого дедушка просил привезти
	воспринимать литературное	свечи? Чем вы украшаете ёлку? Вам нравиться
	произведение.	праздник Новый год? Почему?

	Декабрь 4 неделя		
Понедельник	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос) Цель: познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста	Вопросы: Какое первое впечатление оставило у вас стихотворение? (очень понравилось: оно интересное, красивое, торжественное). Какое же настроение вы почувствовали? (бодрое, сердитое, хмурое, задумчивое, весёлое, радостное, волшебное, сказочное). Словарная работа: (над бором); бор — сосновый лес; (дозором) дозор — обход для осмотра; (владенья), владенья — своя собственность. Мороз-воевода, каким вы его себе представили? Он здесь показан? (мощным, сильным, суровым).	
Вторник	В. Приходько «Про пана Трулялинского» пересказ, с польск Б. Заходера.	Вопросы: Где весь народ припеваючи живёт? Перечислите всех? Словарная работа:	
Среда	«Пальцы» пер с. нем Л. Яхина песенка Палец толстый и большой В сад за сливами пошёл. Указательный с порога Указал ему дорогу. Средний палец самый меткий, Он сбивает сливы с ветки. Безымянный подбирает, А мизинчик-господинчик В землю косточки бросает!	Вопросы: Что я вам прочитала песенку или стихотворение? О чём в песенке говориться. Словарная работа:	
Четверг	Русская народная сказка «Жихарка» Цель: Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки,	Вопросы: расскажите, каким вы представляете себе Жихарку. Он был маленький, как Можно ли о нём сказать, что он удалец? Почему? Что означают такие поговорки: «Мал, да удал», «Маленький, да удаленький»? О ком так	

	замечать образные слова и	говорят? Где жил Жихарка с друзьями?
	выражения в тексте;	Словарная работа: пока лиса собиралась
	упражнять в подборе	поджарить Жихарку, кот да петух плакали.
	синонимов; учить понимать	Вспомните как про это сказано в сказке. Как
	содержание поговорок,	сказать по-другому об их настроении (грустили,
	придумывать новые	переживали, печалились, страдали)
	эпизоды.	
Пятница	«Мешок» татар., пер. Р.	Мешок
	Ягофарова, пересказ Л.	Урожай у нас хорош!
	Кузьмина.	А теперь поделим рожь:
	Цель:	Кто пахал – тому мешок.
		Кто растил – тому мешок.

Январь 2 неделя				
Понедельник	Г. Цыферов «В медвежий	Где верёвочка		
	час» чтение	Пироги		
	Цель:	Как ослик купался.		
		Вопросы:		
Вторник	Г.Цыферов «В медвежий	Половичок		
	час» чтение	Самолётик		
	Цель:	Спор		
		Град		
		Вопросы:		
Среда	Ф. Грубин «Слёзы»	Вопросы: Понравилось вамстихотворение? Что		
	Цель:	сквозь слёзы не видно? За кого обидно?		
	Пусть плачет, если хочет,	Словарная работа: плачущие, обидно.		
	кто-то.			
	А я не плачу. Неохота.			
	И мне за плачущих обидно:			
	Сквозь слёзы солнышка не			
	видно.			
Четверг	«Приключение в лесу Елки-	Вопросы:		
	на горке» (главы из книги),			
	пер. с норв. Л.Брауде.			
	Цель:			
		ПЕСЕНКУ ЛАЗАЮЩЕГО МЫШОНКА		
Пятница	«Приключение в лесу Елки-	Вопросы:		
	на горке» (главы из книги),			
	пер. с норв. Л.Брауде.			
	Цель:			

-	
	Пураву 2 мананя
	Январь З неделя
	1 ''

Понедельник	А. Барто «Уехали»	Вопросы: Чем
Понедельник	Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при	кормили щенка?
	знакомстве со стихотворением А. Барто	Вспомнили ребята
	randon de la companya	о щенке или нет?
		Что он с ними
		сделал?
		Словарная работа:
Вторник	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Вопросы: Что
Вториих	рассказывание в обр. О. Капицы.	случилось с
	Цель: знакомить с русскими народными сказками, понимать тему, образное содержание и идею сказки, развивать внимание и речь.	петушком?
		Почему он
		подавился? Что
		стала просить
		курочка у
		хозяйки? Что
		сказала хозяйка?
		Что просила
		коровка принеси?
		Что просил хозяин
		принести? Что
		нужно сделать,
		чтобы получить
		масло? Что нужно
		делать, чтобы не
		подавиться?
		Какой была
		курочка?
		Словарная работа:
Среда	В. Вересаев «Братишка»	Вопросы: Где
	Цель: Познакомить с творчеством В. Вересаева, его рассказом "Братишка"; развивать речь детей, коммуникативные навыки; воспитывать нравственные качества.	происходит
		событие?
		Что нового узнали
	Словарная работа: старший, младший, заботливый, боязливый,	о наших героях?
	внимательный, нерешительный, терпеливый, бойкий,	Как вы, думаете,
	уверенный.	почему тот
		воробей, что
		поменьше, хотел
		пить, но не
		опустился на край
		кадушки? Почему
		так вел себя
		первый воробей? Почему автор
		решил, что воробей
		поменьше, брат
		первого? Почему
		братишка
		•
		испуганно порхнул на
		порхнул на бузину? Чего он
		испугался?
		nonyralica!

		17
		Удалось ли
		старшему
		воробью
		уговорить
		братишку попить
		воды из кадушки?
Четверг	С. Михалков «А что у вас»	Вопросы: О чём
	Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при	разговаривали
	знакомстве со стихотворением С. Михалкова	вечером? О каких
		профессиях
		говориться в
		стихотворении?
		Какую профессию
		дети назвали
		самой важной?
		Зачем нужен
		повар? Где мы
		встречаем людей
		этой профессии?
		Нужна ли
		профессия
		милиционер?
		Какую работу он
		выполняет?
		Какую работу
		выполняет
		портниха? Кем
		работают ваши
		родители?
Пятница	Русская народная сказка «Мороз и заяц»	Кого встретил
	Цель: знакомить с русскими сказками, слушать внимательно.	мороз в лесу? Чем
		хвастался Мороз?
		Удалось Морозу
		заморозить зайца?
		Почему? Что
		подарил Мороз
		зайцу? Почему
		зайцы ходят в
		белых шубках
		только зимой?
	Январь 4 неделя	
Понедельник	В. Осеева «Танины достижения»	Вопросы: Что
	Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать	писал папа
	поступки героев, рассказывать о помощи по дому.	каждый вечер?
		Что разбила Таня
		однажды? Это
		хороший или
		плохой поступок?
		Почему папа не
		записал о
		разбитой чашке в
		тетрадь? Что

Вторник	С. Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения) Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.	сделала Таня, когда разбила чашку? Таня созналась, что она разбила чашку? Что она сказала? Почему папа её не ругал за разбитую чашку? чтение
Среда	С. Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения) Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.	Вопросы: За что уважали и любили Дядю Стёпу дети? Почему дети стали звать Дядю Стёпу Маяком? В чём вы хотели бы быть похожи на Дядю Стёпу? Словарная работа: активизировать словарь — называть слова с противоположным значением, обозначающим величину
Четверг	В. Карасева «Стакан» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.	величину. Вопросы: Как звали девочек? Что они делали? О чём попросила мама Сашеньку? Почему девочка не принесла стакан? Девочка созналась маме, что это она разбила стакан? Мама ругала Сашеньку за разбитый стакан?
Пятница	А. Барто «Я знаю, что надо придумать» заучивание Цель: понимать средства выразительности, развивать образность речи. Выяснить какие программные стихотворения	Вопросы: Ребята вам понравилось новое

знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	стихотворение? А
	кто может
	рассказать сам
	стихотворение?
	Словарная работа:
	повторение
	стихотворение по
	частям.

	Февраль 1 неделя		
Понедельник	С. Есенин «Поёт зима, аукает» чтение Цель: Познакомить детей с поэтом С. Есениным, приобщать детей к миру поэзии, развивать поэтический слух.	Вопросы: Кто автор? Как называется стихотворение? Какие картины представили? Какие звуки зимы услышали? О чём тоскуют облака? Словарная работа: «стозвон». Метель убаюкивает лес. «Седые» - значит какого они цвета? (Грязно-белого, сероватого, тусклого), шёлк — прохладная, холодящая ткань. Воет ветер в лесу (напевно, убаюкивающее) А по двору метелица (красота, холод зимы, суровость)	
Вторник	«Переезд» из учебника 3 класс Цель: учить слушать произведения, отвечать на вопросы.	Вопросы: на что смотрел утёнок каждое утро? О каком особенном дне говориться в сказке? Кто пришёл утром попрощаться? Что делали грузчики? Утёнку понравился новый дом? Какую мебель вёз грузовик?	
Среда	Сказка «Зимовье зверей» Цель: продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц.	Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы поняли, что означает слово «зимовье»? Как можно было по-другому назвать эту сказку? Для чего звери решили построить себе дом? Расскажите, как они строили дом? Кто что делал. Расскажите, как зимовали звери. Что случилось однажды? Как зверям удалось спастись? Что показалось волку? Словарная работа: значение слова «зимовье» побуждать детей повторять слова из текста. Что означает пословица «У страха глаза велики» как вы её понимаете? О ком в нашей истории так можно сказать?	
Четверг	Н. Калинина «Про снежный колобок» Цель: учить составлять рассказ по опорным картинкам, эмоционально воспринимать литературное произведение.	Вопросы: что сделал Алёша на прогулке? Почему колобок растаял? Что происходит со снегом и льдом в тепле? Что происходит с водой на улице в мороз? Зачем Алёша взял колобок в садик? Куда он положил колобок? Почему он забыл про колобок? Словарная работа:	
Пятница	М. Зощенко «Показательный ребёнок» Цель:	Вопросы: Все любят храбрых? На какой улице живёт Павлик? Кому пришло письмо? В какой стране родители нарочно кладут письма в карман? Кто позвал милиционера? Словарная работа: тётка, в Америке, бабушка, фантанка.	

Февраль 2 неделя			
Понедельник	С. Воронин «Воинственный Жако» Цель:	Вопросы: Кто такой Жако? Жако какая птица? Какие слова говорил Жако? Как Жако кричал на птиц? Словарная работа: воинственный	
Вторник	В. Карасева «Оля пришла в садик» Цель: учить слушать небольшие по объёму рассказы, оценивать поведения людей.	Вопросы: Какую новость принесла мама Оле? Что делала Оля в садике? Почему Олины подружки засмеялись глядя на Олю? Оля тоже засмеялась вместе с подружками? Почему воспитательница похвалили девочек? Девочки были настоящими друзьями? Словарная работа:	
Среда	Н. Некрасов «Мороз-воевода» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.	Вопросы: О каком времени года стихотворение? Что делает Мороз-воевода? Словарная работа:	
Четверг	Потешка «Идёт лисичка по мосту» Цель: воспитывать умение слушать, заучивать наизусть потешки, осмысливать усушенное, отвечать на вопросы.	Вопросы: Что несёт лисичка? Зачем ей хворост? Зачем ей печь? Зачем обед? А гости кто? Словарная работа:	
Пятница	Ю. Кушак «Оленёнок» заучивание Цель: вызывать эмоциональный отклик на стихотворение (оленёнок). Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно; воспитывать чувство сопереживания; воспитывать интерес к художественным произведениям.	Вопросы: Как называется стихотворение? Почему не стало оленихи? Что значит упрямо? Что подумал оленёнок? Как называется стихотворение? (Оленёнок) Почему не стало оленихи? (ответы детей) Словарная работа: Значение слова	

	упрямо: упорный, настойчивы;, олениха, оленёнок.
--	--

Февраль 3 неделя		
Понедельник	Инсценировка «Кисонька — мурысенька» Цель: Способствовать формированию выразительных движений и звукоподражания.	Вопросы: Словарная работа:
Вторник	Русская народная сказка «Заяц и ёж» Цель: учить пересказывать сказку, отвечать на вопросы воспитателя.	Вопросы: Про кого сказка? Почему обиделся ёж? Что предложил колючий ёж? Что ответил заяц? Что придумал ёжик? Кто выиграл соревнования? Интонационная выразительность речи при передачи диалогов.
Среда	В. Бороздин «Звездолетчики» Цель: учить слушать произведение и отвечать на вопросы.	Вопросы: кто прилетит на самолёте в отряд будущих космонавтов? Что такое школа лётчиков — космонавтов? Какие предметы находиться в необыкновенной школе? Чему нужно учиться будущим космонавтам?
Четверг	Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	В. Орлов «Почему медведь зимой спит» заучивание Цель:	Вопросы: Словарная работа:

Февраль 4 неделя		
Понедельник	А. Введенский «О девочке Маше,	Вопросы: Как звали девочку? Сколько ей
	собачке Петушке и о кошке Ниточке	лет? Кем был Машин папа? На чём он
	(главы из книги)	летал? Что трещит на небе? Какую песню
	Цель:	пела Маша? Кем была Машина мама?
		Что Маша не любила? Как звали
		Машиного брата? Кем он хочет стать,
		когда вырастет?

Вторник	Потешка «Сегодня день целый» Цель:	Вопросы: Чем звери сегодня заняты? Что делает лисичка? Что делает медведь? Что делает сорока белобака? А медведица Маша, чем занята? Словарная работа: употребление в речи глаголов.
Среда	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» Цель: способствовать эмоциональному восприятию сказки, учить запоминать, интонационно выразительно воспроизводить слова текста.	Вопросы: Понравилось вам показывать сказку? Как называлась сказка? Что случилось с зайкой? Кто ему помог? Словарная работа:
Четверг	В. Орлов «С базара» Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	Чтение потешки «Барашеньки» Цель: Воспитанию любви к русскому народному фольклору. Развитию памяти, активной речи ребёнка, пополнению его пассивного и активного словаря. Развитию эмоциональной сферы ребёнка. Всестороннему развитию личности ребёнка.	Вопросы: Понравилась вам потешка? О чём говорится в потешке? Барашеньки по чему ходили, где бродили. Словарная работа: глазища, ножища.

Март 1 неделя		
Понедельник	С. Маршак «Багаж» Цель: учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл.	Вопросы: Что сдавала в багаж дама? Что случилось? Что вам показалось смешным в этой истории? Словарная работа: саквояж, багаж, картонка, перрон, квитанция.
Вторник	С. Маршак «Про всё на свете» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка	Вопросы: Как называется стихотворение? Кто жил на крыши? Что сделал бегемот? Воробей куда влетел? Гриб, где растёт? Дятел, где живёт? На что ель похожа? Что случилось с жуком? Что мы видели днём? Иней что сделал? Что делает кот? Что плывут по морю? Что нашёл медведь? И. т. д.
Среда	С. Маршак «Вот какой рассеянный» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршка, отвечать на вопросы педагога.	Вопросы: Словарная работа:
Четверг	С. Маршак «Мяч» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение,	Вопросы: Что я вам сейчас прочитала стихотворение, рассказ, или сказку? Понравилось ли вам

	вспомнить произведения С. Я. Маршка.	стихотворение? Кто написал
		стихотворение? О чём говориться
		в стихотворении?
		Словарная работа:
Пятница	Е. Баратынский «Весна, весна»	Вопросы: Что вы услышали?
	Цель: помочь детям запомнить и	Покажите руками и объясните
	выразительно читать стихотворение.	Что я вам читала? - Почему вы
		выбрали зеленый цвет?
		Понравилось ли вам
		стихотворение? Какие слова вам
		особенно понравились и
		запомнились? (ответы детей).
		О каком времени года это
		стихотворение?
		Почему автор его так и назвал»
		Весна, весна.

Март 2 неделя		
Понедельник	С. Черный «Когда никого нет дома» чтение Цель:	Вопросы:
		Словарная работа: побледнел
Вторник	Ю. Мориц «Песенка про сказку» Цель:	Вопросы:
		Словарная работа:
Среда	Ю. Мориц « Дом гнома, гном – дома» Цель:	Вопросы:
		Словарная работа:
Четверг	Русская народная сказка «Кораблик» Цель: познакомить с русской народной сказкой кораблик.	Вопросы: что увидела мышка на реке? Куда собралась мышка плыть? Какие звери хотели плыть вместе с мышкой? Почему кораблик развалился? Кто из зверей был самый маленький? Кто был самый большой? На какую сказку по содержанию похожа эта сказка? Что говорили звери, когда видели кораблик?
Пятница	В. Осеева «Сороки» Цель: учит слушать тексты, отвечать на вопросы педагога.	Вопросы: Сколько было сорок? Куда предложил им дуб лететь? Что стало с цветами на лугу когда они услышали сорок? Куда предложил им шмель лететь? Что случилось с зайцами и волком в роще, когда они услышали трескотню сорок? Что стали делать белки? Куда

предложила сорокам лететь лиса?
Как разговаривали девочки? Почему
сорокам понравилось это место?
Почему сороки улетели? Какие были
сороки? Правильно разговаривали
девочки? Как нужно разговаривать?

	Март 3 неделя	
Понедельник	К. Чуковский «Телефон» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Помочь детям вспомнить и назвать сказки К. И. Чуковского, запомнить фамилию писателя.	Вопросы: Откуда звонил слон? Что ему надо? А кто потом звонил? Что попросил крокодил? А для чего ему нужны калоши? А что нужно было зайчатам? После зайчат кто позвонил? У кого животы разболелись? Какие ещё животные звонили? Словарная работа: активизировать словарь за счёт слов, разговор по телефону с различными персонажами
Вторник	К. Чуковский «Федорино горе» Цель: познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение.	Вопросы: Почему убежала посуда от Федоры? Что она им обещала? Словарная работа:
Среда	Н. Сладков «Медведь и солнце» Цель: учить слушать сказки, развивать речь.	Вопросы: Почему медведь рассердился? Почему вода была не виновата? Как снег оправдывался? Мог ли медведь что-нибудь сделать солнцу? Что пришлось делать медведю? Какое время года наступило? С чего начинается весна?
Четверг	К. Чуковский «Тараканище» Цель: вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора.	Вопросы: На чём ехали звери до встречи с великаном? Как вели себя звери, увидев Таракана? Кто куда спрятался? Что было видно и слышно? Словарная работа: только и видно как зубы стучат, только и видно как уши дрожат.
Пятница	С. Прокофьев «Сказка про маму» Цель: учить оценивать поступки героев	Вопросы: Почему Зайчиха ушла в лес? У кого стала жить Зайчиха? Как изменился дом у волчат? Хорошо было зайчонку без мамы? Почему? Хорошо было волчатам с мамой Зайчихой? Почему? Как Зайчонок определил, что его мама живёт в третьем доме? Ушла Зайчиха от волчат или нет? Какой был зайчонок?

Март 4 неделя		
Понедельник	М. Лермонтов « Спи младенец мой прекрасный» заучивание Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Вторник	В. Берестов «Праздник мам» Цель:	Вопросы: Как дети помогают маме устроить праздник? Как они накрывают на стол? Как люди готовятся к празднику? Какое настроение бывает в праздничный день?
Среда	Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки; любовь преданность помогают преодолеть любые испытания. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.	Вопросы: Понравилась ли вам сказка? Чем она понравилась? В какой момент вы больше всего переживали за сестрицу Алёнушку и братца Иванушку? Почему Иванушка попал в беду? Чем вам запомнилась сестрица Алёнушка? Что помогло сестрице Аленушке и братцу Иванушке преодолеть беду и остаться не разлучными? Что из этой сказке вы хотели бы послушать ещё раз? Словарная работа: понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. Значение слова «каланча»
Четверг	Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	Потешка «Сидит ,сидит зайка» Цель: учить внимательно слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Вопросы: Где сидит зайка серый? Кто в поле едет, скачет? О чём просит зайка? Словарная работа:

	Апрель 1 неделя		
Понедельник	Л. Толстой «Отец приказал сыновьям»	Вопросы: Что приказал отец	
	Цель: познакомить детей с	сыновьям? Что отец велел сыновьям?	
	произведением Л. Н. Толстого, учить	Какие слова сказал отец?	
	внимательно, слушать рассказ; развивать	«Так-то и вы: если в согласии жить	
	внимание, память; отвечать на вопросы	будете, никто вас не одолеет: а если	
	по содержанию рассказа.	будете ссориться да все в рознь - вас	
		всякий легко погубит.»	
		Словарная работа: Добрые детки, дому	
		венец, а худые - конец.	
		- Один добрый пример - лучше ста	
		слов.	
Вторник	Л. Толстой «Мальчик стерёг овец»	Вопросы: Кого стерёг мальчик? Кого	
	Цель: познакомить детей с	он будто бы увидел? Что он стал	
	произведением Л. Н. Толстого.	кричать? Что увидели мужики?	
		Сколько раз он так сделал? А когда	
		правда прибежал волк, почему мужики	
		не пришли на помощь? Хорошо ли	

		обманывать?	
		Словарная работа:	
Среда	Л. Толстой «Хотела галка пить» Цель: учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа.	Вопросы: О ком этот рассказ? Что хотела галка? Сколько воды было в кувшине? Что стала делать галка? Какой можно назвать галку? Словарная работа:	
Четверг	В. Паспалеева «Лесная фиалка» Цель: учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию	Вопросы: Что прогнало солнышко? Что появилось среди леса? Что тянется к солнцу? Для кого сорвут первую фиалку? Словарная работа:	
Пятница	Шотландская народная песенка «Купите лук» пер. И. Токмаковой Цель:	Вопросы: Как называется стихотворение? О чём и о ком говориться в стихотворении? Словарная работа: шалунья, плутовка.	
	Апрель 2 неделя		
Понедельник	Цель:	Вопросы: Словарная работа:	
Вторник	М. Пляцковский «Сказка о перевёрнутой черепахе» Цель: учить слушать литературное произведение, отвечать на вопросы.	Вопросы: Как звали черепаху? Какое несчастье с ней произошло? Кто был в этом виноват? Почему никто не перевернул черепаху? Какие сны ей снились? Что черепаха делала со словами? Звери понимали её речь? Что вернуло черепаху в обычное положение? Словарная работа:	
Среда	Потешка «Кот на печку пошёл» Цель: познакомить детей с русской	Вопросы: Словарная работа:	
Четверг	Чтение сказки " Три поросенка". Цель: Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, её идею.	Вопросы: Что сказочного в этой истории, почему мы говорим, что это сказка? Чем похожи братцы? Какие они (носик как, хвостик как)? Чем отличается Наф-наф от своих братьев? Как вы это поняли? Как трудились Ниф-ниф и Нуф-нуф? Как об этом можно сказать? Можно ещё сказать что они работали спустя рукава, то есть совсем не старались? Как трудился Наф-наф? В поте лица. Словарная работа: сравнение к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	
Пятница	Драматизация сказки «Три поросёнка» Цель: закреплять знание сказок, вызвать	Вопросы:	

желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности.	Словарная работа:
---	-------------------

Вторник П	Іро маленького поросёнка Плюха (по потивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. умянцевой и И. Баллод) Цель: Учить понимать тему, образное одержание и идею сказки; видеть заимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать ему и основную мысль сказки. Про маленького поросёнка Плюха (по потивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. умянцевой и И. Баллод) Цель: продолжение чтения глав. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к казке. Развивать образность и ыразительность речи усская народная сказка «Дурак и перёза» Цель: познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев.	Вопросы: Как звали поросёнка? Как звали его братьев и сестрёнку? Кто за ними присматривал? Чем они занимались? Что делал каждый из них? Вопросы: Кто был самым умным? Что делал Плюх весь день? Чем он занимался? Кто оказался в штанах у Плюха? Что попросил сделать дядюшка Барсук для маленьких друзей? Вопросы: Сколько было братьев? Что получил младший брат в наследство? Что хотел сделать брат с быком? Где он оставил быка? Отдала ли ему деньги берёза? Как решил младший
Среда Рубен И Ц В В В В В В В В В В В В В В В В В В	потивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. умянцевой и И. Баллод) Цель: продолжение чтения глав. Стимулировать желание придумывать ковые детали, эпизоды, фрагменты к казке. Развивать образность и ыразительность речи усская народная сказка «Дурак и ерёза» Цель: познакомить с содержанием кародной сказки, учить оценивать	делал Плюх весь день? Чем он занимался? Кто оказался в штанах у Плюха? Что попросил сделать дядюшка Барсук для маленьких друзей? Вопросы: Сколько было братьев? Что получил младший брат в наследство? Что хотел сделать брат с быком? Где он оставил быка? Отдала ли ему
Четверг И Ц на по	ерёза» Цель: познакомить с содержанием ародной сказки, учить оценивать	получил младший брат в наследство? Что хотел сделать брат с быком? Где он оставил быка? Отдала ли ему
Ц во по те		брат поступить с берёзой? Что увидел брат когда разрубил берёзу? Какой поступок брата говорит о его глупости? Что вы поняли из этой сказки?
В	И. Токмакова «Ели» Цель: учить детей эмоционально оспринимать образную основу оэтических произведений, развивать ворческое воображение, ыразительность речи детей.	Вопросы: О каких деревьях написала стихотворение И. Токмакова? Что ели делают? А внучата — елочки тонкие иголочки что делают? Словарная работа: опушки, макушки.
Пятница П Ц ма сп	Іотешка «Иди ,весна, иди, красна…» Цель: продолжать знакомить детей с налыми фольклорными жанрами, пособствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять одержание потешки.	Вопросы: Понравилась вам потешка? Как называется потешка? О каком времени года говориться в потешке? Словарная работа: ржаной колосок, овсяной снапок.
T	Апрель4 неделя	
(r O	9. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:

Вторник	Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Среда	Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Четверг	Э. Хогарт «Мафии и его весёлые друзья» (главы из книги) пер. с англ. О. Образцовой и Н.Шанько. Цель:	Вопросы: Словарная работа:
Пятница	В. Сутеев «Под грибом» Цель: учить слушать художественное произведение.	Вопросы: Куда спрятался муравей от дождя? Кто ещё спрятался под гребком? Почему сначала муравью было тесно одному, а потом и пятерым место нашлось? Почему заяц спрятался под грибом? Почему лиса не стала искать зайца под грибом.

	Май1 неделя	
Понедельник	Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» Цель: познакомить детей с русской народной потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл прочитанного, активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны.	Вопросы: Что это ребятки потешка, песенка или стихотворение? Как называется? Кого солнышко обогреет? Словарная работа: обогреет, нарядись, покажись.
Вторник	Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» Цель: учить слушать художественное произведение формировать представление о героизме солдат.	Вопросы: Как называется главный город Германии? Кого увидел советский солдат посреди улицы Берлина? Почему он спас девочку? Какими были советские солдаты?
Среда	Н. Сладков «Неслух» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.	Вопросы: О чём рассказ? Кто главный герой сказки? Что вам понравилось в рассказе? Какие смешные моменты описаны в рассказе? Что нового вы узнали из рассказа? Словарная работа:
Четверг	В. Бианки « Подкидыш». Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя.	Вопросы: Что сделали мальчики? Как автор спас птенца? Что сделала пересмешка? Дети как бы вы поступили, если бы нашли гнездо? Словарная работа: приёмыш
Пятница	Е. Серов «Одуванчик» Цель:	Вопросы: Словарная работа:

	Май 2 неделя		
Понедельник	Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля Цель: продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах.	Вопросы: Понравилась вам сказка? О чём сказка? Словарная работа: Кузов (кузовок) — плетеная корзинка. Бурачки (бурак) — высокая корзинка с крышкой из березовой коры (бересты).	
Вторник	ХК. Андерсен «Огниво» рассказывание Цель: расширять представление детей о сказках Андерсена; познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь.	Вопросы: Понравилось ли вам это произведение? Кто из героев понравился? Когда было смешно, а когда страшно? Дети понравилась ли вам сказка? Какой эпизод запомнился особенно? Кто главный герой сказки? Кто встретил солдата на дороге? Что ведьма предложила солдату? Согласился ли солдат на предложение ведьмы? Почему солдат не согласился отдать ведьме огниво?	
Среда	ХК. Андерсен «Огниво» рассказывание Цель: расширять представление детей о сказках Андерсена; познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь.	Вопросы: Расскажите, как зажил солдат в городе, имея много денег? Кого захотел увидеть солдат? Как солдат раскрыл тайну огнива? Как собака помогла солдату снова стать богатым? Какой сон рассказала принцесса родителям? Что придумала умная королева? Какое последнее желание произнес солдат? Как солдату удалось избежать смерти? Словарная работа: огниво, кисет, ранец, молвил, постоялый двор.	
Четверг	Л. Николаенко « Кто рассыпал колокольчики» Цель: Знакомить с малыми формами фольклора.	Вопросы: Куда заплела? Что рассыпалось? Кто летят? Словарная работа: ухватила, заплела.	
Пятница	Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание) Цель: Учить понимать: эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.	Вопросы: Словарная работа:	

Май 3 неделя			
Понедельник	Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке») Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения.	Вопросы: Сколько было девочек? Как звали девочек? Где они жили летом? Куда они собрались идти? Что они маме пообещали? Что они с собой взяли? Какие у них были платьица? Что они сделали? Кто пришёл? Что украл? Как девочки пошли по уклице одетые или раздетые? Кто забрал у них шапочки? За что? Словарная работа:	
Вторник	Д. Биссет «Кузнечик Денди» Цель: учить слушать, оценивать поступки героев.	Вопросы: Кто такой Денди? Что он умел делать? Почему улитке нравилось быть улиткой? Почему Денди не мог попасть домой к обеду? Кто ему помог? Какой был кузнечик? Какой была улитка? Словарная работа: Составление предложений. Закончить предложения. Денди не хотел учиться делать маленькие прыжки, потому что	
Среда	Д. Хармс «Очень страшная история» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.	Вопросы: Где шли братья? Кто залаял из закоулка? Что крикнул младший? Что они кинули псу в пасть? Что братьям стало ясно? Словарная работа: пасть, напасть.	
Четверг	Я. Сегель «Как я был обезьянкой» Цель: эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоциональнооценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	Вопросы: Куда пошли мальчик с папой? Кто заболел? Что сделали с Яшей? Кем он стал? А сейчас он большой и похож?	
Пятница	Сказка «Привередница» Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения	Вопросы: О чём рассказывается в этой сказке? Как вы думаете, почему сказка называется «Привередница»? Почему ни печка, ни яблонька, ни речка не помогли девочке в начале? Расскажите, что произошло в избушке Бабы Яги? Чем окончилась сказка? Как бы вы назвали эту сказку по — своему? Кто в этой сказке главный герой — девочка или гуси-лебеди? Кого бы вы назвали хорошим героем? Почему? Кто в сказке злые герои?	

Май 4 неделя			
Понедельник	Д. Самойлов «У слонёнка день рождение» Цель	Вопросы: Понравилась вам сказка? Кто пришёл к слонёнку в гости? Кто вошёл первый в комнату? Кто съел весь пирог? На кого все подумали? Что придумал изобретательный сурок чтобы найти воришку?	
Вторник	Н. Павлова «Земляничка» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.	Вопросы: Какая ягодка созрела? Кто первым увидел ягодку? Кто услышал комара? Почему животные не съели земляничку? Куда спряталась птичка? Куда спряталась мышка? Куда спряталась лягушка? Куда спряталась змея? Почему земляничка радуется? Словарная работа: развитие умения использовать в речи наиболее употребительные предлоги(на, под, в)	
Среда	С. Вангели «Подснежники» слушание Цели: учить слушать, оценивать поступки героев.	Вопросы: Какой приближался праздник? Сколько было денег у Гугуцэ? Что он купил в магазине? Что он хотел ещё маме купить? Почему не купил? Какие цветы подарил мальчик продавщице? Почему на следующий день Гугуцэ не набрал цветов? Мама была рада подарку? Каким мальчиком был Гугуцэ? Словарная работа: Смерил	
Четверг	В. И. Даля «Лиса – лапотница» Цель: развивать внимание, память мышление, умение слушать; отвечать на вопросы.	Вопросы: Когда происходит действие в сказке? Что нашла лиса? На что лиса обменяла лапоть? Что лиса получила за курицу? Что дали лисе вместо уточки? Что дали лисе вместо гуся? Удалось ли лисе получить индюшку вместо гуся? Почему? Что дали лисе вместо индюшки? Почему лиса высунула хвост из норы? Какими словами можно описать лису? Кто из хозяев оказался самым умным?	

		Почему другие хозяева отдавали лисе домашнюю птицу и кормили её? Словарная работа: Хоть бы на один зуб чего перекусить, ошмёток (кусок, обрывок, остаток)
Пятница	Е. Серов «Одуванчик» «Кошачьи лапки» заучивание Цель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Заучивание нового стихотворения — «Одуванчик»	Вопросы: Какого цвета носит одуванчик сарафанчик? Какого у него цвета платьице? Словарная работа: Подрастет – нарядится

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно- эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно - творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:

- -Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;
- -Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и застолом;
- -Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;
- -Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепкина свободную тему;

Игровая лепка — делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть сними;

- -Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;
- -Знакомиться с произведениями других людей;
- -Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.

Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)

-Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде:сравнивать и вести документацию;

Физическое развитие.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельностиявляются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижнымииграми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию удетей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле исвоих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения. так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по

правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено вобразовательной программе дошкольного образования. При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условияэмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практическийипознавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развитиямалышей.

Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному «свободного воспитания». Основной функциональной на идеях

характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный икомпетентный партнер. Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на сайте группы по адресу mbdou72.edummr.ru (эл. адрес сайта группы) раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
- Ежедневное открытое общение с родителями по WhatsApp, группа «Золотая Рыбка», Телеграмм https://t.me/ korablik72 (@MBDOU72KORABLIK) любым интересующим их вопросам.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяется совместно.

 $\ensuremath{\textit{Цель}}$ взаимодействия c семьей — сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся всфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
- учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных ихвозрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
- убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого сорганизацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга сдетьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
- помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинстваребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению лиалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей вовремя пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Дошкольникам с не резко выраженными отклонениями в развитии сенсорной, интеллектуальной сферы требуется помощь, как воспитателей, так и специалистов ДОУ.

Среди воспитанников группы на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании нет (если есть, то указываются сколько и какой тип инклюзии)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим дня пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составленс расчётом на 12 - часового пребывание детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям

детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим работы группы:

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастнымпсихофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении,сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает длянего жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах Режим дня возрастной группы (холодный и тёплый период)

Режим дня Средняя группа (4-5 лет) (холодный период года)

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) — уклад ДОУ	7.00 – 8.00	1 час
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10 мин.
Подготовка к завтраку (поручения)		(5мин.)
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки, культура приема пищи) — уклад ДОУ	8.10 – 8.40	30мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах	8.40 - 8.50	10 мин.
развития; подготовка к занятиям		
Утренний круг – развивающее общение (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов) – уклад ДОУ	8.50 – 9.00	10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (занятия) – основная программа	1. 9.00 – 9.20 2. 9.30 – 9.50	40 мин. (перерыв между занятиями– 10 мин.)
Игры со взрослыми, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, совместная деятельность со взрослыми – уклад ДОУ	9.50 – 10.10	20 мин.
2-й завтрак	10.10 - 10.20	10 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) — уклад ДОУ 3-е занятие – физкультура на воздухе (в конце прогулки)	10.20 – 12.00	(10 мин.) 1 час 40 мин. (в т.ч. 15 минзанятие,
		` 1 раз в неделю)
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ	12.00 – 12.10	10 мин.
Подготовка к обеду (поручения) Обед (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи) — уклад ДОУ	12.10 – 12.40	(5 мин.) 30 мин.
Подготовка ко сну.	40.40.45.05	
Сон (дневной отдых)	12.40 - 15.25	2 час.45 мин.
Постепенный подъём (профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ	15.25 – 15.35	10 мин.

Чтение художественной литературы	15.35 - 15.45	11 мин.
Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность (развитие общения, формирование личности ребенка) – уклад ДОУ или дополнительное образование	15.45 – 16.05	20 мин.
Подготовка к полднику (поручения) Уплотнённый полдник (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи)-уклад ДОУ	16.05 – 16.35	(10 мин.) 30 мин.
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития (нравственное воспитание;усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ	16.35 – 17.00	25 мин.
Вечерний круг – рефлексия (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих) - уклад ДОУ	17.00 – 17.10	10 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (общение с родителями). Уход детей домой	17.10 – 19.00	(10 мин.) 1 час 50 мин.
Итого:	12 часов	12 часов

Общий подсчёт времени

Coman noce tem opemena	
Режимные моменты	Длительность
Прогулка	3 часа 30 мин.
Развивающее общение (утренний и вечерний круги)	20 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (занятия) (основная программа)	40 мин. (+ 10 мин. перерыв)
Организованная образовательная и воспитательная деятельность в режимных моментах и детские активности: игры; самостоятельная и совместная с педагогом деятельность; ситуативные беседы. воспитание культурно-гигиенических навыков, двигательная активность, дополнительная образовательная деятельность.	4 часа 35 мин.
Сон (дневной отдых)	2 часа 45 мин.
Итого:	12 часов

Режим дня Средняя группа (4-5 лет) теплый период 2022 года

Виды деятельности	Время в режиме дня
	2 – 3 года
Приём детей – Уклад ДОУ (на улице) (термометрия, утренний	
фильтр детей)	7.00 - 8.15
(общение с родителями; совместные игры; самостоятельная	
деятельность, развитие общения; нравственное воспитание;	
формирование позитивных установок к труду и творчеству;	
воспитание культурно-гигиенических навыков); утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку (поручения; дежурство)	
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков;	8.15 - 8.40
культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – $\mathbf{У}$ клад	
ДОУ	
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития	8.40 - 9.00

Подготовка к прогулке	
Прогулка (НОД, развитие социального и эмоционального	
интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения;	9.00 - 12.00
общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в	
природе, закаливание, экологическое воспитание) – Уклад ДОУ	
2-й завтрак	9.45 – 10.00
Возвращение с прогулки (формирование навыков	12.00-12.10
самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание)	
– Уклад ДОУ	
Подготовка к обеду (поручения; дежурство)	
Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культурно –	12.10-12.40
гигиенические навыки; культура приёма пищи) – Уклад ДОУ	
Подготовка ко сну. Сон (дневной отдых)	12.40 –15.30
Постепенный подъём (закаливающие процедуры; воспитание	
культурно – гигиенических навыков, культурно – гигиенические	15.30–16.05
навыки) – Уклад ДОУ	
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая деятельность, чтение	
художественной литературы, ситуативные беседы) – Уклад ДОУ	
Возвращение с прогулки (формирование навыков	16.05 –16.15
самообслуживания и уважения к труду взрослых, самообслуживание)	
- Уклад ДОУ	
Подготовка к полднику (поручения; дежурство)	
Уплотнённый полдник (формирование культурно-гигиенических	16.15 –16.40
навыков; культурно - гигиенические навыки; культура приёма пищи) -	
Уклад ДОУ	
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития	16.40–16.50
(нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения)	
- Уклад ДОУ	
Подготовка к прогулке	
Прогулка (общение с родителями) - Уклад ДОУ	16.50-19.00
Уход детей домой	
Итого:	12 часов

Максимально допустимая образовательная нагрузка

Планирование непосредственной образовательной деятельности припятидневной неделе (учебный план группы)

Тематические недели в средней группе

Месяц	Неделя	Тематика	Итоговое мероприятие	
	1-я неделя	Мой город - Мытищи	Праздник загадок «Я люблю	
	2-я неделя	Детский сад, друзья, игрушки	свою лошадку»	
	3 неделя	Овощи (где растёт, как убирают, как		
		заготавливают, форма, цвет, вкус, умение		
		составлять описательный рассказ из 3-4		
сентябрь		предложений)		
сентяорь	4 неделя	Фрукты (где растёт, как убирают, как	П П	
		заготавливают, форма, цвет, вкус, умение	Досуг «Дары осени»	
		составлять описательный рассказ из 3-4		
		предложений)		
	5 неделя	Грибы, ягоды (виды ягод, где растут, съедобные -		
		несъедобные)		
ormagni	1 неделя	Осень как время года (изменения в природе),	Осенние утренники	
октябрь		осенняя одежда, головные уборы, обувь.		

	2 неделя	Деревья и кустарники	
	3 неделя		
		Домашние птицы (польза, забота человека)	
	4 неделя	Домашние животные и их детёныши (польза, забота человека) Театрализованное предс «Серая шейка»	
	1 неделя	Дикие животные и их детёныши	«Серия шенки»
	2 неделя	Дикие и домашние птицы и животные –	
ноябрь		дифференциация	
полоры	3 неделя	Если хочешь быть здоров. Человек, части тела	Неделя здоровья
	4 неделя	Зимующие птицы	Литературная гостиная «Покормите птиц зимой»
	1 неделя	Зима как время года (изменения в природе –	
		снежный покров, деревья и т.д)	Новогодние утренники
декабрь	2 неделя	Зимняя одежда, головные уборы, обувь	Конкурс поделок «Подарок для
-	3 неделя	Новый год и зимние забавы	Снежной Королевы»
	4 неделя		
	1 неделя	Любимые сказки, сказочные герои	Театрализованное представление по сказкам
Январь	2 неделя	Транспорт (виды, многообразие, части транспортных средств)	Вечер загадок «В небесах, на земле и на море»
	3 неделя	Дом и его части	«Мини-музей посуды»
	1 неделя	Мебель	Просмотр мультипликационного
февраль	2 неделя	Посуда	фильма по сказке С.Я. Маршака «Кошкин дом»
	3 неделя	Наша Армия	Досуг «Буду я таким, как папа»
	4 неделя	Продукты питания. Профессия «Повар»	Экскурсия на пищеблок д/с
	1 неделя	Семья, члены семьи, традиции семьи.	Утренники 8 Марта
	2 неделя	Весна как время года (изменения в природе, первые цветы, деревья весной)	
Март	3 неделя	Неделя игры и игрушки	Неделя игры и игрушки
	4 неделя	Насекомые	Экологический досуг
	5 неделя	Перелётные птицы	«Прилетайте птицы к нам»
	1 неделя	Космос	Досуг «С Незнайкой на Луну»
	2 неделя	Деревья и кустарники	Создание альбомов «Деревья и
Апрель			кустарники средней полосы»
1	3 неделя	Комнатные цветы	
	4 неделя	Откуда хлеб пришёл?	Конкурс уголков природы
16.9	1 неделя	Цветущая весна	Выставка творческих работ «Цветик-семицветик»
Май	2 неделя	Рыбки в аквариуме	
	3 неделя	Лес – наше богатство	Литературная гостиная
	4 неделя	Здравствуй, лето! Летние одежда, головные уборы, обувь	«Здравствуй лето красное, на забавы прекрасное!»

Организация непосредственно образовательной деятельности

Продолжительность НОД для детей 4-5 лет составляет 20 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе детского сада 20 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 20- 25 минут в день

Непосредственно образовательная деятельность детей группы № 9

(Средняя группа) (на 2022-2023 учебный год)

День недели	НОД 1	НОД 2
Понедельник	Худ. эстетическое развитие – (лепка /аппликация)	Музыка 10.00-10.20
	9.00-9.20	10:00 10:20
Вторник	Социально – коммуникативное	Физкультура
	развитие	10.00-10.20
	/приобщ. к социо -культурным	
	ценностям +элементы модуля «Добрый	
	мир» / Развитие речи 9.00-9.20	
Среда	Познавательное развитие: ФЭМП 9.00-9.20	Музыка 9.30-9.50
Четверг	Худ. эстетическое развитие. — (рисование / народное декоративно-прикладное искусство) 9.00-9.20	Физкультура 10.00-10.20
Пятница	Познавательное развитие:	
	ознакомление с предметным	Бассейн
	окружением, / ознакомление с миром	11.55-12.15
	природы	
	9.00-9.20	
	Конструктивно-модельная	
	деятельность 9.40-10.00	

Расписание образовательной деятельности.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Художественно - эстетическое развитие Лепка/аппликация . 2. Музыка.	1. Социально- коммуникативное развитие приобщение к социокультурным ценностям +элементы модуля «Добрый мир/ Развитие речи.	Познавательно е развитие ФЭМП 2. Музыка	1. Художественно - эстетическое развитие (рисование/народн ое декоративно - прикладное искусство)	1. Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением/озн акомление с миром природы
	2. Физкультура.		2. Физкультура.	2.Конструктивн о- модельная деятельность. 3. Физкультура (бассейн)
2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия	3 занятия
Итого: 11 занятий в неделю				

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

Педагоги группы, осуществляющие образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
 - группового помещения, его оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений группы,
 - приему детей в группу,
 - организации режима дня воспитанников,
 - организации физического воспитания детей,
 - личной гигиене персонала,
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;

В дошкольном учреждении есть музыкально-спортивный зал, в котором предусмотрено:

- проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
- проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально
- ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
- организация индивидуальной работы с детьми.

На территории дошкольного учреждения расположены разнообразные центры:

- цветник;
- центр хвойных растений,
- -центр лиственных растений,
- -«зеленая аптека».

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), а также обеспечивает реализацию основнойобразовательной программы.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом

образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.). Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,
- формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учетаособенностей их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья,

возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС в группе отвечает следующим принципам:

- содержательности и насыщенности имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемости обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональности обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступности обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасности все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности

детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

Перечень оборудования и материалов группы № 9 Игровая деятельность

Тип материала	Игровая деятельность Наименование	Количество
		на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные	2 разные
и ролевые атрибуты	Куклы средние	2 разные
	Животные крупные и средние	1 набор
	Набор наручных кукол би-ба-бо:	1 набор
	сказочные персонажи	
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо:	1 набор
	сказочные персонажи	
	Набор масок (животные; сказочные	2 - 3 разные
	персонажи)	
Игрушки - предметы	Набор столовой и чайной посуды	1 набор
оперирования	(средний)	
	Набор чайной посуды, средний	1 набор
	Набор кухонной посуды	1 набор
	Набор инструментов	1 набор
	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек,	2 набора
	лопатка, грабельки	
	Набор овощей и фруктов (объемные -	2 набора
	муляжи)	
	Набор продуктов для завтрака - обеда	1 набор
	(из пластмассы или дерева)	
	Набор принадлежностей для ухода за	1 набор
	куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	
	Набор косметических принадлежностей	1 набор
	(расчески, зеркало, фен и т.д.)	
	Комплект кукольных постельных	1 набор
	принадлежностей	
	Грузовик, крупный	1
	Грузовые, легковые автомобили	3 - 4
	среднего размера	
	Служебные автомобили среднего	3-4
	размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и	
	проч.)	
	Набор транспортных средств разного	по 1 каждого
	вида (автомобиль, автобус, самолет,	наимен.
	кораблик, паровоз и т.д.)	

Набор: железна	я дорога	1 набор
Автомобили ме	елкие	5-6 разные
Кукольная коля (складная)	ска, средних размеров	1
Набор медицин	ских принадлежностей	1
Полосатый жез	Л	1
Весы		1
Сумки, корзинь	си, рюкзачки	2
Аксессуары дл (например, "Ма "Парикмахерск	•	1
Игрушечные ут	гог и гладильная доска	1
Кукольный дом размера)	і (для кукол среднего	1
Светофор		1
Крупный строи	тельный набор	1
		1
Кегли (набор)		1
Кольцеброс (на	польный)	1

Оборудование для изобразительной деятельности

3

1

Мячи разного размера

Домино (с картинками)

Домино точечное

Для игр на

развитие

интеллектуальных особенностей

Тип материала	Наименование	Количество на
		группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24цвета)	1 набор на
	Цветные восковые мелки (6 цветов)	каждого
	Гуашь (12 цветов)	ребенка
	Палитры	На каждого
		ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые	На каждого
	N	ребенка
	N 5 - 8)	
Для лепки	Пластилин, не липнущий к рукам	На каждого
		ребенка
	Доски, 20 х 20 см	На каждого
		ребенка

	Стеки разной формы	На каждого
		ребенка
	Салфетки бумажные хорошо	На каждого ребенка
	впитывающая воду, для вытирания	
	рук во время лепки.	
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого
		ребенка
	Наборы из разных сортов цветной	На каждого
	бумаги для занятий аппликацией	ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого
		ребенка
	Подставки для кистей	На каждого
		ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Основной набор материалов и	Количество на
	оборудования	группу
Строительный	Троительный Крупногабаритные деревянные напольные	
материал	конструкторы	
	Наборы игрушек (транспорт и	см. "Материалы
	строительные машины, фигурки	для игровой
	животных, людей и т.п.)	деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без	3 - 4 на группу
	особых трудностей и помощи	
	взрослых справиться с ними и проявить	
	свое творчество и мальчикам, и	
	девочкам.	
Детали	Набор мелкого строительного	1-2
конструктора	материала, имеющего основные детали	
	(кубики, кирпичики, призмы, короткие	
	и длинные пластины).	
Плоскостные	Наборы из мягкого пластика для	1набор
конструкторы	плоскостного конструирования	
Бумага, природные	Наборы цветных бумаг и тонкого	По 1 набору
и бросовые	картона с разной фактурой поверхности	
материалы	(глянцевая, матовая, с тиснением,	
	гофрированная, прозрачная,	
	шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала:	
	бумажные коробки, пластиковые бутылки,	
	пробки и. т.п. Подборка из фантиков от	
	конфет и других кондитерских изделий и	
	упаковочных материалов (фольга,	
	бантики, ленты и т.п.) Подборка из	
	природного материала (шишки, мох,	

желуди, морские камешки семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы,	
орехи)	

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на
		группу
Объекты для	Набор геометрических фигур для	1
исследования в	группировки по цвету, форме, величине	
действии	(7 форм разных цветов и размеров)	
	Набор разноцветных палочек с	1
	оттенками (по 5 - 7 палочек каждого	
	цвета)	
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая)	2
	с графическими образцами	
	Набор кубиков различных	1
	цветов для построения объемных	
	конструкций с эффектом смешивания	
	цветов	
	Часы с круглым циферблатом и	1
	стрелками	
	Набор для экспериментирования с	1
	водой: емкости	
	одинакового и разного размеров (5 -	
	6) различной формы, мерные	
	стаканчики, предметы из разных	
	материалов (тонет - не тонет).	
Образно-	Наборы картинок для группировки и	по 1 наб.
символический	обобщения (до 8 - 10 в каждой	каждой
материал	группе): животные, птицы, рыбы,	тематики
	насекомые, растения, продукты	
	питания, одежда, мебель, здания,	
	транспорт, профессии, предметы	
	обихода и др.	

	Серии картинок (по 4 - 6) для	по 1 наб.
	установления последовательности	каждой
	событий (сказки, литературные сюжеты,	тематики
	социо - бытовые ситуации)	
	Серии картинок "Времена года"	1 набор
	(сезонные явления и деятельность	
людей)		
Нормативно-	Набор карточек с изображением	1
знаковый материал	предмета и названием	
	Набор карточек с изображением	1
	количества предметов (от 1 до 5) и	
	цифр	
	Магнитная доска настенная	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип материала	Наименование	Количество на группу.
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	2-3 шт.
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик	1 шт
	Обруч плоский (цветной)	1-2 шт
Для катания,	Кегли	5-6 шт
бросания, ловли	Мячи-массажеры разных размеров и форм	2 шт
Для общеразвивающих	Колечко резиновое	1 шт
упражнений	Мяч резиновый	2 шт.

План работы по совершенствованию предметно-пространственной (развивающей) среды в группе $N \!\!\! _{2}$ 9

При реализации программы «от рождения до школы» предметно – пространственной среде отводится особое внимание. Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОУ. Это следующие пентры:

Центр «Театрализованной деятельности»

Центр «Математики»

Центр «Книги»

Центр «Экспериментальной деятельности»

Центр «Безопасности»

Центр «Патриотического воспитания»

Центр «Изобразительной деятельности»

Центр «Экологической деятельности»

Центр «Психологической разгрузки»

Центр «Музыкальной деятельности»

Перспективное планирование развивающей среды в средней группе № 9 «Золотая Рыбка»

Месяц	Тема	Цель	Ожидаемый результат
Сентябрь	Создание уголка по развитию мелкой моторики.	Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций	Игра «Лабиринты», лепбук «Смекалочка», математически планшет большой и малый.
	Создание уголка по изо деятельности.	Развитие интереса и желания заниматься творческой деятельностью; закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; развитие пальцевой моторики, творческого воображения.	Раскраски: обведи по точкам, раскрась по цифрам. Фломастеры, ручки, тетради.
Октябрь	Создание физкультурного уголка.	Изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования	Массажные коврики, гантели, моталочки, ловишки.
	Создание уголка ролевых игр.	Создание условий для развития социально — коммуникативных отношений.	Игра «Больница», «Парикмахер», одежда для ролевых игр, маски.
Ноябрь	Пополнение уголка мелкой моторики	Развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, формирование мыслительных операций.	Различный конструктор, блоки Дьенеша и схемы к ним, счётные палочки и схемы к ним. Привлечение родителей к организации РППС
	Пополнение наглядного материала в изо уголок.	Создать оптимальные условия для развития творческой активности ребенка.	Ножницы, цветная бумага, клей, плакаты с изображением зимы, схемы рисования животных.
Декабрь	Подбор иллюстраций по теме «Зимующие птицы», изготовление съедобных кормушек, д/и по теме.	Способствовать расширению знаний детей о зимующих птицах нашего края.	Плакат «Птицы», наборы карточек с изображением птиц, д/и «Кто где живёт?», разрезные картинки.

	Пополнение центра сюжетной ролевой игры «Магазин»,	Развитие игрового опыта каждого ребенка, воспитание коммуникативных навыков, потребности в общении, формирование умения соблюдать в игре определенные правила.	Д/и «Профессии».Изготовление игрового материала. Привлечение родителей к организации РППС. Приобретение игрушек и игрового оборудования.
Январь	Пополнение уголка физкультуры	Продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку.	Кольцеброс, скакалки приобретение игрушек и игрового оборудования.
	Создание уголка по правилам дорожного движения	Создание условий для развития игровой деятельности	Лепбук «Светофочик». приобретение игрушек и игрового оборудования;
Февраль	Пополнение настольно-печатных дидактических /игр.	Воспитывать усидчивость, развивать познавательный интерес, память, логическое мышление.	Настольно-печатные игры к занятиям (по ФГОС).
Март	Пополнение уголка природы.	Приобретение комнатных цветов, необходимых для наблюдения.	Бальзамин, бегония. Д/и «Цветы». Схема для ухаживания за комнатными растениями.
	Разработка дидактических/игр на распознавание эмоций.	Развитие внимания, восприятия, памяти, распознавание различных эмоций.	Приобретение учебно- методического материала по возрасту Воспитанников.
Апрель	Обновление уголка природы.	Воспитание умений выражать свои мысли, чувства, впечатления	Создание макета «Весна». Участие воспитанников.
Май	Пополнение уголка ролевых игр, обновление уголка безопасности.	Развитие игрового опыта каждого ребенка, воспитание коммуникативных навыков, потребности в общении, формирование умения соблюдать в игре определенные правила.	Приобретение игрушек и игрового оборудования. Проведение мероприятий по обеспечению сохранности материально-технической базы группы.

Формы работы с детьми в группе отличаются вариативностью и многообразием.

Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

Совместное планирование - утренний круг. В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей — умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности— это вечерний круг. Он проводится ежедневно после того, как дети выполнят задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» — предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворенности, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными. Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОУ учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошемунастроению и активности.

Прием пищи. Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание

детей на свежем воздухе втечение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом воспитатели не превращают чтение в занятие — у ребенка всегда естьвыбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей. Дневной сон. Педагоги ДОУ создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей,

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

социального заказа родителей.

В процессе воспитательно – образовательного процесса дошкольники:

- учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне летского сала.
- строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.
- испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепитьимеющийся и т.д.
- испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

- спонтанного и организованного,
- основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целямиобучения;
- установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

Проектно-тематическая деятельность. Является основной стержневой конструкций организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

- а) роли педагога и детей в каждом из них
- б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, являются идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организовывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует

развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующихкритериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» — узнать больше об этом. Тема дает детям «знания.» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связимежду темами».

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либотемы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотретьтему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этомурезультату.

Проект проходит в несколько этапов:

- Поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
- Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
- Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
- Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

Признаки и принципы проектной деятельности

Повседневная	Проекты — это регулярная деятельность, связанная с повседневной		
АН ЕИЖ	жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события,		
	и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность		
	яется неотъемлемой составляющей нашей жизни.		

Выбор тематики	Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих
Выоор тематики	детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных
	организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с
	детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная
	деятельность дает возможность на практике узнать интересы детей и
	продумать темы на будущее.
Ориентация на	Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но
ребенка	чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже
	определяют именно дети.
	Проектная деятельность — это работа в мини- группах, так как каждому
	ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть
	участие каждого и сотрудничество играют важную роль.
Добровольное	Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка
участие	добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из
	него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная
	деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность
	участвующих в проекте детей и взрослых.
Долгосрочность	Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей
	всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект,
	при этом, ограничивается повремени, у него есть начало и конец
Открытость	Открытость — это главный признак проекта, который распространяется на
	проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение
	цели и продолжительность проекта.
«Спираль	Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная
проекта»:	корректировка в том, что касается постановки и следования целям,
планирование	организации дня, учебной обстановки иприменения методов.
деятельность и	Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. Цели проекта открыты, и в
анализ.	процессеработы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать.
	Каждый проект документируется, и по окончании представляются
	результаты.
Инклюзия	Проектная деятельность — это метод инклюзии, так как он направлен на
	всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван
	обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества
	и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом
	и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они
	работают именно в «смешанных» группах.
Ориентацияна	Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является
диалог	непрерывным диалогом.
	Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах,
	от начала до конца, дети являются активными участниками процесса.
	Начало работы идетальное планирование предполагают работу в команде.
	Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются
	голосованием.
Сотрудничество	
1,7,1	взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничество,
	коммуникации, компромиссов и взаимопонимания:
	-разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются
	мнения, гипотезы;
	-совместно объясняется понятие — участники обмениваются мнениями и
	вместеобсуждают это понятие;
	-участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют
<u> </u>	The first state of the state of

	их иобъясняют.
TT 6	
Наблюдение и	Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы
документация	проекта.
	Наблюдение — это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему,
	это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются
	для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и
	взаимопонимания.
-	Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и
ситуацию,	педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными,
	то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и,
и проектную	таким образом, социально-значимыми. В проектную деятельность активно
группу	вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так
Omyrayymayyyayya	укрепляются связи между ними и дошкольной организацией.
Ориентацияна	Самое важное — это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в
процесс	любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если
	группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а
0	не быстро свернуть.
Ориентацияна	В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность,
деятельность	самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый
	ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами,
Ориентация	партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи
на систему	имеют правона существование, а проблемы решаются с учетом социальной
ценностей	и экологической ответственности.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем
ПОДХОД	способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии,
подход	способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и
	расширяет все базовые компетентности
	ребенка, а также его самостоятельность и самосознание.
Обучение с	Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает
•	благожелательную атмосферу для образовательных процессов, дарит
удовольствием	педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь
	детей, родителей и педагогических работников с образовательной
	организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на
	желание участвовать в следующем
Уникальность	Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной
	работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные
	условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а
	проектная деятельность — это оченьтворческий процесс.
	Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть
	общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например,
	проект по теме «Лес» или «Архитектура»).
L	L L

Задачи педагогов в проектной деятельности:

Изучить жизненные ситуации детей.

Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы». Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значениедля врастания детей в общество и для расширения их понимания мира.

Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.

Определять конкретные цели педагогических действий.

- переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.
- дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младшихи более старших детей или у детей с особыми потребностями.

Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

- проводить «сбор материала» по теме, т.е. они фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц без ограничения.
- анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.

Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.

Оценивать опыт совместно со всеми участниками.

- анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.
- наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.
- вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

Инновационная деятельность группы

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий:

1. Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду — это, прежде всего, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

2. Технология развивающего обучения (образовательная программа ДОУ).

Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это

мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. К ним относятся развивающая среда ДОУ, программы ДОУ.

3. Технология исследовательской деятельности.

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

4. Игровая технология (технология имитационного моделирования)

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные обучения разрабатываемые ДЛЯ дошкольников, содержали обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а обеспечивать используемая педагогом технология должна диагностику соответствующими материалами.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

5. Технология интегрированного занятия

Интегрированное занятие отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Наиболее эффективные методы и приемы на интегрированном занятии:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Более целесообразна - интеграция областей «Познание и физическая культура»; «Познание (математика) и художественное творчество»; «Музыка и познание», «Художественное творчество и музыка»; «Коммуникация и художественное творчество».

6. Технология проблемного обучения в детском саду

Существует четыре уровня проблемности в обучении:

- 1.Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
- 2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решения. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
- 3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формировать проблему.
- 4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мФ создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различнымсторонам человеческого бытия.

№п/п	Мероприятия	Возраст	Сроки
		воспитанников	
1.	Выставка декоративно- прикладного	4-7 лет	Сентябрь
	творчества с родителями «С Днем		
	Рождения Мытищи»		
2.	Выставка декоративно – прикладного	3-7 лет	Октябрь
	творчества из природных материалов		
	совместно с родителями «Осень		
	Золотая».		
3.	Конкурс творческих работ, посвященный	3-7 лет	Ноябрь
	Дню Матери		
4.	Конкурс творческих работ	3-7 лет	Декабрь
	«Рождественские кружева»		
5.	Выставка творческих работ: «Зимушка	4-7 лет	Январь
	хрустальная вся белым бела»		
6.	Выставка творческих работ: «Защитники	4-7 лет	Февраль
	Отечества».		
7.	Конкурс творческих работ: «Букет для	4-7 лет	Март
	мамы»		_

8.	Выставка рисунков: «Весна идет, весне	3-7 лет	Апрель
	дорогу		
9.	Выставка рисунков: «Путешествие в	3-7 лет	Май - июнь
	лето»		
10.	1Сентября – День знаний	3-7 лет	Сентябрь
11.	Осенины	3-7 лет	Октябрь
12.	Новогодние утренники	3-7 лет	Декабрь
13.	Прощание с елочкой	3-7 лет	Январь
14.	«День защитников Отечества»	3-7 лет	Февраль
15.	«Праздник Бабушек и мам»	3-7 лет	Март
16.	«Праздник Юмора и смеха»	3-7 лет	Апрель
17.	«До свидания детский сад»	3-7 лет	Май
18.	День работников дошкольного	4-7 лет	27.09.2022г.
	образования		
19.	Международный день музыки	4-7 лет	1.10.2022г.
20.	День Отца в России	4-7 лет	16.10.2022г.
21.	День Матери в России	4-7 лет	27.11.2022г.
22.	День Защитников Отечества	4-7 лет	23.02.2022г.
23.	200лет со дня рождения К.Д.Ушинского	3-7 лет	03.03.2022г.
24.	Встреча Масленницы	3-7 лет	Март
25.	Неделя безопасности	3-7 лет	Май
26.	Музыкально- спортивный праздник	3-7 лет	Июнь
	посвященный «Дню Защиты детей»		
27.	«Люблю тебя Россия», посвященный	3-7 лет	Июнь
	Дню независимости России		

Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы № 9

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой М: «Мозаика-Синтез», 2020 и с учётом парциальных Программ:

- 1. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие».
- 1. Парциальные программы.
 - ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности дошкольном ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка»,

«Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ. Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

• ПРОГРАММА «Я, ТЫ, МЫ» (О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина)

Предлагаемая программа актуальна для всех видов дошкольных образовательных учреждений и может эффективно дополнять любую программу дошкольного образования. государственного Обеспечивает базовый (федеральный) компонент дошкольного образования. Разработана в целях восполнения существенного пробела в традиционном отечественном образовании, связанном с социально-эмоциональным развитием ребенка дошкольного возраста. Направлена на решение таких важных задач, как формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка. Программа помогает также решить комплекс образовательных задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно оценивать собственные возможности. Рекомендована Министерством образования РФ.

В программу входят следующие разделы:

- «Уверенность в себе»;
- «Чувства, желания, взгляды»;
- «Социальные навыки».

Содержание программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев занятий с использованием комплекта учебно — наглядных пособий для самостоятельной деятельности детей. Даны методические рекомендации педагогу и родителям. В комплект входят учебно-наглядные пособия: «Какой ты?», «Что тебе нравится?», «Веселые, грустные...», «Мы все разные», «Как вести себя?», «С кем ты дружишь?»

• ПРОГРАММА «КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ» (Л. В. Куцакова)

Опирается на концепцию художественно-эстетического образования дошкольников. Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного раз вития, включая детей со слабой и сильной

мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей. Рекомендована Министерством образования РФ.

• ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» (С. Н. Николаева)

Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов про граммы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания. К программе разработаны методические материалы «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», в которых раскрыта конкретная технология экологического воспитания старших дошкольников в условиях детского сада, представлено планирование работы с детьми на протяжении учебного года по месяцам и неделям. Рекомендована Министерством образования РФ.

• ПРОГРАММА «ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева)

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственны ми ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы ИЗ различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников. Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с

детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

• ПРОГРАММА «ТЕАТР - ТВОРЧЕСТВО - ДЕТИ» (Н. Φ . Сорокина, Л. Γ . Миланович)

Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. В ней научно обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения; системно представлены средства и методы театрально-игровой деятельности с учетом возраста детей; предусмотрено параллельное решение задач художественно-речевого, сценического и музыкального искусства. Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания. Программа является парциальной и может служить дополнением к комплексным и базисным программам. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

• ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (О.С. Ушакова)

Цель программы — развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей. В программе решаются задачи, связанные с обучением родному языку, развитием речи детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста: воспитание звуковой культуры, словарная работа, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи. Задания, игры, упражнения помогают решать одновременно разные задачи, которые тесно переплетаются между собой.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

4. Список методической литературы

- **1**. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. .- 6-е изд., доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- **2.** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- **3.** Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- **4.** Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- **5.** Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. М.: MOЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- **6.** Куцакова Л.В. Конструированию из строительного материала. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- **7.** Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет- МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2017.
- **8.** Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа-М.: Цветной мир, 2016.
- **9.** Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа . М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- **10.** Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- **11.** Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- **12.** Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.
- **13.** Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. –. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- **14.** Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Интернет-ресурсы
- **15.** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа.-Волгоград: Учитель, 2014