

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 72 «Кораблик»**



Принята на заседании
педагогического совета
от «___» _____ 20__ г.
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад № 72 «Кораблик»
_____ М.А.Надорожная
«___» _____ 20__ г.

**Рабочая программа
подготовительной группы № 11
на 2022-2023 учебный год**

Составили воспитатели:
Баранова Е.А.
Секачева Т.В.

г.о. Мытищи
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)
- 1.2 Характеристика особенностей развития детей данного возраста
- 1.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

2. Содержательный раздел

- 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития
- 2.2 Комплексно-тематическое планирование
- 2.3 Содержание образовательной деятельности
 - ОО «Социально-коммуникативное развитие»
 - ОО «Познавательное развитие»
 - ОО «Речевое развитие»
 - ОО «Художественно-эстетическое развитие»
 - ОО «Физическое развитие»
- 2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.5 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)
- 2.6 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

3. Организационный раздел

- 3.1 Режим дня пребывания детей в группе
- 3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка
- 3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
- 3.4 Формы работы с детьми группы
- 3.5 Инновационная деятельность группы
- 3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия уклад группы
- 3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа группы МБДОУ 72 «Кораблик» (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Предлагаемая рабочая программа разработана в соответствии:

1. Международным законодательством:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.

2. Федеральными законами:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказами, распоряжениями, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный № 30384)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 №08-249.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р о Концепции дополнительного образования детей
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»

- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмо Минобрнауки России от 31.07.2014 № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования)
- Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.10.2013 г. № 08-1408

4. Региональными документами:

5. Основными нормативно-правовыми документами МБДОУ детского сада № 72 «Кораблик» г. о. Мытищи

- Устав МБДОУ детского сада № 72 «Кораблик» г. о. Мытищи.
- Основная образовательная программа МБДОУ детского сада 72 «Кораблик» разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
Положение о Рабочей программе МБДОУ детского сада № 72 «Кораблик» г. о. Мытищи.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей группы и охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа группы № 11 «Ромашка» составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Цели и задачи программы.

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование

основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих *задач*:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Предлагаемая программа разработана с учетом социокультурной ситуации развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании. Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

Преемственность с начальным уровнем образования. Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преемственности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социоконструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка .

Принцип содействия и сотрудничества. Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов. Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста, учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

Принцип адекватности уровню развития (работа в зоне ближайшего развития). Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию

образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневной цикл «План-дело-анализ».

Принцип личного примера (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чутки к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий

Принцип «Право на ошибку» В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

Принцип индивидуализации дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

• *Принцип поддержки исследовательской активности ребенка* Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Принцип поддержки двигательной активности Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение – естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе. Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок- взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

Значимые для реализации Программы характеристики, характеристика особенностей развития детей 6-7 лет жизни

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные

действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения: способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного

сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Социальный портрет подготовительной группы № 11 «Ромашка»

Группу посещают 27 детей. 18 - полные семьи, 9 - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой). Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 11 мальчиков и 16 девочек. Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Целевые ориентиры и промежуточные планируемые результаты освоения Программы.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При освоении воспитанниками 6-7 года жизни рабочей программы планируются следующие **промежуточные результаты**:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

Педагогическая диагностика (*Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития*)

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в ... группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей ... лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Комплексно-тематическое планирование
Тематические недели в подготовительной группе

Месяц	Неделя	Тематика	Итоговое мероприятие
сентябрь	1-я неделя	Мытищи – город, в котором я живу	Праздник «Что мы Родиной зовём»
	2-я неделя	Россия – великая наша страна	
	3 неделя	Огород-сад, овощи-фрукты	КВН «Во саду ли в огороде» Выставка поделок из природного материала
	4 неделя	Дары леса (грибы-ягоды-деревья-кустарники)	
	5 неделя	Сад-огород-лес	
октябрь	1 неделя	Осень, как время года.	Литературная гостиная «Есть в осени первоначальной...»
	2 неделя	Домашние животные и птицы	Проект «Животные планеты Земля» Поле чудес «Знаем ли мы животных?»
	3 неделя	Дикие животные севера, юга, средней полосы	
	4 неделя	Животные	
ноябрь	1 неделя	Знаменитые полководца России: Донской,	Создание альбома «На страже Отечества»

		Суворов, Кутузов, Жуков	
	2 неделя	Великие русские писатели и поэты России: Пушкин, Толстой, Крылов, Мамин- Сибиряк, Фет, Плещеев и т.д.	Литературная гостиная «О детях и для детей»
	3 неделя	Человек, части тела	Неделя здоровья
	4 неделя	Знаменитые художники России	«Экскурсия» в художественную галерею (дети гиды)
декабрь	1 неделя	Зима, как время года	Музыкально- литературная гостиная «Здравствуй, гостья-зима!»
	2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы	Создание игровой среды и атрибутов, развёртывание игры «Магазин одежды»
	3 неделя	Новый год, зимние забавы, виды спорта	Новогодние утренники
	4 неделя		Конкурс поделок «Подарок для Снежной Королевы»
январь	1 неделя	Дом и его части	Досуг «Чтобы в доме не случилась беда» (пож. безоп)
	2 неделя	Мебель, бытовые приборы,	

		пожарная безопасность	
	3 неделя	Посуда, продукты питания	Проект «Рукотворная книга по сказке Чуковского «Федорино горе»
февраль	1 неделя	Город-деревня	Выставка рисунков
	2 неделя	Улица, транспорт	Досуг «Автостоп»
	3 неделя	23 февраля	Спортивный праздник «По морям, по волнам»
	4 неделя	Профессии, инструменты	Театрализованный досуг «Кем быть?»
Март	1 неделя	Семья (состав, традиции, семья на Руси, обязанности в семье)	Утренники 8 Марта
	2 неделя	Весна, как время года (периоды, приметы)	Праздник «День Земли»
	3 неделя	Весна полевая, прилёт птиц	
	4 неделя	Весна речная, ледоход	
	5 неделя	Весна лесная, пробуждение животных	
апрель	1 неделя	Перелётные птицы	Досуг «Жаворонки прилетели – весну на крыльях принесли»
	2	Космос	Конкурс

	неделя		творческих работ «На космических просторах»
	3 неделя	Полевые работы (хлеб)	Высадка выращенных в группах цветов на цветники детского сада
	4 неделя	Цветы	
май	1 неделя	День победы	Создание альбомов «Наша память»
	2 неделя	Насекомые	Поле чудес «Друзья пчёлки Майи»
	3 неделя	Школа, школьные принадлежност и	Выпуск в школу

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

Из ФГОС ДО: «На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

□ Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи по социально-коммуникативному развитию: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
 - формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
 - Воспитание культурно-гигиенических навыков.
 - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться
 - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
 - Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)
 - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами-заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
5	День чистоты	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения с взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.

7	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам
8	Моряки. Рыбаки. Подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
9	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
10	Семья. День рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
11	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.

12	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
13	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
14	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
15	Скорая помощь. Больница	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
16	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

17	Водители. Гараж. Дорожная полиция	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения
18	Ателье. Дом мод	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
19	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
20	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об

		учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках
21	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
22	Исследователи	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
23	На станции технического обслуживания автомобилей	Расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.
24	Пограничники	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира. Расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».

25	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
26	Мегафон	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
27	Зоопарк	Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных
28	Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
29	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей.

		Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
30	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работах библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей
31	Агентство - недвижимости	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
32	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
33	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.

34	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей. Развивать речь детей.
35	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
36	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
37	Дизайнерская студия	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
38	Парикмахерская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать

		ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
39	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
40	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

Варианты дидактических игр

Название игры	Программное содержание
<ul style="list-style-type: none"> • «Как ты поступишь?». • «Разговор по телефону». • «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» . • «Два мастера». 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. • Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предмет, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования.
<ul style="list-style-type: none"> • «Переход». • «Кто пришел?». • «Не ошибись». • «Самый большой друг». 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. • Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в

	общении с незнакомыми людьми.
<ul style="list-style-type: none"> • «Изобрази себя». • «Узнай по голосу». • «Ты и твоё имя». • «Что ты любишь поесть?». • «Проба на вкус и запах». • «Что ты хочешь носить?». • «Что ты умеешь делать?». <p>«Какой ты, что тебе нравится?» «Красивое – безобразное».</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Робкий». 	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. • Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. • Развивать представления детей об имени и отчестве. • Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других • Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их умения. • Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. • Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным. • Определять вместе с детьми, кого можно считать робким.
<p>Игры на дифференциацию звуков: «Назови картинку», «Не ошибись», «Что пропало?»,</p>	<p>Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.</p>
<p>«Комары и осы», «Звуковые загадки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ш)

<p>Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи, как я», «Подбери игрушки», «Помоги кукле», «Слушай внимательно», «Зоопарк», «Свистит – шипит», «Узнай, что звучит»</p>	<p>л—р),</p> <p>т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование скороговорок чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро) • Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. • Совершенствовать речевой слух. • Развивать звуковую речь детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, направленные на обогащение словаря: «Назови предмет», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто назовет больше слов о...», • Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: «Скажи наоборот», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Что сначала, что потом», «Какое настроение», «Кто знает другое слово?», «Я начну, а ты продолжи». • Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин». • Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках: «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок», «Объясни, почему?», «Выбери (подбери) «красивое» слово» 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. • Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко). • Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола. • Учить подбирать слова с противоположным значением

	<p>(антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок. • Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый). • Активизировать словарный запас детей

<ul style="list-style-type: none"> Игры на развитие словообразования: «Кто как голос подает?», «Эхо», «Назови слова – родственники», «Объедини слова», «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?», «Придумай необычные слова» Игры на развитие словоизменения: «Чего не стало?», «Спрячь мячик», «Скажи чей», «Чей детеныш», «Чего – кого много в лесу?», «Подбери признаки», «Прогулка по зоопарку», «Где сейчас машина?» Игры на использование в речи предлогов: «Овощной магазин», «Кто, где спрятался?», «Помоги маме найти детеныша», «Прятки» 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи – монологической и диалогической. Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—заинька); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.). Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.). В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из).
	<ul style="list-style-type: none"> Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята). Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.). Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на

	<p>деревьях желтеют»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательным суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях. • Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой). • Учить использовать в речи разнообразные глаголы • Развивать логическое мышление детей
<p>Деформированное предложение: «Путаница», «Расколдуй предложение»</p>	<p>Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослых</p>

<ul style="list-style-type: none"> • На распространение предложений: «Волшебная цепочка», «Договори предложение», «Дополни предложение», «Раз – словечко, два – словечко» • Игры на обучение пересказыванию: «Запомни – повтори», «Я начну, а ты продолжи», «Любимые сказки» • Игры на выразительность речи: «Скажи красиво», «Маленький артист» • Игры на обучение описания предметов: «Опиши предмет», «Кто больше», «Как об этом говорят?», «Волшебный мешочек». • Игры на обучение рассказыванию: «Выращивание дерева», «Испечем печенье», «Разговор по телефону», «Что увидел, расскажи», «Разложи и расскажи», «Ситуации» 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события. • Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу. • Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные) • Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки. • Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).
<ul style="list-style-type: none"> • «Разложи от самого светлого к самому темному» • «Теплые - холодные цвета и оттенки» • «Волшебные превращения цвета» (на смешивание цветов) • «Придумай свой хохломской (дымковский) узор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обучать детей техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов; • Продолжать знакомить детей с изобразительным искусством различных жанров (живопись, графика, натюрморт, скульптура, декоративно – прикладным, дизайном), учить рассказывать о

<ul style="list-style-type: none"> • «Цвета и оттенки» • «Темный, светлее, самый светлый» 	<p>них;</p>
<ul style="list-style-type: none"> • «Найди все желтое (красное, зеленое и т.д.)» • «Обведи по трафарету» • «Дорисуй картинку» • «Составь узор» • «Какой детали не хватает?» • «Что бывает круглым?» <p>(квадратным, треугольным)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с различными приемами работы краской; • Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности; • Продолжать учить детей приемам декоративного украшения, поддерживать и направлять эмоционально – эстетическую, декоративную трактовку образа; • Способствовать тому, чтобы каждый ребенок мог нарисовать или слепить то, что для него интересно или эмоционально значимо и получить удовлетворение и радость от собственной созидательной деятельности;
<ul style="list-style-type: none"> • «Стройка» • «Гараж» • «Высотный дом» • «Самолет» • «Мост» • «Забор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно – личностному общению; • Учить детей слушать друг – друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать. • Продолжать укреплять детей в позиции создателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности. • Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представления о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств. Настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость. • Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач
--	--

Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выработать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. 2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). 3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в

	<p>своим внешнем виде.</p> <p>4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</p>
<p>Общественно полезный – труд</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе. 2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. 3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. 4. Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, подносы для красок, протирать столы.
<p>Труд в природе</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). 2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. 3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных

	<p>(обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.</p> <p>4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
<p>Ручной труд</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). 2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). 3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. 4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку. 5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. 6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения

1	«Внешность человека может быть обманчива»	Довести до сознания детей мысль о том, что не все приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность всегда означает его недобрые намерения.
2	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.
3	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми и научить правильному поведению в таких ситуациях.
4	«Пожароопасные предметы»	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
5	«Безопасная улица»	Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представления об улицах села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о назначении светофора.
6	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.
7	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.
8	«Пожар»	Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожара, научить детей, как действовать во время пожара.

9	«Правила пешехода»	Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «осторожно, опасность», «переход»: закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «пешеходное движение запрещено», «велосипедное движение запрещено».
10	«Как вызвать полицию»	Рассказать о профессии работника полиции, познакомить с номером «02» научить вызывать полицию по телефону в экстренных случаях.
11	«Скорая помощь»	Познакомить со службой скорой помощи., с номером телефона «03», научить вызывать скорую помощь по телефону.
12	«Съедобные и несъедобные грибы»	Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешнему виду.
13	«Моя дорожная грамота»	Закреплять знания информационно-указательных и запрещающих дорожных знаков Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно - указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.
14	«Контакты с животными»	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными
15	«Как устроено тело человека»	Рассказать, как устроено тело человека.
16	«Как работает сердце человека»	Рассказать о назначении и работе сердца.
17	«Что мы делаем, когда едим»	Познакомить с назначением и работой системы пищеварения, правилами поведения за столом.
18	«Отношение к больному человеку»	Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, увечным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.
19	«Как мы дышим»	Познакомить с органами дыхания

20	«Как движутся части тела»	Рассказать, как движутся части тела, познакомить с понятием «сустав».
21	«Опасный перекресток»	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора.
22	«Микробы и вирусы»	Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.
23	«Здоровье и болезнь»	Рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
24	«Личная гигиена»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.
25	«Знаки сервиса»	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты». Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи».
26	«Витамины и полезные продукты»	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются, рассказать о значении витаминов для здорового развития организма, обобщить и закрепить понятие «ягоды», «овощи», «фрукты».
27	«Витамины и здоровый организм»	Закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья, систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.
28	«Здоровая пища»	Рассказать детям о продуктах питания и о их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».
29	Знакомство со знаком «Обязательное направление». С/р игра «Мы- водители».	Познакомить детей со знаками «Обязательное направление» и их значение. Закрепить знание детей о значении знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении правил безопасного движения.

30	«Режим дня»	Сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма
31	«На воде, на солнце»	Рассказать о безопасном поведении на водоемах в летний и зимний период времени
32	«Спорт»	Рассказать детям о спортсменах, познакомить с различными видами спорта; прививать культуру здорового образа жизни
33	«Знакомство с дорожным знаком «Дети»	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначением. Закрепить и расширить знания детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, пробуждать интерес к художественному слову, к правилам дорожного движения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение к старшим, честность.
34	«Детские страхи»	Попытаться выяснить, чего боятся дети; помочь детям избавиться от возможного чувства страха
35	«Конфликты между детьми»	Рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
36	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; научить детей предвидеть и по возможности избегать их.
37	«Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке»	Познакомить детей с дорожным знаком «Опасный поворот», его значением. Уточнить и закрепить знания детей о сигналах регулирования дорожного движения милиционера - регулировщика. Воспитывать интерес и уважение к труду милиционера - регулировщика.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие воображения и творческой активности;
- развитие математических представлений;
- представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;
- формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разобраться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры...), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины

мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

Предполагаемые занятия и проекты.

Проекты, связанные с профессиями родителей и соседей, имеющие отношение к естественным наукам и технике: ученый, инженер, программист, летчик, машинист, водитель. Игры в профессии. Экскурсии на работу к родителям.

Проекты, связанные с жизненными впечатлениями: я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.

Проекты, основанные на идеях, продиктованные любознательностью ребенка: физические проекты по исследованию электрической цепи (например, «Как самому изготовить или починить елочные украшения»); знакомству с звуковыми волнами (исследовательский проект

«Шум»), силой тяжести, (исследовательский проект «Притяжение»), круговоротом воды в природе (исследовательский проект «Три состояния воды»), погодными явлениями («Календарь погоды»), ветром (изготовление и запуск бумажных самолетиков, змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами), исследование воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке и т.п.

Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета» «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф» «Как создаются мультфильмы»,

«Человек и компьютер» и др.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширить и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и

одновременно – основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»;

«выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Предполагаемые проекты математического содержания:

Проект «Я это я!» - наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежуток времени;

Проект «Как я живу?» - определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др. Проект «Мы измеряем наш детский сад /наше помещение / нашу наружную территорию» - с помощью измерительных инструментов собственного изобретения, таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы и документируем это; *Проект «Веселая экономика»* (или «Обращение с деньгами» - откуда берутся деньги, как их зарабатывают родители, значение и ценность карманных денег).

Проект «Идем в магазин» (чему мы можем научиться в магазине, составление списка покупок, определение стоимости покупок).

Проект «Наши дни рождения» - составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года

Проект «Веселая кулинария» (например – «завтрак в детском саду и дома» - совместно с родителями: сколько человек пришло на наш завтрак,

сколько нужно приготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др).

Примерное тематическое распределение программного материала по математике

Программные задачи	Дополнительно е методическое обеспечение
<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений стр.13</p>
<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.15</p>
<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами:самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.17</p>
<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг,</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>

<p>квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</p>	<p>стр.18</p>
<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.19</p>
<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.21</p>
<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.22</p>
<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в</p>	<p>Формирование элементарных математических</p>

<p>счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево</p>	<p>представлений стр.24</p>
<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.25</p>
<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.28</p>
<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.29</p>

<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.31</p>
<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.32</p>
<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.34</p>
<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа... Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.36</p>
<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.39</p>

последовательном назывании дней недели.	
Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Формирование элементарных математических представлений стр.41
Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Формирование элементарных математических представлений стр.43
Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Формирование элементарных математических представлений стр.44
Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Формирование элементарных математических представлений стр.46
Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Формирование элементарных математических представлений стр.48
Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и	Формирование элементарных математических представлений

<p>сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p>стр49</p>
<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.51</p>
<p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.52</p>
<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.55</p>
<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.56</p>
<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны,</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений стр.58</p>

углы середину листа.	
Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских)	Формирование элементарных математических представлений стр.60
Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Формирование элементарных математических представлений стр.61
Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Формирование элементарных математических представлений стр.63
Работа по закреплению пройденного материала.	

Примерное перспективное планирование НОД по ознакомлению с предметным окружением, социальным миром, миром природы (с учётом регионального компонента)

№	Темы	Программное содержание	Дополнительное методическое обеспечение
Сентябрь			
1	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.36

		разнообразии блюд из них	
2	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.20
3	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.38
4	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.22
Октябрь			
5	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением

		описывать предметы по их признакам	старшая группа стр.24
6	Берегите животных (4октября-Всемирный день животных)	Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Дать представления о способах охраны животных	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.41
7	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.42
8	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.25

Ноябрь			
9	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.45
10	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.27
11	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.28
12	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.49

		заботиться о птицах.	
Декабрь			
1 3	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.31
1 4	Покормим птиц.	Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.45
1 5	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.55
1 6	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.32

		«Скорую медицинскую помощь»).	
Январь			
1 7	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.34
1 8	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.57
1 9	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.35
2 0	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.59

Февраль			
2 1	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.35
2 2	Российская Армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.38
2 3	Песня колокольчик а	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.37
2 4	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа

			стр.63
Март			
2 5	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.67
2 6	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах, родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.69
2	Путешествие в прошлое	Познакомить детей с историей электрической	О.В. Дыбина

7	лампочки	лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.41
2 8	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.43
Апрель			
2 9	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных, леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.71
3 0	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.45
3 1	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая

		работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу	группа стр.73
3 2	Россия-огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.46
Май			
3 3	Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.49
3 4	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.74

3 5	Профессия-актёр.	Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.49
3 6	Солнце, воздух и вода—наши верные друзья	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.77

Перспективное планирование по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром(с учётом регионального компонента)

1	«В мире людей. Моя семья»	Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью. Активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье.
2	«Мое имя»	Знать и называть свое имя, имена своих товарищей по игре.

		Учить называть имена членов своей семьи.
3	«Семейные традиции»	Уметь поддерживать беседу. Учить высказывать свою точку зрения; знать семейные традиции своей семьи.
4	«Хозяйство семьи»	Развивать устную речь, обогащать словарный запас
5	«История возникновения родного посёлка»	Познакомить детей с историей возникновения п. Горшково Воспитывать интерес к его истории.
6	«Моя родословная»	Обогатить представления о семье. Дать детям первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка (каждый член семьи - личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции); Учить строить генеалогическое древо семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы, причастной к истории и жизни семьи; формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание

		<p>помогать тем, кто в этом нуждается, и заботиться о них.</p> <p>Работа с семьёй – составление генеалогического древа.</p>
7	« Дом, в котором я живу»	<p>Обобщить и систематизировать знания о различных видах жилья человека, развивать речь, умение сравнивать, анализировать; формировать стремление к познанию окружающего мира. Закрепить знания о своём домашнем адресе, о своём городе, о близлежащих улицах.</p>
8	<p>Беседа «Наш посёлок».</p> <p>Д/игра «Назови, опиши этот знак и расскажи, о чем он говорит»</p>	<p>Расширять знания детей об улицах посёлка Горшково, о достопримечательностях, учить детей по иллюстрациям определять и называть знакомые памятные места. Закрепить умение детей составлять небольшие рассказы описательного характера. Воспитывать у детей эстетические чувства, любовь к родному селу.</p>
9	«Достопримечательности родного посёлка»	<p>Закрепить знание детей о достопримечательностях посёлка. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками, обогащать и активизировать</p>

		словарь.
1 0	«Моя родная Россия»	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями, расширять общекультурные и социальные знания детей, закрепить знание символики родного края – герб, гимн. Воспитывать патриотические чувства - любовь и гордость за свой родной край, его величие и красоту.
1 1	«Государственная символика России» «Государственная символика Дмитрова»	Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны, познакомить детей с символикой России флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении. Воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, любовь и уважение к Родине. Рассказать о праздновании национальных праздников.
1 2	Моя Россия	Закрепить все знания о родной стране, полученные в течение учебного года.

Речевое развитие.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- развития речевого слуха;
- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;
- культура устной речи и речевая активность;
- освоение письменной речи;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например,

ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предполагаемые проекты по речевому развитию

Книжкин час. Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации

Книжкина больница. При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как обще - групповыми, так и персональными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет неременную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.

«Теле-радиоцентр» (очень условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей. Создание мультфильмов. Современное оснащение фото и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют текст озвучки и снимают мультфильмы. Более простым аналогом является

«кинолента»: на длинной бумажной ленте дети создают серию рисунков, отражающих последовательность действий персонажа (развитие сюжета) и «прокручивают» ленту перед «экраном» (коробка с двумя прорезями), одновременно рассказывая зрителям свою историю. Слайд-шоу. Так же, как и книгоиздательство или создание мультфильмов, слайд-шоу может быть частью большого тематического проекта или самостоятельным делом. Дети самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем, в со творческом обсуждении идей, последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

Знакомство с художественной литературой

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает в себя: ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений

- самостоятельное рассматривание детьми книг
- непосредственную образовательную деятельность
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы

Русский фольклор

Песенки.

«Как на тоненький ледок...»

«Николенька-гусачок...»

«Уж я колышки тещу...»

«Как у бабушки козел...»

«Ты мороз, мороз, мороз...»

«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»

«Ранним-рано поутру...»

«Грачи-киричи...»

«Уж ты, пташечка, ты залетная...» «Ласточка- ласточка...»

«Дождик, дождик, веселей...»

«Божья коровка...»

Сказки.

«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы

«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова

«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого

«Зяц-хвастун», обр. О. Капицы

«Царевна-лягушка», обр. М. Булатова

«Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина

«Сивка-Бурка», обр. М. Булатова

«Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева

«Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака

«Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака

«Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.)

Сказки.

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова

«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева

«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Первый снег»

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»)

А. Пушкин. «Зимний вечер» (в сокр.)

А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»

М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»

С. Есенин. «Береза», «Черемуха»

И. Никитин. «Встреча зимы»

А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»

С. Черный. «Волк»

В. Левин. «Сундук», «Лошадь»

М.Яснов. «Мирная считалка»

С. Городецкий. «Котенок»

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»

А. Барто. «Веревочка».

Проза.

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы)

Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»

Н. Носов. «Живая шляпа»

Алмазов. «Горбушка»

А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы)

С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»

В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»

К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки.

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)

В.Бианки. «Сова»

Б. Заходер. «Серая звездочка»

А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди»

П. Бажов. «Серебряное копытце»

Н. Телешов «Крупеничка»

В. Катаев. «Цветик-семицветик»

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака

В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера

Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера Лж. Ривз.
«Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой «Письмо ко всем детям по
одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского

Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского

А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в
сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня

И. Белоусов. «Весенняя гостья»

Е. Благинина. «Посидим в тишине»

Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд, Я. Акима

М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)

И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»

С. Городецкий. «Котенок»

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»

Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки.

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева) «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки.

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова «Желтый аист»,
кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза.

Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»

Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»

Л. Пантелеев. «Буква «ты»

М. Москвина. «Кроха»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия.

Ю. Мориц. «Домик с грубой»

Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»

Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..»

Д. Чиарди. «О том, у кого триглаза», пер. с англ. Р Сефа

Б.Заходер. «Приятная встреча»

А. Плещеев. «Мой садик»

С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки.

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)

О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой

Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л.

Брауде

«Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова

Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали» Л. Петрушевская.
«Кот, который умел петь»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:

-Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;

-Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;

-Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;

-Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепки на свободную тему;

Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;

-Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;

-Знакомиться с произведениями других людей;

-Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.

Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)

-Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию;

Проект «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);

Проект «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж); - «Фотоохота» (Просмотр фотоизображений животных и птиц. Сделать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада; Взрослые учат детей узнавать церковные окна; открывать постройки различных эпох; Рассказывают, как можно пользоваться повседневными предметами быта из прошлого.

Примерное перспективное планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Сентябрь		
Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.29
Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.30
Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова

	закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Старшая группа стр.30
Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.31
Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова

	Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Старшая группа стр.32
Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.32
Рисование «Укрась платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.33
Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая

	<p>Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p> <p>Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>группа стр.34</p>
<p>Рисование «Чебурашка»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.</p> <p>Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды).</p> <p>Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старая группа стр.34</p>
<p>Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p>	<p>Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старшая группа стр.35</p>

	умение аккуратно наклеивать изображения.	
Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.36
Рисование «Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старая группа стр.36
Октябрь		
Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.37

	творчество.	
Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старая группа стр.37
Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.38
Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.39
Лепка «Как	Учить детей создавать в лепке	Изобразитель

<p>маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</p>	<p>сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение</p>	<p>бная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.39</p>
<p>Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»</p>	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старая группа стр.40</p>
<p>Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)</p>	<p>Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.41</p>
<p>Рисование «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образное представления, чувство цвета и композиции.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.42</p>
<p>Рисование «Девочка в нарядном</p>	<p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>

<p>платье»</p>	<p>частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>	<p>в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.43</p>
<p>Рисование «Знакомство с городецкой росписью»</p>	<p>Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.43</p>
<p>Рисование «Городецкая роспись»</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.44</p>

<p>Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</p>	<p>Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.45</p>
<p>Ноябрь</p>		
<p>Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»</p>	<p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр.45</p>
<p>Рисование «Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»</p>	<p>Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 48</p>
<p>Рисование «Закладка для</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о</p>	<p>Изобразительная</p>

<p>книги» («Городецкий цветок»)</p>	<p>народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 50</p>
<p>Рисование «Моя любимая сказка»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	<p>Изобразител ьная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 51</p>
<p>Рисование «Грузовая машина»</p>	<p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя</p>	<p>Изобразител ьная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 52</p>

	за линии контура).	
Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 54
Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 55
Аппликация	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 46
Декабрь		
Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать,	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С.

	сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Комарова Старшая группа стр. 55
Лепка «Котенка»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 56
Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 57
Рисование «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 58

<p>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»</p>	<p>Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 59</p>
<p>Аппликация «Большой и маленький бокальчики»</p>	<p>Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 59</p>
<p>Рисование по замыслу</p>	<p>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.60</p>
<p>Лепка «Девочка в зимней шубке»</p>	<p>Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.60</p>
<p>Рисование «Снежинка»</p>	<p>Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С.</p>

	<p>умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p>	<p>Комарова Старшая группа стр. 61</p>
<p>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</p>	<p>Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 61</p>
<p>Рисование «Наша нарядная елка»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 63</p>
<p>Рисование «Усатый-полосатый»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 63</p>

	Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	
Январь		
Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 64
Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр. 64
Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка,	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 65

	пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	
Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 66
Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 67
Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр 67
Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова

	передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	Старшая группа стр. 68
Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 69
Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 70
Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу осветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 71

<p>Рисование «По мотивам городецкой росписи»</p>	<p>Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.71</p>
<p>Рисование «Нарисуй своих любимых животных»</p>	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.72</p>
<p>Февраль</p>		
<p>Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»</p>	<p>Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр.73</p>

	эстетическое восприятие.	
Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.74
Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.75
Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.75
Рисование	Учить детей создавать в	Изобразитель

<p>«Солдат на посту»</p>	<p>рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>бная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.76</p>
<p>Рисование «Деревья в инее»</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.76</p>
<p>Аппликация «Пароход»</p>	<p>Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.77</p>
<p>Рисование «Золотая хохлома»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>

	<p>выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>	<p>в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.78</p>
<p>. Рисование «Пограничник с собакой»</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.79</p>
<p>Рисование «Домики трех поросят»</p>	<p>Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.80</p>

	<p>листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	
<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр.81</p>
<p>Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</p>	<p>Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.82</p>
<p>Март</p>		
<p>Рисование «Дети делают зарядку»</p>	<p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.82</p>

	<p>Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p>	
<p>Лепка «Кувшинчик»</p>	<p>Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старшая группа стр. 83</p>
<p>Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»</p>	<p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старшая группа стр.83</p>
<p>Рисование «Роспись кувшинчиков»</p>	<p>Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старшая группа стр. 84</p>

	<p>эстетическое восприятие. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p>	
<p>Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)</p>	<p>Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 86</p>
<p>Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»</p>	<p>Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.86</p>

	положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	
Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.87
Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.88

	понравилось	
Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.89
Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.89
Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.90

	оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	
Апрель		
Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.91
Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.91

	представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	
Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.92
Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 93
Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета,	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.94

	<p>композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p>	
<p>Лепка «Белочка грызет орешки»</p>	<p>Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.95</p>
<p>Аппликация «Поезд»</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 96</p>
<p>Аппликация «Пригласитель»</p>	<p>Закреплять умение детей задумывать содержание</p>	<p>Изобразительная деятельность в</p>

<p>ный билет родителям на празднование Дня Победы»</p>	<p>своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p>	<p>детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.97</p>
<p>Рисование «Спасская башня Кремля»</p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.97</p>
<p>Лепка «Девочка пляшет»</p>	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.98</p>

	образные представления, воображение.	
Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.99
Рисование по замыслу «Красивые цветы»(по мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.99
Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные	Изобразительная деятельность в детском саду Т., Комарова Старшая группа стр.100

	<p>платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение</p> <p>использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально</p> <p>положительное отношение к созданию изображений.</p>	
Май		
Лепка «Сказочные животные»	<p>Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старшая группа стр. 101</p>
Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника</p> <p>Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а</p> <p>вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старшая группа стр. 101</p>

	(выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.102
Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.103
Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.103

	<p>разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.</p> <p>Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p>	
<p>Рисование «Цветут сады»</p>	<p>Закреплять умение детей изображать картины природы,</p> <p>передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу</p> <p>(ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова</p> <p>Старшая группа стр. 104</p>
<p>Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)</p>	<p>Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.</p> <p>Продолжать учить передавать</p> <p>характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.104</p>
<p>Рисование</p>	<p>Учить детей отражать в</p>	<p>Изобразительная</p>

<p>«Бабочки летают над лугом»</p>	<p>рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>	<p>деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.105</p>
<p>Аппликация «Загадки»</p>	<p>Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.106</p>
<p>Рисование «Картинки для</p>	<p>Учить детей создавать своими руками полезные</p>	<p>Изобразительная деятельность в</p>

<p>игры «Радуга»</p>	<p>вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.</p>	<p>детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.107</p>
<p>Рисование «Цветные страницы»</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью,</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.108</p>

Перспективное планирование еженедельной конструктивной - модельной деятельности детей

1	Конструирование домика с окошками.	Уточнять представление о строительных деталях конструктора, способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в совместном конструировании.
2	Стрекоза из природного материала.	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.
3	Конструирование многоэтажного дома.	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины).

4	Бабочка из природного материала.	Способствовать развитию у детей умения создавать художественный образ; развивать фантазию, изобретательность; учить проявлять интерес к изобразительной детской деятельности.	
5	Конструирование машины.	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; учить строить игрушку, выкладывая кубик на кирпичик; закреплять умение сравнивать свойства предметов.	
6	Котенок из природного (или бросового) материала.	Развивать умение выполнять работу из природного или бросового материала, стремление к творчеству.	
7	Конструирование машины.	Формировать координацию коллективизм.	умение конструировать; движений; воспитывать
8	Птичка из природного (или бросового) материала.	Учить изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала. Формировать у детей эстетический вкус; развивать умение создавать художественные образы.	
9	Конструирование самолета.	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластилин, воспитывать интерес к постройке, различных видов транспор	
10	Лебедь из природного (или бросового) материала.	Развивать умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать аккуратность.	
11	Конструирование из строительного материала «Ракеты».	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.	
12	Изготовление лошадки из природного (или бросового) материала.	Учить выполнять изделие из природного (или бросового) материала; развивать стремление к познанию свойств материала; воспитывать аккуратность.	

13	Конструирование грузовика.	Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении.
14	Плот из природного (или бросового) материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать аккуратность.
15	Конструирование робота.	Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность.
16	Козлик из природного (или бросового) материала.	Учить изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала; развивать фантазию, изобретательность.
17	Конструирование городка для кукол.	Формировать умение конструировать по желанию используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе сообща.
18	Петушок из природного (или бросового) материала.	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы из природного (или бросового) материала.
19	Конструирование улицы села.	Упражнять в составлении плана; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер.
20	Старичок Лесовичок из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.
21	Конструирование «Мост для пешеходов».	Расширять представление о мостах, их назначении; учить строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластины), играть с постройкой; развивать внимание, сообразительность.

22	Буратино из природного (или бросового) материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала. Формировать у детей эстетический вкус; воспитывать самостоятельность и аккуратность
23	Конструирование моста.	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; развивать внимание, сообразительность, воспитывать аккуратность.
24	Павлин из природного (или бросового) материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; развивать фантазию, воспитывать аккуратность и самостоятельность.
25	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки.	Совершенствовать умения и навыки постройки башенки и забора. Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать фантазию, изобретательность, воспитывать коллективизм.
26	Лиса из природного (или бросового) материала.	Формировать навыки изготовления игрушки из природного (или бросового) материала. , умения создавать художественные образы
27	Конструирование башни и дома.	Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать игровые конструктивные навыки, творчество.
28	Слон из спичечных коробков.	Закрепить умение скреплять детали с помощью клея, обклеивать коробки бумагой, оформлять подделку.
29	Конструирование кораблей.	Познакомить детей с новой постройкой; учить различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставить их на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.
30	Зайка из природного (или бросового) материала.	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала; развивать фантазию и изобретательность.
31	Конструирование водного транспорта.	Расширять обобщенные представления о разных видах судов в зависимости от их назначения; развивать внимание и память. Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.

32	Краб из природного (или бросового) материала.	Закреплять умение выполнять изделие из материала; развивать творческие способности, воспитывать аккуратность.
33	Конструирование по желанию из строительного материала.	Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.
34	Чебурашка из природного (или бросового) материала.	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать знания свойств материала, желание экспериментировать с ними.
35	Конструирование комнат теремка.	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.
36	Веселый человечек из природного (или бросового) материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать память.

Физическое развитие.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в

том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Перспективное планирование еженедельных бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни

1.	«Здравствуйте, мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье как самих детей, так и окружающих
2.	«В гости к медицинской сестре – антропометрия»	Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.
3.	«Здоровый образ жизни»	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье в берегающих условиях.

4.	«Что такое болезнь?»	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.
5.	«Что помогает мне быть здоровым»	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.
6.	«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.
7.	«Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.
8.	«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.
9.	«Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.
10	«Кожа, её строение и значение»	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защитнике организма от инфекции
11	«Гигиена кожи»	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.
12	«Как возникают болезни»	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.
13	«Беседа о вирусах – вред. Рисование вирусов по представлению»	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.
14	«Лекарственные растения нашего края»	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.
15	«Лечебные деревья»	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев.
16	«Рисование лекарственных растений – составление»	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.

	альбома».	
17	«Новогодние каникулы: спортивные праздники и развлечения»	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом
18	«Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.
19	«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.
20	«Я – часть природы»	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы, о взаимодействии всех природных объектов.
21	«Части тела человека»	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.
22	«Функции позвоночника, скелета»	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.
23	«Моя красивая осанка»	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.
24	«Органы слуха»	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.
25	«Роль зрения в жизни человека»	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.
26	«Уход за зубами»	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.
27	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.
28	«О правильном приеме пищи»	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.
29	«Наши внутренние органы»	Дать детям общие представления о внутренних органах человека
30	«Сердце – наш мотор»	Познакомить детей с сердцем и его функциями

		организме человека.
31	«Для чего нужна кровь?»	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.
32	«Зачем мы дышим: органы дыхания»	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
33	«В здоровом теле – здоровый дух»	Закрепление пройденного материала.
34	«Движение – это жизнь. Спортивные игры»	Прививать любовь к спорту.
35	«Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма факторами.
36	«Правила поведения на воде»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.

ООД по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются: Физкультминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой ООД статического плана.

Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.

Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

Точечный массаж.

Дыхательная гимнастика.

Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

Система закаливающих мероприятий.

1.	Контрастные воздушные ванны.	Групповое помещение	После дневного сна, на физкультурных занятиях
----	------------------------------	---------------------	---

2.	Ходьба босиком.		После дневного сна
3.	Облегченная одежда детей.	Групповое помещение	В течение дня
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой.	Групповое помещение	В течение дня

Перспективное планирование подвижных игр с использованием художественного слова

Название игры	Цель
Встань ко мне спиной	Учить действовать в соответствии с текстом, играть по правилам, развивать речь, быстроту реакции, упражнять в беге
Лисонька-лиса	Развивать речь, фонематическое восприятие, активизировать движения
Баба яга	Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость
«Медведь и дети»	Упражнять в беге, учить действовать в соответствии с текстом, по правилам, развивать речь
«Ну-ка, мишенька, вставай»	Упражнять в беге, учить действовать в соответствии с текстом, развивать речь, воспитывать честность, справедливость
«Пчёлы и медведь»	Активизировать движения детей, закреплять представления о повадках животных, учить действовать в соответствии с текстом
Кот и мыши	Учить действовать в соответствии с текстом, исполнять главную роль, развивать речь. Учить действовать в соответствии с текстом, быть внимательными, активизировать движения детей
Лохматый пес	Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не даться ловящему и не толкаясь
Хохлатка	Упражнять в выразительном чтении стих-я, закрепить знания о повадках курицы-наседки, учить

	Быть внимательными, действовать по сигналу
Курочки и петушок	Развивать речь, учить действовать в соответствии с текстом, упражнять в беге
Цапля и лягушки.	Учить действовать в соответствии с текстом, играть по правилам, исполнять главную роль, развивать речь, упражнять в беге
Затейники	Развивать речь, воображение, активизировать движения
Два мороза	Учить действовать в соответствии с текстом, играть по правилам, развивать речь, быстроту реакции, упражнять в беге
Мы веселые ребята	Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость
У медведя во бору	Учить действовать в соответствии с текстом, исполнять главную роль, развивать речь, упражнять в беге.
Водяной	Развивать речь, тактильные ощущения, активизировать движения.
Сова	Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость
Пчелы и ласточка	Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость
Гуси – гуси	Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость
Мотыльки	Учить действовать в соответствии с текстом, исполнять главную роль, развивать речь
Воробьи и щенок	Развивать речь, учить действовать в соответствии с текстом, упражнять в беге.
Козленок	Упражнять в беге, развивать речь, учить вести диалог, быть внимательными
Козлик и дети	Активизировать речь детей, развивать координацию речи с движениями, упражнять в беге.
Мишка – лежебока	Развитие речи, упражнять в беге, учить исполнять главную роль.
Русская народная	Закреплять представления о петухе, упражнять в беге,

игра «Петух»	учить действовать в соответствии с текстом
«На дворе мороз и ветер»	Учить действовать в соответствии с текстом, быть внимательными, активизировать движения детей
«Зайцы и волк»	Упражнять в беге, в прыжках, учить действовать в соответствии с текстом

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено в образовательной программе дошкольного образования.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности

ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
 - Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или <http://mbdou72.edummr.ru/> (11 группа) раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
- Ежедневное открытое общение с родителями на сервисе Вцап, «11 группа Ромашка» по любым интересующим их вопросам.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяется совместно.

Цель взаимодействия с семьей – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной

- организации;
- повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
 - учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
 - убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
 - учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга детей в семье;
 - создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
 - помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
 - постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинств ребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Дошкольникам с не резко выраженными отклонениями в развитии сенсорной, интеллектуальной сферы требуется помощь, как воспитателей, так и специалистов ДОУ.

Среди воспитанников подготовительной группы № 11 «Ромашка» на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании нет .

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим дня пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составлен с расчётом на 12 - часового пребывания детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим работы группы:

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах

Режимы дня в дошкольных группах (3 – 7 лет)

Виды деятельности	Время в режиме дня
	6 – 7 лет
Приём детей – уклад ДОУ (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков)	7.00 – 8.00

Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку (поручения; дежурство) Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ	8.10 – 8.35
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (поручения; дежурство)	8.35 – 8.50
Утренний круг – развивающее общение (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов) – уклад ДОУ	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (занятия) – основная программа	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40 – 10.10 3. 10.20 – 10.50
Игры со взрослыми, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, совместная деятельность со взрослыми – уклад ДОУ	-----
2-й завтрак	10.50– 11.00
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) – уклад ДОУ 3-е занятие – физкультура на воздухе (в конце прогулки)	11.00 – 12.20
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ	12.20 – 12.30

<p>Подготовка к обеду (поручения; дежурство)</p> <p>Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ</p>	12.30 – 13.00
<p>Подготовка ко сну.</p> <p>Сон (дневной отдых)</p>	13.00 – 15.35
<p>Постепенный подъём (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ</p>	15.35 – 15.45
<p>Чтение художественной литературы</p>	15.45 – 16.00
<p>Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность (развитие общения; формирование личности ребенка) – уклад ДОУ</p> <p>НОД (основная программа) или дополнительное образование</p>	16.00 – 16.30
<p>Подготовка к полднику (поручения; дежурство)</p> <p>Уплотнённый полдник (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно - гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ</p>	16.30 -16.50
<p>Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) – уклад ДОУ</p>	16.50 – 17.00
<p>Вечерний круг – рефлексия (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих) - уклад ДОУ</p>	17.00 – 17.10

Подготовка к прогулке	
Прогулка (общение с родителями) – уклад ДОУ	17.10 – 19.00
Уход детей домой	
Итого:	12 часов

Примерный режим дня
Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)
(холодный период года)

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) – уклад ДОУ	7.00 – 8.00	1 час
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10 мин.
Подготовка к завтраку (поручения, дежурство) Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки, культура приема пищи) – уклад ДОУ	8.10 – 8.35	(5мин.) 25мин.

Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство)	8.35 – 8.50	15 мин.
Утренний круг – развивающее общение (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов) – уклад ДОУ	8.50 – 9.00	10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (занятия) – основная программа	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40 – 10.10 3. 10.20 – 10.50	90 мин. (перерыв между занятиями – 10 мин.)
2-й завтрак	10.50 – 11.00	10 мин.
Подготовка к прогулке Прогулка (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) – уклад ДОУ 3-е занятие – физкультура на воздухе (в конце прогулки)	11.00 – 12.20	(10 мин.) 1 час 20 мин. (в т.ч. 15 мин.-занятие, 1 раз в неделю)
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ	12.20 – 12.30	10 мин.
Подготовка к обеду (поручения, дежурство) Обед (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-	12.30 – 13.00	(5 мин.) 30 мин.

гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ		
Подготовка ко сну. Сон (дневной отдых)	13.00 – 15.35	2 час.35 мин.
Постепенный подъём (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ	15.35 – 15.45	10 мин.
Чтение художественной литературы	15.45 – 16.00	15 мин.
Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность (развитие общения, формирование личности ребенка) – уклад ДОУ или дополнительное образование	16.00 – 16.30	30 мин.
Подготовка к полднику (поручения) Уплотнённый полдник (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи)- уклад ДОУ	16.30 – 16.50	(5 мин.) 20 мин.
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ	16.50 – 17.00	10 мин.
Вечерний круг – рефлексия (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих) - уклад ДОУ	17.00 – 17.10	10 мин.

Подготовка к прогулке		(10 мин.)
Прогулка (общение с родителями). Уход детей домой	17.10 – 19.00	1 час 50 мин.
Итого: 12 часов		12 часов

Общий подсчёт времени

<i>Режимные моменты</i>	<i>Длительность</i>
<i>Прогулка</i>	<i>3 часа 10 мин.</i>
Развивающее общение (утренний и вечерний круги)	20 мин.
<i>Непосредственно образовательная деятельность (занятия) (основная программа)</i>	<i>50 мин. (+ 10 мин. перерыв) + 25 мин (2-я пол.дня)</i>
Организованная образовательная и воспитательная деятельность в режимных моментах и детские активности: игры; самостоятельная и совместная с педагогом деятельность; ситуативные беседы. воспитание культурно-гигиенических навыков, двигательная активность, дополнительная образовательная деятельность.	4 часа 40 мин.
<i>Сон (дневной отдых)</i>	<i>2 часа 35 мин.</i>
Итого:	12 часов

Максимально допустимая образовательная нагрузка

Планирование непосредственной образовательной деятельности
припятидневной неделе

Виды организованной деятельности	Количество (по программе)	Примерная интеграция видов организованной деятельности
Познавательное развитие	2	Игровая деятельность.
Формирование элементарных	1	Конструирование из различных материалов.

математических представлений		Развитие речи Элементарная трудовая деятельность.
Развитие речи	2	Музыкальная деятельность. Познавательное развитие Изобразительная деятельность. Игровая деятельность. Развитие речи
Изобразительная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация 	1 0,5 0,5	Развитие речи Конструирование из различных материалов. Музыкальная деятельность. Элементарная трудовая деятельность.
Физическая культура	3	Развитие речи Игровая деятельность. Познавательное развитие Музыкальная деятельность.
Музыка	2	Познавательное развитие Развитие речи Игровая деятельность.
Конструктивно-модельная деятельность	1	Игровая деятельность. Познавательное развитие
Общее количество ООД:	13	

Организация непосредственно образовательной деятельности

Продолжительность НОД для детей 6-7 лет составляет 30 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной

нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 45 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день

Непосредственно- образовательная деятельность подготовительной группы №11 «Ромашка»

День недели	Вид деятельности	Время проведения
Понедельник	Бассейн	09.00-09.30
	Социально- коммуникативное развитие Приобщение к социокультурным ценностям	09.40-10.10
Вторник	Подготовка к грамоте	09.00-09.30
	Худ. Эстетическое развитие Народное декоративно- прикладное искусство	09.40-10.10
	Музыка	11.45-12.15
Среда	Познавательное развитие ФЕМП	09.00-09.30
	Худ. Эстетическое развитие (лепка/аппликация)	09.40-10.10
	Физкультура	10.20-10.50
	Развитие речи	09.00-09.30

Четверг	Конструктивно- модельная деятельность	09.40-10.10
	Музыка	11.45-12.15
Пятница	Познавательное развитие Ознакомление с предметным окружением/ ознакомление с миром природы	09.00-09.30
	Худ. Эстетическое развитие (рисование)	09.40-10.10
	Физкультура	10.20-10.50

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

Педагоги группы, осуществляющие образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
 - выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
 - группового помещения, его оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений группы,
 - приему детей в группу,
 - организации режима дня воспитанников,
 - организации физического воспитания детей,
 - личной гигиене персонала,
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;
- В дошкольном учреждении есть музыкально-спортивный зал, в котором предусмотрено:
- проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
 - проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально
 - ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
 - организация индивидуальной работы с детьми.

На территории дошкольного учреждения расположены разнообразные центры:

- цветник;
- «Зеленая аптека»;
- центр хвойных растений.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), а также обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным

пространством (помещениями ДООУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,

- формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДООУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным

слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС в группе отвечает следующим **принципам**:

- **содержательности и насыщенности** – имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- **трансформируемости** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- **полифункциональности** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- **доступности** – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- **безопасности** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

Перечень оборудования и материалов подготовительной группы

№ 11 «Ромашка»

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	
	- домашние животные;	1
	- дикие животные;	1
	- динозавры;	1
	- сказочные персонажи;	3 (разные)
	- фантастические персонажи;	2 (разные)
	- солдатики (рыцари, богатыри);	3 (разные)
	- семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 (разные)
	Плащ-накидка	5 (разные)
Фуражка/бескозырка	3	
Каска/шлем	2	
Корона, кокошник	2	
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3

Часы	2
Бинокль/подзорная труба	2
Грузовик средних размеров	2
Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
Корабль, лодка (средних размеров)	2
Самолет, вертолет (средних размеров)	2
Ракета-трансформер (средних размеров)	1

	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)
	Набор: военная техника	2
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наимено вания
Маркеры и грового пространств а	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	1
	- город;	1
	- крестьянское подворье (ферма);	1
	- зоопарк;	1
	- крепость;	3
	- домик (мелкий, сборно-разборный);	1
	- гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	
Маяк	1	
Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1	
Набор мебели для средних кукол	1	

	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели «Школа» для мелких персонажей	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
Для игр на развитие зрительного восприятия	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в классики	1
	Мячи, разные	5
	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
Лото цифровое	1	
Домино (с картинками)	2	
Домино точечное	1	
Шашки	2	
Шахматы	1	

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 на группу
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 банки на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
Подставка для кистей	на каждого ребенка	

	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого

		ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 или 6 x7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная,	на каждого ребенка

шероховатая, блестящая и т.п.)	
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	на каждого ребенка
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Набор проволочных головоломок	2
	Головоломки объемные (собери бочонок, работа ит.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)

Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Набор лекал	4

Линейки	10
Набор мерных стаканов	2
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4
Набор увеличительных стекол (линз)	3
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
Набор для опытов с магнитом	2
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Набор копировальной бумаги разного цвета	1
Коллекция минералов	1
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян и плодов	1
Коллекция растений (гербарий)	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1

Образно- символичес- кий материал	Наборы картинок для иерархической классификации(установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности	15 (разные)

	событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
	Наборы карточек с цифрами	4
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества	4

предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	
Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4
Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
Линейка с движком (числовая прямая)	2
Абак	4
Набор лото: последовательные числа	1
Кассы настольные	4
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	10

Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	10
----------------------------------	-------------	----

План работы по совершенствованию предметно-пространственной (развивающей) среды в подготовительной группы № 11 «Ромашка»

При реализации программы «от рождения до школы» предметно – пространственной среде отводится особое внимание. Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОО. Это следующие центры:

Центр «Театрализованной деятельности»

Центр «Математики»

Центр «Книги»

Центр «Экспериментальной деятельности»

Центр «Безопасности»

Центр «Патриотического воспитания»

Центр «Изобразительной деятельности»

Центр «Экологической деятельности»

Центр «Психологической разгрузки»

Центр «Музыкальной деятельности»

Формы работы с детьми в группе отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

Совместное планирование- утренний круг. В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закреплённости, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнёрстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование даёт возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности – это вечерний круг. Он проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» – предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Ещё одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворённости, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными. Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать её новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОУ учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную

литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом воспитатели не превращают чтение в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Педагоги ДОУ создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

В процессе воспитательно–образовательного процесса дошкольники:

- учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни внедетского сада.
- строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.
- испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д.
- испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

- спонтанного и организованного,
- основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
- установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

Проектно-тематическая деятельность. Является основной стержневой конструкцией организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

- а) роли педагога и детей в каждом из них
- б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, являются идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» – узнать больше об этом. Тема дает детям «знания.» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

Словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами».

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

- Поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
- Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
- Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
- Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

Признаки и принципы проектной деятельности

Повседневная жизнь	Проекты — это регулярная деятельность, связанная с повседневной жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события, и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность является неотъемлемой составляющей нашей жизни.
Выбор тематики	Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная деятельность дает возможность на практике узнать интересы детей и продумать темы на будущее.

Ориентация на ребенка	<p>Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже определяют именно дети.</p> <p>Проектная деятельность — это работа в мини- группах, так как каждому ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть участие каждого и сотрудничество играют важную роль.</p>
Добровольное участие	<p>Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность участвующих в проекте детей и взрослых.</p>
Долгосрочность	<p>Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект, при этом, ограничивается по времени, у него есть начало и конец</p>
Открытость	<p>Открытость — это главный признак проекта, который распространяется на проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение цели и продолжительность проекта.</p>
«Спираль проекта»: планирование деятельности и анализ.	<p>Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная корректировка в том, что касается постановки и следования целям, организации дня, учебной обстановки и применения методов.</p> <p>Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. Цели проекта открыты, и в процессе работы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать. Каждый проект документируется, и по окончании представляются результаты.</p>
Инклюзия	<p>Проектная деятельность — это метод инклюзии, так как он направлен на всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они работают именно в «смешанных» группах.</p>
Ориентация на диалог	<p>Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является непрерывным диалогом.</p>

Участие каждого	<p>Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Начало работы и детальное планирование предполагают работу в команде.</p> <p>Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются голосованием.</p>
Сотрудничество	<p>Рабочие группы представляют собой образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничества, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются мнения, гипотезы; -совместно объясняется понятие — участники обмениваются мнениями и вместе обсуждают это понятие; -участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют их и объясняют.
Наблюдение и документация	<p>Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы проекта.</p> <p>Наблюдение — это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему, это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания.</p>
Ориентация на ситуацию, окружающий мир и проектную группу	<p>Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными, то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и, таким образом, социально- значимыми. В проектную деятельность активно вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так укрепляются связи между ними и дошкольной организацией.</p>
Ориентация на процесс	<p>Самое важное — это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а не быстро свернуть.</p>
Ориентация на деятельность	<p>В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность, самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и</p>

ость	терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми.
Ориентация на систему ценностей	Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи имеют право на существование, а проблемы решаются с учетом социальной и экологической ответственности.
Комплексный подход	Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и расширяет все базовые компетентности ребенка, а также его самостоятельность и самосознание.
Обучение с удовольствием	Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает благожелательную атмосферу для образовательных процессов, дарит педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь детей, родителей и педагогических работников с образовательной организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на желание участвовать в следующем
Уникальность	<p>Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а проектная деятельность — это очень творческий процесс.</p> <p>Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например, проект по теме «Лес» или «Архитектура»).</p>

Задачи педагогов в проектной деятельности:

Изучить жизненные ситуации детей.

Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».

Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для востания детей в общество и для расширения их понимания мира.

Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.

Определять конкретные цели педагогических действий.

- переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.

- дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями.

Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

- проводить «сбор материала» по теме, т.е. фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.

- анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.

Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.

Оценивать опыт совместно со всеми участниками.

- анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.

- наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.

- вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

Методическое обеспечение реализации рабочей программы подготовительной группы № 11 «Ромашка»

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Васильевой, М: «Мозаика-Синтез», 2020 и с учётом парциальных Программ:

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

Рецензия. Протокол № 10 от 29.06.2019 г. заседания Ученого совета института педагогики и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»;

Лыкова И.А. «Азбука народной культуры». Образовательная программа духовно- нравственного воспитания и художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Список литературы, необходимой в планировании образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательным областям:

Комплексные программы:

1. Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2014
2. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. Подготовительная группа. - М., 2007
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. / сост. Лободина Н.В. – Волгоград, 2016
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж, 2007
5. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И.

Познавательное развитие

1. Проектная деятельность дошкольников. / авт. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М., 2008
2. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром – М., 2005
3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для занятий с детьми в подготовительной к школе группе. - М., 2014
4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. – М., 2012
5. Помораева И.А., В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М., 2006
6. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М., 2006

Социально-коммуникативное развитие

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М., 2014
2. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации/ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова - М., 2014
3. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие/ Р.С. Буре. - М., 2016,
4. Сюжетно-ролевые игры в детском саду. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. М., 2016
5. Этические беседы с дошкольниками. В.И.Петрова, Т.Д.Ступник – М., 2015
6. ОБЖ. Подготовительная группа. Занимательные материалы. Составитель Поддубная Л.Б. – Волгоград, 2008
7. Основы безопасности. Для детей 5-8 лет. Шорыгина Т.А. – М., 2007

Речевое развитие

1. Алябьева Е.А. Грамматика для дошколят. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. М., 2013
2. Алябьева Е.А. Игры для детей 4-7 лет: Развитие речи и воображения. М., 2014
3. Алябьева Е.А. Учим русский языку Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. М., 2013
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. - М, 2014
5. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (старшая группа) – под ред. Козиной И.В.
6. Шорыгина Т.А. Загадки, потешки, считалки. М., 2015

7. Т.П. Трясорукова. Развивающие истории для детей дошкольного возраста. Р.н/Д. - 2013

Художественно-эстетическое развитие

1. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. - М., 2014
2. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М., 2016 г. Комарова Т.С. электронный вариант.
3. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в доу. – М. 2011
4. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова. М., 2009
5. Рисование с детьми 6-7 лет, Д. Н. Колдина, Москва 2014
6. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий детей 5-7 лет.
7. Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4–7 лет. М, 2010
8. Давыдова Г.Н. - Нетрадиционные техники рисования в детском саду. 1,2 части электронный вариант
9. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. М., 2011.