

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 72 «Кораблик»



Принята на заседании  
педагогического совета  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
детский сад № 72 «Кораблик»  
\_\_\_\_\_ М.А.Надорожная  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Рабочая программа старшей группы № 10 на 2022-2023 учебный год**

Составили воспитатели:  
Чурина И.Ю.  
Воевода Л.А.

г.о. Мытищи 2022 год.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Целевой раздел**

- 1.1 Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)
- 1.2 Характеристика особенностей развития детей данного возраста
- 1.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития
- 2.2 Комплексно-тематическое планирование
- 2.3 Содержание образовательной деятельности
  - ОО «Социально-коммуникативное развитие»
  - ОО «Познавательное развитие»
  - ОО «Речевое развитие»
  - ОО «Художественно-эстетическое развитие»
  - ОО «Физическое развитие»
- 2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.5 Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)
- 2.6 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

### **3. Организационный раздел**

- 3.1 Режим дня пребывания детей в группе
- 3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка
- 3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
- 3.4 Формы работы с детьми группы
- 3.5 Инновационная деятельность группы
- 3.6 Традиционные события, праздники, мероприятия уклад группы
- 3.7 Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы МБДОУ № 72 «Кораблик» (далее - Программа) является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Предлагаемая рабочая программа разработана в соответствии:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ .
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом МБДОУ г. Мытищи. Детский сад № 72 «Кораблик».

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой используется программа:

Н.В. Нищева. «Система коррекционной работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2003г.

Программы «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Москва «Айрис пресс, 2008г.;

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей группы и охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа группы № 10 «Непоседы» составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

#### **Цели и задачи программы.**

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### ***Принципы и подходы к формированию Программы***

Предлагаемая программа разработана с учетом новой социокультурной ситуации развития детства и направлена на создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области. В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

#### ***Разнообразие детства, различия предпосылок развития и равные шансы в образовании.***

Целью педагогического процесса в дошкольном учреждении является психолого-педагогическая поддержка развития с опорой на сильные стороны и способности всех детей и тем самым предоставление им равных шансов для получения качественного образования. Предлагаемая Программа учитывает возрастающие различия между детьми и делают акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных путей, что находит свое выражение в таких понятиях, как «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т.п. Равные шансы должны предоставляться как детям с проблемами в развитии, так и одаренным детям (инклюзия). Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе, на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

***Преемственность с начальным уровнем образования.*** Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам. Настоящая программа, реализуя инновационные подходы к дошкольному образованию, рекомендует выстраивание кооперации и преемственности между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе общей социоконструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов, в котором реализуется равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка (конструктивистский подход, делающий акцент на самообразовании и саморазвитии ребенка в специально подготовленной среде) и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка .

***Принцип содействия и сотрудничества.*** Принцип содействия направлен на преодоление парадигмы передачи знаний и опыта исключительно от взрослого к ребенку. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместной деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

***Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.*** Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее

это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения. Образовательный процесс в группах детей дошкольного возраста, учитывающий и поддерживающий интересы детей, требует гибкого планирования, нацеленного на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью самого ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

**Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия.** Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

**Принцип адекватности уровню развития** (работа в зоне ближайшего развития). Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в «зоне ближайшего развития». Это возможно только при условии, когда активность взрослого опирается на предварительные знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка и не навязывает ему стимулы, основанные на нормативных представлениях о ходе развития детей определенного возраста. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. Программа предлагает организацию образовательной деятельности и развивающего взаимодействия Дневной цикл «План-дело-анализ».

**Принцип личного примера** (обучение на модели собственного поведения) Влияние примера взрослых велико. Дети особенно чутки к тому, как взрослые ведут себя по отношению к ним. Взрослым не удастся привить детям какие-то правила, если они сами их не соблюдают. Взрослые смогут заинтересовать детей какой-то темой или работой только в том случае, если эта тема интересует их самих. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Совместное со взрослыми и с другими детьми решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение на модели собственного поведения не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий

**Принцип «Право на ошибку»** В отличие от учебно-дисциплинарной модели дети получают право обходиться с опытом и информацией по-своему, могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть.

**Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах** Взрослые часто склонны противопоставлять игру как пустое времяпрепровождение «серьезным занятиям», когда ребенок учится чему-то конкретному и «нужному» для дальнейшего обучения в школе или для взрослой жизни. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ. Поэтому важно создавать условия, поощрять и целенаправленно развивать различные виды игры, характерные для раннего и дошкольного возраста, а также объяснять родителям важность игры для развития детей.

**Принцип индивидуализации дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок

становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

• *Принцип поддержки исследовательской активности ребенка* Ребенок – прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода, так как самостоятельность и креативность лучше всего процветают в ненапряженной атмосфере. Если дети самостоятельно находят или решают поставленные перед ними задачи и при этом идут не только по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда любознательности детей дают свободу, им приходит в голову множество идей о том, как совершать открытия и показать свои результаты. Это в свою очередь пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений является предпосылкой для того, чтобы дети привыкли самостоятельно задавать вопросы и размышлять, принимать на себя ответственность за свои учебные процессы, проявлять терпение, выдержку и мотивацию при решении задач и воспринимать себя в качестве успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые они при этом усваивают, более прочные и глубокие.

*Принцип поддержки двигательной активности* Движение имеет особое значение в развитии детей. Подвижность тела дает детям возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая, карабкаясь на горку или лазая по деревьям. Маленькие дети, следуя своей потребности в двигательной активности, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают таким образом двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, когнитивным развитием и овладением крупной и мелкой моторикой. Движение – естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и овладения разнообразными формами движения. Дети должны иметь свободный доступ к оборудованию большую часть дня, чтобы удовлетворять свои потребности в движении, в той степени в какой они сами того хотят.

*Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе.* Перечисленные выше принципы и подходы, характеристики качества взаимодействия «ребенок-взрослый», виды деятельности требуют их интеграции в едином образовательном процессе. При планировании работы образовательной организации и отведение времени на специфические виды детской деятельности, как-то игру, исследовательскую, поисковую и двигательную активность должно уделяться не менее 60% от общего времени пребывания ребенка в ДОО. Остальное время может быть посвящено различным общим и индивидуальным «занятиям», в частности по той или иной парциальной программе.

## **1.2. Характеристика особенностей развития детей 5-6 года жизни**

### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Познавательное-речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляется интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,

соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет не резко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

У детей обиходная фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании слов, фраз, пословиц с переносным значением. В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств. Дети с общим недоразвитием речи

отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

### **Социальный портрет группы № 10 «Непоседы».**

Группу посещают 25 детей.

Из них с I группой здоровья – 19 детей,

со II группой здоровья – 6 детей,

с III группой здоровья – 0 детей.

23 семей (92%) - полные семьи,

2 семьи (8%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой).

0 детей в группе – опекаемый (семья – полная, официальный опекун – мама).

Уровень жизни семей удовлетворительный. В группе 13 мальчиков и 15 девочек. Детский коллектив сплоченный, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

### **1.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы.**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При освоении воспитанниками 5-6 года жизни рабочей программы планируются следующие **промежуточные результаты:**

#### **Промежуточные результаты образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка

формируются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.
- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

- Знает своё имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.
- Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса).
- Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1).
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.
- Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Имеет предпочтения в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может

выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.

- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.
- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.
- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества.
- Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяду, шаг с продвижением вперед и в кружении).
- Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента.

### **2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
7. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

#### **Формирование целостной картины мира.**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину и военных профессиях.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

### **Сенсорное развитие.**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры

### **Развитие психических функций.**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### **Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры.**

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

**Величина.** Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма.** Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Неживая природа**

Знакомить детей с движением предметов (шарики, кубики, игрушечные машины), учить сравнивать их пути и скорости: одна игрушечная машина отъехала от своего гаража дальше, другая — ближе, одна игрушечная машина движется быстрее другой.

Формировать представления о переходе вещества из твердого состояния в жидкое (плавление льда, смолы) и из жидкого состояния в твердое (отвердевание воды, смолы).

Знакомить с явлениями перехода жидкости в пар, и наоборот. Формировать представления о возможности превращений твердых тел в жидкие и жидких в твердые, жидкости в пар, пара в жидкость (лед превращается в воду, а вода — в пар).

Знакомить с такими явлениями природы, как снегопад, метель, ледоход, гроза, град, туман, иней и т. д.

#### **Живая природа**

##### **I период**

Растительный мир. Закрепить представления детей о местных растениях. Дети должны знать названия, различать 5 видов деревьев (по листьям, коре, плодам), 4 вида кустарников (по листьям, цветам, плодам); знать названия, характерные признаки окраски, формы, вкуса, способы

употребления в пищу 6—8 видов овощей, 4—5 видов плодово-ягодных культур.

Сформировать обобщенные представления об овощах и фруктах по следующим признакам: 1) овощи, фрукты употребляют в пищу; 2) их специально выращивают; 3) овощи растут на огороде (в поле), фрукты — в саду.

**Животный мир.** Знакомить с жизнью диких животных: лиса, волк, медведь. Сформировать умение выделять и характеризовать особенности внешнего облика животных, образа жизни: где живут, какие устраивают жилища, как передвигаются, чем питаются осенью, зимой, как готовятся к зиме. Сезоны. Систематизировать представления о последовательности изменений в природе осенью. Сформировать понимание связи между нарастанием холода и состоянием растений, исчезновением насекомых, отлетом птиц, подготовкой животных к зиме.

## **II период**

**Растительный мир.** Уточнить и расширить представления о строении растений, функциях их отдельных частей: корни всасывают воду, питательные вещества, которые по стеблям, стволу, веткам передаются к листьям, цветам, плодам; листья поглощают свет. Сформировать представления о том, что для жизни и роста растений необходимы одновременно свет, вода, тепло, питательная почва. **Животный мир.** Закрепить и систематизировать знания об особенностях и условиях жизни основных видов домашних животных сформировать обобщенное представление на основе следующих признаков:

- 1) живут рядом с человеком, не боятся его;
- 2) приносят пользу;
- 3) человек создает необходимые для их жизни условия

Сформировать у детей представления о том, что золотые рыбки — домашние декоративные животные. Обобщить представление о зимующих птицах (4—6 видов данной местности): дети должны хорошо знать характерные признаки их внешнего облика, поведения, чем питаются, почему не улетают.

Сезоны. Систематизировать представления о зимних явлениях в природе. Устанавливать связь между температурой воздуха, состоянием воды, почвы, растений, образом жизни животных.

## **III период**

**Растительный мир.** Познакомить с черенкованием как одним из способов размножения растений. Учить распознавать раннецветущие травянистые растения; использовать обобщенные названия: лиственные и хвойные деревья.

**Животный мир.** Познакомить с домашними водоплавающими птицами (гуси, утки), характерными признаками их строения, поведения, приспособленности к плаванию, их пользой, уходом человека за ними.

Формировать представления о жизни диких животных (лиса, медведь, волк) в весенне-летний период: строительство жилищ, выведение потомства, питание, передвижение.

Сезоны. Систематизировать представления о весенних изменениях в природе. Устанавливать связь между нарастанием тепла, таянием снега, льда, состоянием почвы и пробуждением растений, животных, находящихся в спячке или покое, прилетом птиц.

## **IV период**

**Растительный мир.** Формировать представления о выращивании растений из семян (на примере 2—3 видов овощных, цветочных культур), об основных стадиях роста и развития растения (семя, проросток, стебель с листьями, цветок, семя); об основных способах выращивания растений и ухода за ними (сажать в рыхлую землю, поливать, рыхлить почву, пропалывать, подкармливать). Уточнять знания о растениях участка и ближайшего природного окружения. Учить различать деревья, кустарники, травянистые растения леса (парка), луга, сада по листьям, цветам, плодам, коре. Знакомить с выращиванием злаковых культур, с лесными ягодами, грибами. Уточнять представления о месте произрастания разных растений (луг, степь, лес, поле, огород, бахча, сад, парк).

**Животный мир.** Формировать представления о жизни в природных условиях насекомых (бабочки, стрекозы, муравьи, пчелы, кузнечики), лягушек, ящериц: живут в определенной местности (бабочки — на лугу, лягушки — в заболоченных местах и т. д.), отыскивают корм (бабочки, пчелы — нектар с цветов, лягушки — мошкарку и т. д.) спасаются от врагов бегством, при помощи маскировки; все хорошо приспособлены к передвижению (стрекозы стремительно

летают, бабочки порхают, кузнечики, лягушки прыгают и т. д.).

Знакомить с перелетными птицами (3—4 вида данной местности), характерными признаками внешнего облика, поведения (чем питаются, почему улетают в теплые края). На примере грача (или другой птицы) знакомить с гнездованием и выводением птенцов.

Сезоны. Систематизировать представления о летних явлениях в природе, о связи между обилием тепла, влаги и бурным ростом растений, активной жизнью всех животных.

#### **4.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

##### **Задачи:**

**Усвоение норм и ценностей,** принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.

**Развитие общения и взаимодействия** ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

**Формирование готовности детей** к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. к семье, родному дому, городу, к природе, к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном

поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Нравственное воспитание**

Дошкольный возраст является самоценным периодом развития, в котором складывается детская личность, формируется правилосообразное нормативное поведение.

Содержание нравственного воспитания включает следующие смысловые блоки:

- формирование этических норм;

- воспитание коллективизма;

- формирование начал гражданственности и патриотизма.

**Образ Я.** Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.** Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях Московской области, г Мытищи; о замечательных людях, прославивших свой край.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Игровая деятельность.**

**Игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание. Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр.

### **Развитие трудовой деятельности**

Трудовое воспитание дошкольников – целенаправленный процесс формирования у детей положительного отношения к труду, желания и умения трудиться, нравственно ценных качеств, уважения к труду взрослых.

Цель всей системы трудового воспитания – нравственно-психологическая и практическая подготовка детей к добросовестному труду на общую пользу и формирование начал трудолюбия. В детском саду эта цель решается в соответствии с возрастными возможностями детей, а также особенностями их трудовой деятельности.

**Задачи и содержание:**

**Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.**

1. Показывать результаты труда, его общественную значимость.
2. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.
3. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машинка и т. п.). Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Обращать внимание детей на то, как произведения художников, писателей украшают жизнь людей, делают ее интереснее.

4. Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.
5. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.
6. Учить детей наиболее экономным приемам работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
7. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

**Самообслуживание.** Научить детей быстро одеваться и раздеваться, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить, на место обувь, учить своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить), за спортивным инвентарем (лыжи, велосипед и др.). Побуждать замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его костюме, обуви, помогать устранять их.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, стремление быть полезным окружающим; самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного, полностью сервировать стол, раздавать второе и третье блюдо (ягоды, фрукты), убирать посуду после еды; раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия; мыть и убирать их, протирать столы.

Приучать вытирать пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников, протирать игрушки и пособия; мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки; протирать пол после умывания.

Приучать детей на участке детского сада подметать и расчищаться дорожки от мусора, зимой — от снега, перекапывать и поливать песок в песочнице; помогать дворнику в уборке участка, воспитателям младших групп — в поддержании чистоты и порядка на участке детского сада, няне — в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец; после сна самостоятельно убирать постель.

**Труд в природе.** Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям, и животным, умение своевременно заботиться о них.

Учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм (мыть, резать, тереть на терке), менять воду, кормить животных, рыб по мерке, убирать рабочее место (стереть со стола, подмести, вытереть брызги и пр.); иметь (воспитателем менять подстилку у животных (песок, опилки, сено), менять воду в аквариуме, осуществлять уборку уголка природы; вместе с воспитателем выполнять разнообразную сезонную работу.

**Осенью** привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов; к перекапыванию грядок огорода, земли вокруг деревьев, кустарников, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; к посильному участию в заготовке овощей и фруктов на зиму (мыть огурцов, отбор крепких, зрелых, неспорченных овощей — моркови, помидоров) — с учетом местных условий.

Учить детей **з и м о й** сгребать к стволам деревьев и кустарников снег; в уголке природы устраивать зимний огород: сажать корнеплоды, лук, зеленый корм для птиц и животных; организовать выращивание цветов к праздникам

**Весной** привлекать ко вторичной перекопке земли, выращиванию рассады цветов и овощей, устройству цветника, уходу за посевами и посадками; черенкованию и пересаживанию комнатных растений.

Дети должны уметь устраивать с помощью взрослого террариум, садок для обитателей леса.

**Летом** привлекать детей к рыхлению земли на грядках, в цветнике; поливке, окучиванию, прополке растений; к участию в заготовке сена, сборе семян растений для зимней подкормки птиц.

**Ручной труд.** Формировать интерес к ручному труду, желание изготовить своими руками поделку, игрушку, сувенир, украшение.

Научить делать из природного, подсобного материалов, бумаги и картона игрушки-самоделки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечная мебель, салфеточки, платочки), сувениры в подарок родителям, сотрудникам детского сада, малышам. Учить детей экономно и рационально расходовать материалы, беречь продукты своего труда. Приучать замечать и по собственной инициативе производить мелкий ремонт книг, одежды, игрушек.

Побуждать детей принимать участие в изготовлении пособий для занятий, самостоятельной деятельности (коробочки, игольницы, счетный материал и пр.)

### **5.Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Цель:**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координацию движений и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

#### **Задачи:**

##### **1. Оздоровительные:**

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### **2. Образовательные:**

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### **3. Воспитательные:**

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). **Катание, ловля,**

**бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную

цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук.

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх - соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

### **Цели:**

- Познакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми); сформировать умение самостоятельно применять их в жизни.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – не опасно”
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения .

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм,

создает нормальные условия взаимодействия между людьми

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

#### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

#### **Основные направления работы по ОБЖ:**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

#### **Основные направления работы:**

1. Правила обеспечения безопасности дорожного движения

- дорожное движение и его участники: пешеходы, пассажиры, водители,
- дорога и ее составные части,
- правила безопасного поведения пешехода на дороге,
- правила поведения пассажиров транспорта.

2. Правила пожарной безопасности и поведение при пожаре

- причины возникновения пожара в жилых домах,
- правила безопасного поведения при пожаре,
- способы эвакуации.

3. Правила безопасного поведения на воде

- особенности водоемов в разное время года, опасность водоемов зимой,
- соблюдение правил безопасности при купании в открытых водоемах.

4. Правила безопасного поведения в быту

- Опасность, возникающая при нарушении правил общения с электрическими приборами,
- компьютер и здоровье,
- опасные вещества и средства бытовой химии; опасность, возникающая при нарушении правил пользования ими,
- правила безопасного использования различных инструментов.

5. Правила поведения на природе

- взаимосвязь и взаимодействие всех природных объектов,
- влияние деятельности человека на окружающую среду, проблемы загрязнения окружающей среды,
- чрезвычайные ситуации природного характера (бури, природные пожары, землетрясения и др.),
- опасные растения,
- безопасность при общении с животными.

6. Правила безопасного поведения в криминогенных ситуациях

- правила безопасного поведения с незнакомым человеком,
- правила обеспечения сохранности личных вещей;

- правила безопасного поведения в толпе,

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Восприятие художественной литературы**

Воспитывать интерес к литературе, умение оценивать поступки героев. Воспитывать способность усваивать последовательность развития сюжета, замечать некоторые особенности литературного языка (эпитеты, сказочные повторы).

Учить выразительно исполнять стихотворения, интонационно разнообразно передавать их в зависимости от содержания, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию.

Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, воспринимать их взаимосвязь с жизненными явлениями, своеобразие построения сюжета, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания (образные слова и выражения).

Формировать художественно-речевые исполнительские способности: эмоциональность исполнения, умение передавать свое отношение к содержанию, персонажам.

Развивать умение придумывать рифмованные слова, эпитеты, синонимы, антонимы, продолжать рассказ воспитателя, придумывать собственный сюжет сказки, рассказа на определенную тему.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

## **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## **Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание (восприятие) музыки**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

### **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

## **Педагогическая диагностика**

### ***(Понимание ребенка. Наблюдение и документирование процессов развития)***

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая в качестве источников данных для оценки качества образования:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства ипр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики о развитии воспитанников служат основой для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов, могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Таблицы диагностики см. в Приложении 1

## **2.1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в старшей логопедической группе № 10 детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5-6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

## **2.2. Комплексно-тематическое планирование**

Перспективное планирование старшей группы по лексическим темам  
на 2022-2023 гг

месяц	тема	Итоговое мероприятие
сентябрь		
1.	Мытищи-город, в котором я живу.	Виртуальное путешествие по улицам города Мытищи.
2.	Детский сад, друзья.	Литературная гостиная «Детский сад приглашает друзей».
3.	Огород, овощи, профессии людей, выращивающих	Досуг «Хозяйка однажды с базара пришла».

	овощи.	
4.	Ягоды(лесные, садовые).	Дать понятия о живой и неживой природе. Учить вести сезонные наблюдения. Расширение знаний об овощах, людях их выращивающих. Рассказывать о пользе овощей и содержащихся в них витаминах.
октябрь		
1.	Осень как время года	Выставка рисунков «Осень, осень, в гости просим!».
2	Дары леса. Грибы. Ягоды	Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Дать знания о грибах и ягодах (съедобных и ядовитых). Закреплять знания о правилах поведения на природе.
3.	Золотая осень. Деревья. Кустарники.	Создание гербария деревьев и кустарников. Закреплять знания о деревьях и кустарниках.
4.	Домашние птицы.	Учить ценить хлеб как основное богатство. Закреплять и уточнять представления о домашних животных и птицах, их особенностях, пользе, которую они приносят человеку. Способах ухода за ними.
5.	Домашние животные	Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имени- отчества родителей, развитие представлений детей о своем внешнем облике, о самих себе, формирование положительной самооценки. Знакомить с основами техники безопасности.
ноябрь		
1.	Дикие животные севера и юга	Неделя здоровья
2.	Дом, в котором я живу. Моя Родина. День Единства.	Продолжать знакомство детей с народным декоративно - прикладным искусством ( Городец, Полхов – Майдан, Гжель) расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая. Богородская, бирюльки).
3.	Человек, части тела.	Дать элементарные представления о строении человеческого тела. Расширение представлений о здоровье и ЗОЖ. Воспитание стремления вести ЗОЖ.
4.	Семья. День матери.	Расширение знаний о своей семье, представлений о родственных отношениях в семье. Познакомить с линией жизни человека. Воспитывать уважение и любовь к своим близким. Развивать представления о материнской заботе.
декабрь		
1.	Зима, как время года	Продолжать знакомить с зимой как временем года. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой, льдом и снегом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.
2.	Одежда. (виды, ткани,	Уточнить понятия: одежда, обувь, головные уборы.

	элементы одежды, фурнитура)	Показать зависимость вида одежды, обуви и гу от ткани из которых они сделаны. Познакомить с особенностями русского народного костюма и казачьего костюма.
3.	Дом. Его части. Архитектура.	Продолжать формировать представление о частях дома, строительных профессиях и строительной технике. Рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве. Классификация мебели. Ее виды, материалы. Закрепление знаний о различных по назначению зданий. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения.
4.	Наши помощники. Инструменты. Измерительные приборы.	Обогащать представления детей о мире предметов, рассказывать о предметах, облегчающих труд людей в быту, создающих комфорт. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.
5.	Зима. Новый год.	Привлечение детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах и в старину. Знакомить с зимними видами спорта.
январь		
с 01.01 по 08.01. 2023 г	каникулы	
3.	Головные уборы (виды, материал, оформление)	Дефиле «Модный город» (итог 2,3 недель декабря+ 1 неделя января)
4.	Зимующие птицы, помощь зимующим птицам.	Создание (конкурс) кормушек, вывешивание их вокруг д/с. Продолжать знакомство с зимующими птицам (2-3 вида), их особенностями, питанием, повадками. Знакомить с голосами птиц. Приучать заботиться о птицах, прилетающих на участок.
5.	Дом и его части	Создание игровой мини-зоны «Дом для кукол».
февраль		
1.	Мебель	Создание игровой мини-зоны «Дом для кукол».
2.	Бытовые приборы	Создание игровой мини-зоны «Дом для кукол».
3.	Защитники Отечества	Досуг «Сильные, смелые, ловкие».
4.	Посуда.	Музей посуды.
март		
1.	Весна, как время года (периоды, приметы)	Литературная гостиная «Весна-природы пробужденье».
2.	Семья (состав, традиции, семья на Руси, обязанности в семье)	Утренники 8 Марта.
3.	Продукты	Неделя игры, с/р игра «Магазин продуктов».
4.	Профессии	Театрализованное представление «Мы в профессии играем».

апрель		
1.	Космос	Дать элементарные представления о Космосе, его объектах, Земле – как части Космоса. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать чувство гордости за свою страну.
2.	Транспорт.	Досуг « По городу, по улицам не ходят просто так». Продолжать формировать представления о разных видах транспорта по назначению и типу. Дать понятие, что весь транспорт подчиняется правилам. Закреплять правила ПДД. Дорожные знаки.
3.	Перелётные птицы	Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц. Какие птицы прилетают на участок д/с. Узнавать некоторых птиц по голосам. Как встречали птиц в старину, почему.
4.	Рыбы	Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.
5.	Сезонные изменения. Насекомые.	Расширение знаний о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда. Дать представления о насекомых, их особенностях.
май		
1.	День Победы.	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Вов (и нашего края), о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Вов (в России и Ставрополье)
2.	Международный день семьи. Профессии родителей.	Расширение знаний о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
3.	Наша Родина. Символика. Наш Край. Диагностика.	Знакомство с символикой России, края. Рассказы об истории края, его многонациональности. Закреплять представления о России. Продолжать знакомство с достопримечательностями Ставропольского края.
4.	Лето. Школа. д/с. Диагностика.	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Расширение представлений о профессиях сотрудников д/с.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

### **2.3. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- эмоционального развития воспитанников и обеспечение положительного отношения к себе и другим детям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности (обеспечение со конструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом)
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске;

- формирование культуры безопасного поведения.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослый учит дошкольников демонстрировать вербально и не вербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментировать их и объяснять связь событий и настроения.

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

Дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах.

Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально - коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы лично - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу.

Это способствует развитию у детей чувствальной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

В группе создаётся атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы.

Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

С целью формирования безопасного поведения педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. По итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций. Организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.

#### *Темы мини проектов*

Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков.

Проект «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые»

(как я выгляжу и как выглядят другие? Что я люблю, а что – нет? Что доставляет мне радость, что меня пугает? Из-за чего я злюсь, и что я тогда делаю?).

Проект «Моя семья» (в какой семье и как я живу, и что происходит в моем окружении?).

Проект «Мой дедушка – герой» (истории участия старших членов семьи в ВОВ)

Проект «Что было раньше?»

(где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело по-другому чем здесь и сейчас?)

Проекты «Школа маленького экскурсовода»,

Проект «Школа маленького предпринимателя»,

Проект «Волшебный театр» и многие другие, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социо - культурного окружения.

### **Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр**

№ п/п	Название игры	Цель игры
1	«Детский сад»	Учить детей распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с взятой ролью, не выходить из взятой роли до конца игры; учить вести ролевые диалоги
2	«Водители»	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам; познакомить с новой ролью – регулировщик, инспектор ГИБДД.
3	«Автомастерская»	Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин
4	«Ферма»	Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду
5	«Скорая помощь»,	Формировать умение детей делиться на подгруппы в

	+«Больница»,+ «Аптека»	соответствии с сюжетом; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины.
6	«Поликлиника»+ «Аптека»	Формировать умение творчески развивать сюжет игры; раскрыть смысл деятельности медицинского персонала; познакомить с ролью врача, медсестры, аптекаря, их обязанностями, трудовыми действиями, соблюдать последовательность игровых действий; учить вести ролевые диалоги, закрепить правила поведения больных в кабинете у врача.
7	«Семья»	Диагностика игровых умений и навыков детей.
8	«Магазин» (овощной)	Учить детей оформлять овощной магазин, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий в соответствии с ролью; учить проявлять творчество, приучать детей к правилам общения в магазине.
9	«Библиотека»	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение
10	«Парикмахерская» + «Семья»	Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.
11	Кафе «Сластёна» + «Семья»+ «Скорая помощь»	Продолжать учить детей объединять в игре несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли, делиться на подгруппы в зависимости от сюжета и от взятой роли, отображать в игре знания об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей.
12	«Магазин» (супермаркет)	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь
13	Кафе «Сластёна» + «Семья» + «Такси»	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, формировать навыки доброжелательного отношения детей; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни
14	«Магазин» (игрушек)	Учить детей оформлять магазин игрушек, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий; учить проявлять творчество
15	«Семья» (праздник Новый год) + «Почта»	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт детей; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства.
16	«Почта»	Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; продолжать ознакомление с трудом работников связи, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми.
17	«Цирк»	Продолжать учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о назначении цирка и его работниках, для чего они это делают; расширить словарный запас «цирковые артисты», «акробаты»,

		«дрессировщики», «клоуны», «фокусники», «конферансье».
18	<b>«Путешествие»</b>	Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета, учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.
19	<b>«Пограничники»</b>	Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод» и др
20	<b>«Парикмахерская» + «Семья»</b>	Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.
21	<b>«Дом моды»</b>	Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, познакомить с новой ролью – модель.
22	<b>«Зоопарк» + «Детский сад» + «Пиццерия»</b>	Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры; объединять несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли; вносить в содержание игры сюжеты из личных впечатлений; воспитывать доброе отношение к животным, закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках.
23	<b>«Швейное ателье»</b>	Формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; учить развивать сюжет; познакомить с новыми ролями (заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.
24	<b>«Фотоателье»</b>	Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, познакомить с новой ролью – фотограф.
25	<b>«Стоматология»</b>	Познакомить детей с новыми ролями: дантист, хирург; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение, развивать диалогическую речь.
26	<b>«Мы - спортсмены»</b>	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость; познакомить с новыми ролями (судья, спортсмены) и ролевыми действиями.
27	<b>«Аэропорт» + «Мы – спортсмены»</b>	Учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними; отображать в игре события общественной жизни.
28	<b>«Строители»</b>	Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, справедливо разрешать споры, действовать в соответствии с планом игры; отражать в игре

		знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение.
29	<b>«Ветеринарная лечебница»</b>	Продолжать учить распределять роли, договариваться о сюжете. Знакомство с новой ролью – ветеринар, учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность.
30	<b>«Лётчики»</b>	Формирование умения творчески развивать сюжет игры; расширить знания о работе лётчиков; знакомство с работой аэропорта.
31	<b>«Армия» + «Почта»</b>	Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; уточнить военные профессии и распорядок дня военнослужащих, в чём заключается их служба и др; познакомить с новыми ролями: командир, солдаты, с ролевыми действиями командира, солдат; учить отображать в игре события общественной жизни.
32	<b>«Транспорт» - ГИБДД</b>	Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам.
33	<b>«Рыбаки»</b>	Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью, закрепить представления о рыбной ловле.
34	<b>«Зоопарк»</b>	Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным
35	<b>«Зоопарк» + «Зоолечебница»</b>	Продолжать закреплять и обогащать знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; распределять самостоятельно роли; воспитывать доброе отношение к животным.
36	<b>«Путешествие»</b> (в тёплые страны на корабле)	Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; познакомить с новыми ролями – капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.

### **Варианты дидактических игр**

№ п/п	Название игры	Программное содержание
1	«Геометрические фигуры»	ознакомление детей с основными геометрическими фигурами
2	«Найди и назови фигуру»	упражнять в узнавании, назывании геометрических фигур.
3	«Флажки и гирлянды»	развивать логическое мышление детей, упражнять в знании цветов и геометрических
4	«Куриное семейство»	упражнять детей в узнавании и назывании геометрических фигур, развивать логическое мышление детей.
5	«Паруса»	познакомить детей с формой "треугольник", развивать мышление
6	«Выложи картинку»	развитие логического мышления детей, закрепление знания геометрических фигур.

7	«Конструирование по схеме»	развитие логического мышления детей младшего дошкольного возраста.
8	«Конструируем из палочек»	закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.
9	«Найди фигуру»	ознакомление детей с названиями геометрических фигур, познакомить с конусом, цилиндром и призмой.
10	«Назови пару»	развитие логического мышления, упражнять в назывании цвета и названии геометрических фигур.
11	«Построй по схеме»	учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.
12	«Накладываем детали»	учить детей выкладывать изображения способом наклеивания.
13	«Выкладывание фигур»	упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы.
14	«Найди лишнее»	развивать логическое мышление дошкольников.
15	«На что похоже?»	развивать наглядно-образное мышление детей.
16	«Конструируем из палочек»	развитие логического умения детей.
17	«На что похоже?»	развитие логического мышления дошкольников
18	«Назови правильно»	упражнять детей в назывании геометрических фигур
19	«Посчитай и сконструируй»	Развитие логического мышления дошкольников.
20	«Назови величину»	формировать у детей дифференцированное восприятие качеств величины
21	«Соотношение геометрических фигур и тел»	учить детей соотносить изображения геометрических фигур и строительные детали конструктора
22	«Назови форму предмета»	Закреплять умение зрительно соотносить форму предмета и эталон
23	«Кто больше запомнит»	закреплять у детей умение зрительно узнавать в окружающем пространстве цвет, форму, величину предметов, развивать зрительное внимание, память
24	«Коробочки»	развивать умение зрительно соотносить предметы по цвету, развивать цветоразличение, внимание
25	«Подбери предмет по цвету»	закреплять умение соотносить цвет - как основной признак с цветностью предметов, развивать зрительное внимание, память, ориентировку в пространстве
26	«Разложи, как я скажу»	развивать зрительную память, дифференцировку плоских геометрических фигур, зрительное внимание, ориентировку в микро пространстве
27	«Раз, два. Три – как ты шел, расскажи»	развитие ориентировки в микро пространстве, по направлениям (право, лево, верх, низ)
28	«Двенадцать месяцев»	развивать ориентировку во времени (названиях месяцев), временах года, слуховое внимание.
29	«Угадай -ка»	развивать представление о том, что один и тот же предмет выглядит по-разному в зависимости от наблюдателя
30	«Определи место игрушки»	Добиваться умения слитно, на одном выдохе, произносить фразу из пяти-шести слов. Развитие длительного речевого выдоха.
31	«Нырляшки»	Учить детей делать вдох ртом, а выдох носом. Выработка

		дифференцированного дыхания.
32	«Угадай, как надо делать?»	Учить детей на слух определять темп речи и выполнять движения в соответствующем темпе. Развитие умения определять на слух изменение темпа речи.
33	«Вьюга»	Учить детей на одном выдохе менять силу голоса от тихого к громкому и от громкого к тихому. Изменение силы голоса.
34	«Птицеферма»	Развитие речевого дыхания. Учить детей на одном выдохе: произносить 3-4 слога.
35	«Дует ветер»	Учить детей в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом. Изменение силы голоса.
36	«Кто внимательный?»	Учить детей правильно воспринимать словесную инструкцию независимо от силы голоса, которым ее произносят. Развитие остроты физического слуха.
37	«Умею – не умею»	акцентировать внимание детей на своих умениях и физических возможностях своего организма; воспитывать чувство собственного достоинства
38	«Угадай, кто позвал?»	тренировать органы слуха и активизировать внимание и слуховую память детей.
39	«Найди пару»	подбирать пару к предмету по тактильным ощущениям (с завязанными глазами).
40	«Отгадай загадку по картинке»	помочь детям запомнить основную группу опасных предметов, развивать внимание.
41	«Найди опасные предметы»	помочь детям запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях не осторожного обращения с ними
42	«Скорая помощь»	закрепить у детей знания и практические умения по оказанию первой помощи.
43	«Подбери пару»	соотносить предметы на картинках, с действиями; закреплять навыки самообслуживания; развивать логическое мышление
44	«Что ты знаешь о себе»	рассказать о строении, работе, особенностях человеческого организма, правилах ухода за ним, о первой помощи в различной ситуации, развивать внимание, память.
45	«Заколдованный город»	закрепить представления детей об архитектуре современных зданий и сооружений; познакомить с архитектурными особенностями города.
46	«Путешествие по городу»	знакомить с родным городом
47	«Загадки о городе»	знакомить с родным городом

## Развитие детской трудовой деятельности

Перспективный план по организации хозяйственно-бытового труда с детьми 5 - 6 лет

Месяц	Тема и программное содержание
Сентябрь	<b>Тема:</b> «Аккуратные дети» <b>Задачи и содержание:</b> 1) Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;
	<b>Тема:</b> «Порядок в шкафу» <b>Программное содержание:</b> 1) Закреплять умение быстро аккуратно одеваться; 2) Соблюдать порядок в шкафу (раскладывать одежду в определенные места).
	<b>Тема:</b> «Хозяйственно бытовой труд с куклой «Замарашкой» <b>Программное содержание:</b> 1) учить детей определять растения требующие уход, делать вывод о недостатке каких-либо условий, находить способ оздоровления; 2) Уточнить и закрепить знание детей о приемах ухода за растениями, о последовательности работы; 3) Продолжать воспитывать у детей интерес к растениям желание наблюдать и ухаживать за ними.
	<b>Тема:</b> «Чистота – залог здоровья!» <b>Программное содержание:</b> 1) Совершенствовать умение детей мыть игрушки, вытирать их. 2) Закреплять и расширять представления о способах ухода за комнатными растениями. 3) Формировать привычку к здоровому образу жизни; умение взаимодействовать в коллективе, договариваться об объёме работы каждого, доводить начатое дело до конца. 4) Воспитывать бережное отношение к растениям, желание ухаживать за ними; воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело, аккуратность, коллективизм.
Октябрь	<b>Тема:</b> «Учимся вести себя за столом» <b>Программное содержание:</b> 1) Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); 2) Учить есть аккуратно, бесшумно.
	<b>Тема:</b> «Профессии наших родителей» <b>Программное содержание:</b> 1) формировать обобщенное представление о труде портного на основе обобщения трудовых процессов и выделение их направленности на результат. 2) Воспитывать уважение и благодарность к людям создающим своим трудом вещи необходимые человеку для жизни. 3) Воспитывать интерес детей к миру взрослых.
	<b>Тема:</b> «Фея трудолюбия!» <b>Программное содержание:</b> 1) Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные поручения; 2) Воспитывать культуру трудовой деятельности. 3) продолжать учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой; 4) прививать желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность.

	<p><b>Тема «Уроки Мойдодыра!»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) Уточнить знания детей о необходимости беречь уши, глаза и зубы, знать основные правила ухода за этими частями тела.  2) Воспитывать умение и желание беречь свой организм.</p>
Ноябрь	<p><b>Тема: «Кто опрятен – тот приятен»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) формирование бережного отношения к своему организму, представления о личной гигиене.  2) Дать представления о личной гигиене, о ее влиянии на здоровье и на взаимоотношения людей;  3) учить правилам знакомства.</p>
	<p><b>Тема: «Профессия Врач»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами;  2) Воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».</p>
	<p><b>Тема: «Ремонт книг»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) учить ремонтировать книги: подклеивать, готовить полоски нужной длины, складывать полоски пополам;  2) развивать навыки работы с клеем, кисточкой, ножницами;  3) воспитывать бережное отношение к книге.</p>
	<p><b>Тема: «Самоделькины»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) Учить детей бережно относиться к игрушкам: следить, чтобы разбросанные и сломанные игрушки не превращались в мусор, за их комплектностью, чинить (если это возможно).  2) Объяснить детям, что выбрасывать пластмассовые поколотые игрушки нельзя, что при сжигании загрязняется воздух.  3) Совершенствовать навыки ручного труда в работе с поломанными игрушками.  4) Продолжать учить детей трудиться в коллективе.</p>
Декабрь	<p><b>Тема: «Очистим снежные дорожки»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) Привлекать детей к посильному труду в природе, к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарников.</p>
	<p><b>Тема: «Вот какие мы молодцы»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) учить детей одевать и шнуровать обувь;  2) закреплять умение застегивать застёжки липучки, «молнии»;  3) закреплять навыки самообслуживания.</p>
	<p><b>Тема: «Дежурство в уголке природы»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) Закреплять знания детей о приёмах ухода за комнатными растениями, о последовательности выполнения работы.  2) Уточнить обязанности дежурных в уголке природы, знания о инвентаре для работы.  3) Систематизировать знания детей о комнатных растениях, продолжать прививать необходимые навыки по уходу за ними.</p>
	<p><b>Тема: «Уборка игрушек»</b>  <b>Программное содержание:</b>  1) Научить поддерживать порядок в группе;</p>

	<p>2) Приучать детей убирать игрушки на место после игры, соблюдать порядок;</p> <p>3) Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание трудиться.</p>
Январь	<p>Тема: «Как мы Федору трудиться учили»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников, соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что работа подгруппы, в которой трудишься, является частью общего дела коллектива.</p> <p>2) Совершенствовать трудовые навыки и умения в процессе труда, совершенствовать умения планировать свою деятельность, распределять между собой обязанности, давать оценку труду своей группы и коллектива в целом.</p>
	<p><b>Тема:</b> «Вырастим лук»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>Привлекать детей к посадке зелени;</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемые в трудовой деятельности оборудование.</p>
	<p><b>Тема:</b> «Собери игрушки»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в группе;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание трудиться.</p>
	<p><b>Тема:</b> «Причешу куклу»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком;</p> <p>Воспитывать у детей опрятность.</p>
Февраль	<p><b>Тема:</b> «Золушка»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) Учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: вытирать пыль, мыть игрушки.</p>
	<p><b>Тема:</b> «Скорая помощь для книжек»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) Развивать трудовую деятельность среди дошкольников посредством ручного труда</p> <p>2) Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>3) Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>
	<p><b>Тема:</b> «Служба быта»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников, соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что работа подгруппы, в которой трудишься, является частью общего дела коллектива;</p> <p>2) Совершенствовать трудовые навыки и умения в процессе труда, совершенствовать умения планировать свою деятельность, распределять между собой обязанности, давать оценку труду своей группы и коллектива в целом;</p> <p>3) Закреплять умения правильно пользоваться материалом и оборудованием для труда, соблюдая технику безопасности;</p>
	<p><b>Тема:</b> «Уход за комнатными растениями»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) Учить детей рыхлить почву в горшках с цветами;</p> <p>2) Учить детей пользоваться лопаточкой для рыхления;</p> <p>3) Учить детей поливать цветы под корень растения;</p> <p>4) Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, трудолюбие, желание помогать взрослым.</p>
Ма рт	<p><b>Тема:</b> «Растения в нашем уголке природы»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Учить детей ухаживать за комнатными растениями; совершенствовать навыки работы с использованием моделей;</li> <li>2) Развивать связную речь, умение рассуждать, делать выводы; воспитывать самостоятельность, трудолюбие.</li> </ol>
	<p><b>Тема:</b> «Мамины помощники»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Учить помогать мамам дома убирать, вытирать пыль;</li> <li>2) Воспитывать интерес, уважение к труду взрослых;</li> <li>3) Воспитывать желание оказывать помощь родителям.</li> </ol>
	<p><b>Тема:</b> «Поможем Федоре»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Закреплять умения правильно пользоваться материалом и оборудованием для труда, соблюдая технику безопасности.</li> <li>2) Формировать убеждение в общественной значимости и необходимости бытового труда.</li> <li>3) Познакомить детей с размножением растения путём черенкования.</li> </ol>
	<p><b>Тема:</b> «Волшебное зеркало»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Закреплять умение самостоятельно пользоваться расческой, и замечать не порядок в своем внешнем виде;</li> <li>2) Учить детей обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки;</li> <li>3) Приучать детей следить за своим внешним видом.</li> </ol>
Апрель	<p><b>Тема:</b> «У Сладкоежки в гостях»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Учить трудиться сообща в определенной последовательности</li> <li>2) Формирование положительного отношения к труду у детей дошкольного возраста</li> <li>3) воспитывать аккуратность и взаимовыручку; Начатое дело доводить до конца.</li> </ol>
	<p><b>Тема:</b> «Стирка кукольного белья»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>Учить трудиться сообща в определенной последовательности (сортировать бельё на цветное и белое; тщательно намыливать бельё и тереть между рук; тщательно прополаскивать, отжимать, расправлять и развешивать на верёвку);</p> <p>Формировать навыки работы с водой (стирка белья); воспитывать аккуратность и взаимовыручку; Начатое дело доводить до конца.</p>
	<p><b>Тема:</b> «Игрушки любят чистоту»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формирование положительного отношения к труду у детей дошкольного возраста;</li> <li>2) Закреплять и совершенствовать умения, приобретенные ранее в трудовой деятельности;</li> <li>3) Содействовать овладению культурой выполнения деятельности (соблюдая три правила труда: костюм чистый, рабочее место чистое, результат труда чистый).</li> </ol>
	<p><b>Тема:</b> «Такие разные растения»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Развивать умение различать разные растения;</li> <li>2) Закреплять умение пользоваться сухой и влажной тряпочкой, кисточкой, разные виды ухода за ними;</li> <li>3) Воспитывать взаимопомощь, умение поддерживать товарищей в процессе труда.</li> </ol>
Май	<p><b>Тема:</b> «Город Мастеров»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Закрепить представления детей о разных профессиях, показать значимость каждой из них.</li> </ol>

	<p>2) Расширять словарный запас детей; развивать выразительность в стихотворной и прозаической речи.</p> <p>3) Развивать у детей внимание, восприятие, образную память.</p>
Май	<p><b>Тема:</b> «Труд в жизни людей»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) Воспитывать уважение к труду взрослых и желание выбрать свою профессию.</p> <p>2) Формировать представление, что жизненный уровень зависит от качества труда.</p> <p>3) Обогащать словарный запас детей.</p>
	<p><b>Тема:</b> «Не хотим лениться – будем мы трудиться!»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) формирование положительного отношения к труду;</p> <p>2) развитие трудовых навыков,</p> <p>3) воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей</p> <p>4) воспитания навыков трудолюбия; закрепление понятий «труд-хорошо», «лень-плохо».</p>
	<p><b>Тема:</b> «Труд»</p> <p><b>Программное содержание:</b></p> <p>1) Уточнить и расширить знания детей о труде как средство удовлетворения потребностей, о людях с разных профессий.</p> <p>2) Подвести детей к пониманию важности любого труда, взаимосвязи и взаимопомощи людей разных профессий</p> <p>3) Воспитывать уважение к труду и людям труда.</p>

### Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения

№ п/п	Тема	Цель
<b>Сентябрь-октябрь</b>	<b>Тема: «Безопасность в природе»</b>	
	1. ООД «Как избежать неприятностей на природе».	1. Активизировать правила поведения пребывания на природе.
	2. Выставка «Дары леса».	2. Формировать представления о ядовитых грибах, ягодах, плодах деревьев, о лекарственных травах.
	3. Д/и «Съедобное – несъедобное».	3. Закреплять знания о ядовитых и съедобных грибах.
	4. Беседа «Возле реки, на реке».	4. Формировать знания о действиях в случае опасности на воде.
	5. Экскурсия в парк.	5. Закрепление правил безопасного поведения на природе.
	6. Рисование «Наша прогулка на природу».	6. Учить изображать родную природу, отражая в рисунке своё отношение к ней.

	7. Чтение: Т.А. Шорыгина «Зелёные сказки».	7. Расширять и обогащать знания о бережном отношении к природе.
<b>Ноябрь-декабрь</b>	<b>Тема: «Здоровье»</b>	
	1. ООД «Если хочешь быть здоров», «Здоровое питание».	1. Давать представления об устройстве и функционировании человеческого организма, закреплять знания о правильном питании.
	2. Беседа «Опасность вредных привычек».	2. Знакомить с методами профилактики вредных привычек.
	3. Игры: «Мой день», «Я начну, а ты продолжи».	3. Знакомить с понятием «Режим дня», отмечать важность соблюдения режима, формировать навыки самоконтроля за выполнением правил личной гигиены.
	4. С/р игры: «Больница», «Скорая помощь».	4. Формировать интерес к ЗОЖ, развивать игровые навыки.
	5. Рисование по сказке Чуковского «Мойдодыр».	5. Формировать желание соблюдать культурно-гигиенические навыки.
	6. Просмотр мультфильмов «Айболит», «Уроки осторожности тётушки Совы».	6. Воспитание культурно-гигиенических навыков, умения следить за своим здоровьем.
	7. Игровые ситуации: «Как справиться с инфекцией», «Отношение к больному человек».	7. Формировать знания об инфекционных заболеваниях, о способах заражения ими и их лечении.
<b>Январь</b>	<b>Тема: «Один дома»</b>	
	1. ООД «Опасные забавы».	1. Объяснить, какой вред можно нанести своему здоровью при неосторожном и неправильном обращении с предметами в быту.
	2. Игры: «Опасно-неопасно», «Опасность в доме», «Выбери предмет», «Оцени поступок».	2. Познакомить с причинами возникновения опасных ситуаций в доме, учить тому, как их можно избежать.
	3. Рисование «Осторожно, опасность!».	3. Формировать навыки воспроизведения в рисунках опасных ситуаций.
	4. Просмотр мультфильмов «Уроки осторожности»	4. Привитие навыков ОБЖ.

	тётушки (электричество, приборы, газ).	Совы» бытовые	
	5. Чтение: Е. Пермяк «Торопливый ножик».		5. Учить безопасному пользованию острыми и режущими предметами.
	6. Игра-тренинг «Незнакомец за дверью».		6. Способствовать укреплению навыков личной безопасности.
<b>Февраль- март</b>	<b>Тема: «Моя личная безопасность на улице и во дворе».</b>		
	1. ООД «Встреча с незнакомцем», «Уроки осторожности во дворе».		1. Развивать умение анализировать проблемные ситуации вне дома, обучать основам личной безопасности.
	2. Беседы: «Какую ошибку совершила Красная Шапочка?», «Как ребёнку не попасть злому волку прямо в пасть», «Если встретил бездомную собаку».		2. Учить узнавать ситуации, которые могут быть опасны, учить избегать их.
	3. Игры-ситуации: «Я потерялся», «Заброшенный дом», «Новый приятель», «Встреча с бездомной собакой».		3. Учить видеть потенциальные опасности вокруг себя, обучать тому, как их избежать.
	4. Д/и: «Опасно-неопасно», «Как звать на помощь», «Что делать, если...».		4. Привитие навыков ОБЖ.
	5. Чтение: Ш. Перро «Красная Шапочка», р.н.с. «Волк и козлята», А. Толстой «Приключения Буратино».		5. Объяснять, какие ошибки совершили герои сказок.
	6. Рисование по сказке «Приключения Буратино».		6. Изображать в рисунке, какие ошибки совершили герои сказок.
	7. Викторина «Уроки осторожности».		7. Привитие навыков ОБЖ.
<b>Апрель</b>	<b>Тема: «Огонь-друг, огонь- враг».</b>		
	1. ООД «Спички не для игры», «Огонь-друг, огонь-враг».		1. Углублять и систематизировать знания о причинах возникновения пожаров.

	2. Беседа «Ни ночью, ни днём не балуйте, дети, с огнём!».	2. Расширять знания о пожарной безопасности, о том, как избежать пожарных ситуаций.
	3. Изготовление модуля «Пожарный щит».	3. Активизировать знания о средствах пожаротушения.
	4. Встреча с пожарными.	4. Познакомить с профессией пожарного.
	5. С/р игра «Юные пожарные».	5. Закреплять знания о работе пожарных.
	6. Выставка детских рисунков «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили».	6. Учить создавать сюжетную картинку на тему «Пожар», «Воспитание уважения к труду пожарных».
	7. Чтение: Л. Н. Толстой «Пожарные собаки», «Пожар», Е. Хоринский «Спичка-невеличка», Б. Жидков «Пожар в море».	7. Закреплять знания о правилах пожарной безопасности.
	8. Игра-драматизация по сказке С. Маршака «Кошкин дом».	8. Закреплять знания о правилах пожарной безопасности.
<b>Май</b>	<b>Тема: «Внимание – дорога!»</b>	
	1. ООД «Путешествие в мир автомобилей», «Внимание – дорога!».	1. Расширять знания о ПДД, о спец.транспорте и его назначении, продолжать знакомить с наиболее важными для пешехода дорожными знаками.
	2. С/р игры: «Перекрёсток», «Мы – водители», «Поездка на автобусе».	2. Закреплять знания ПДД, правила культурного и безопасного пользования общественным транспортом.
	3. Игра с модулем «Перекрёсток».	3. Закреплять знания ПДД.
	4. Чтение: И. Серяков «Улица, где все спешат», «Учёный дружок», загадывание загадок на тему «Транспорт».	4. Закреплять и расширять знания детей о видах транспорта.
	5. Рисование: «Наша улица», «Машины на улицах города».	5. Учить изображать движения транспорта по улицам родного города.
	6. Д/и «Дорожные знаки», «Собери светофор».	6. Закреплять знания ПДД.

	7. Викторина «Умный пешеход».	7. Закреплять знания правил безопасности для пешеходов.
	8. Экскурсия к перекрёстку.	8. Учить ориентироваться на улицах родного города.
	9. Развлечение «Незнайка на дороге».	9. Закреплять знания правил поведения пешеходов на улице.
	10. Аппликация «Светофор на перекрёстке».	10. Закреплять знания сигналов светофора.

### Познавательное развитие.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие воображения и творческой активности;
- развитие математических представлений;
- представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;

формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех–пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Детям нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Они строят гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомятся с первичными закономерностями, делают попытки разбираться во взаимосвязях, присущих в этой сфере.

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры...), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею.

Естественнонаучные объяснения явлений природы и техника в различных формах влияет на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с ее возможностями и опасностями, являются важной составной частью образовательной программы детского сада.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально - волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывает стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

Взрослые поощряют детей обмениваться друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу. Дети учатся фиксировать результаты своей познавательной деятельности

Образовательный процесс группы насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем была поддержана естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные учебные мероприятия.

#### **Предполагаемые занятия и проекты.**

*Проекты, связанные с профессиями родителей и соседей*, имеющие отношение к естественным наукам и технике: ученый, инженер, программист, летчик, машинист, водитель. Игры в профессии. Экскурсии на работу к родителям.

*Проекты, связанные с жизненными впечатлениями*: я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.

*Проекты, основанные на идеях*, продиктованные любознательностью ребенка: физические проекты по исследованию электрической цепи (например, «Как самому изготовить или починить елочные украшения»); знакомству с звуковыми волнами (исследовательский проект

«Шум»), силой тяжести, (исследовательский проект «Притяжение»), круговоротом воды в природе (исследовательский проект «Три состояния воды»), погодными явлениями («Календарь погоды»), ветром (изготовление и запуск бумажных самолетиков, змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами), исследование воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд наводе, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке и т.п.

Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета» «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф» «Как создаются мультфильмы», «Человек и компьютер» и др.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В Разделе окружающий мир: общество, история и культура взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами

поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

В образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно – основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития. Без начальных математических знаний и умений невозможна ориентация человека в повседневной жизни. а протяжении жизни.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы;

понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

**Предполагаемые проекты математического содержания:**

*Проект «Я это я!»* - наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежуток времени;

*Проект «Как я живу?»* - определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др. Проект «Мы измеряем наш детский сад /наше помещение / нашу наружную территорию» - с помощью измерительных инструментов собственного изобретения, таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы и документируем это; *Проект «Веселая экономика»* (или «Обращение с деньгами» - откуда берутся деньги, как их зарабатывают родители, значение и ценность карманных денег).

*Проект «Идем в магазин»* (чему мы можем научиться в магазине, составление списка покупок, определение стоимости покупок).

*Проект «Наши дни рождения»* - составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года

*Проект «Веселая кулинария»* (например – «завтрак в детском саду и дома» - совместно с родителями: сколько человек пришло на наш завтрак, сколько нужно приготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др).

**Перспективное планирование НОД по ФЭМП**

месяц	НОД №, тема	Цели
сентябрь	1.Ознакомительное занятие	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.
	2. Счет в пределах 5.	закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.
	3. «Сравнение двух предметов по длине и ширине».	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).
	4. «Сравнение 5 предметов по длине».	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий ( и

		наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.
<b>октябрь</b>	1. «Геометрические фигуры».	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).  Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.
	2. «Счет в пределах 6».	Учить считать в пределах 6. Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине. Закреплять представления об объемных геометрических фигурах.
	3. «Образование числа 7».	Учить считать в пределах 7, образование числа 7. Сравнение до 6 предметов по ширине. Учить ориентироваться на местности относительно себя.
	4. «Сравнение до 6 предметов по высоте».	Учить считать в пределах 6 и познакомить с порядковым значением числа 6. Учить сравнивать до 6 предметов по высоте.
<b>ноябрь</b>	1. «Счет в пределах 8».	Учить считать в пределах 8. Упражнять в счете отсчете предметов в пределах 7 по образцу. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.
	2.«Счет в пределах 9».	Учить считать в пределах 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.
	3.«Сравнение предметов по величине».	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в сравнении предметов по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов.
	4.«Части суток».	Познакомить с образованием числа 10. Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
<b>декабрь</b>	1.«Сравнение 8 предметов по высоте».	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

	2.«Четырехугольник».	Счет в пределах 10. Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица
	3.«Дни недели».	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели.
	4.«Больше, меньше».	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
<b>январь</b>	1.«Сравнение рядом стоящих чисел».	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
	2.«Сравнение по ширине».	Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
	3.«Ориентация на листе бумаги».	Учить составлять группы предметов по заданному числу. Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.
	4.«Геометрические фигуры».	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.
<b>февраль</b>	1.«Ориентация на листе бумаге».	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	2.«Треугольник и четырехугольник».	Познакомить с количественным составом числа 5. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в реи положение предметов по отношению к другому и свое местоположение.
	3.«Целое и часть».	Закреплять представление о составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том что предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение

		сравнивать 9 предметов по ширине.
	4.«Сравнение с помощью условной меры».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить делить предмет на две равные части. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры.
<b>март</b>	1.«Ориентация в окружающем пространстве относительно себя».	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах . совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.
	2.«Деление круга».	Продолжать учить делить круг на 2 равные части. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	3.«Деление квадрата».	Учить делить квадрат на 2 равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.
	4.«Деление круга на 4 части».	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках.
<b>апрель</b>	1.«Деление квадрата на 4 части».	Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части.  Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
	2.«Ориентация на бумаге».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
	4. «Сравнение величины предметов по представлению».	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.
	5. «Дни недели».	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
<b>Май</b>	1. «Количество и	Совершенствование умения считать в пределах 10.

	счет».	Закрепление навыков порядкового счета. Формирование понимания отношений между рядом стоящими числами в пределах 10.
	2. «Ориентировка в пространстве».	Упражнения в умении двигаться в заданном направлении. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги.
	3. «Ориентировка во времени».	Цели: Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки».
	4. «Форма».	Цели: Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

### Перспективное планирование НОД по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)

№п/п	Темы	Содержание
1	<b>Наступила осень</b>	Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях. Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; <b>О.А. Соломенникова</b>
2	<b>Предметы, облегчающие труд человека в быту.</b>	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; <b>О.В.Дыбина</b>
3	<b>Экологическая тропа осенью (на улице)</b>	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. <b>О.А. Соломенникова</b>
4	<b>Моя семья</b>	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. <b>О.В.Дыбина</b>
5	<b>Во саду ли, в огороде</b>	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. <b>О.А. Соломенникова</b>
6	<b>Мои друзья</b>	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, <b>О.В.Дыбина</b>
7	<b>Домашние животные</b>	Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой. Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность. <b>О.А. Соломенникова</b>
8	<b>Что предмет расскажет о себе</b>	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение.

9	<b>Прогулка по лесу</b>	<b>О.В.Дыбина</b> Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. <b>О.А. Соломенникова</b>
10	<b>Мы друзья</b>	Закрепить понятие "друзья". Учить понимать значение слов "друзья", "знакомые". Учить ценить дружбу, беречь ее. <b>О.В.Дыбина</b>
11	<b>Осенины</b>	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. <b>О.А. Соломенникова</b>
12	<b>Коллекционер бумаги</b>	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. <b>О.В.Дыбина</b>
13	<b>Берегите животных!</b>	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. <b>О.А. Соломенникова</b>
14	<b>Детский сад</b>	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. <b>О.В.Дыбина</b>
15	<b>Пернатые друзья</b>	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. <b>О.А. Соломенникова</b>
16	<b>Наряды куклы Тани</b>	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); <b>О.В.Дыбина</b>
17	<b>Что мы знаем о рыбах.</b>	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. <b>О.А. Соломенникова</b>
18	<b>Игры во дворе</b>	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; <b>О.В.Дыбина</b>
19	<b>В мире металла</b>	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. <b>О.В.Дыбина</b>
20	<b>Как животные помогают человеку</b>	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. <b>О.А. Соломенникова</b>
21	<b>В гостях у кастелянши</b>	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. <b>О.В.Дыбина</b>
22	<b>Как дикие животные готовятся к зиме</b>	Закреплять обобщающее понятие «Дикие животные», учить отгадывать описательные загадки о диких животных, дать элементарные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж. <b>О.А. Соломенникова</b>
23	<b>Семья</b>	Обогатить представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Учить строить элементарные родственные связи. <b>О.В.Дыбина</b>
24	<b>Лес- наше богатство</b>	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное,

		практическое значение природы в жизни людей. Учить быть осторожными в лесу. <b>О.А. Соломенникова</b>
25	<b>Песня колокольчика</b>	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. <b>О.В.Дыбина</b>
26	<b>Зимние явления в природе</b>	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). <b>О.А. Соломенникова</b>
27	<b>Посуда</b>	Закрепить с детьми знания о посуде. Уметь различать кухонную, столовую, чайную посуду, называть части посуды и внешние признаки. <b>О.В.Дыбина</b>
28	<b>Экологическая тропа в здании детского сада</b>	Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. <b>О.А. Соломенникова</b>
29	<b>Путешествие в прошлое лампочки</b>	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. <b>О.В.Дыбина</b>
30	<b>Покормим птиц</b>	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. <b>О.А. Соломенникова</b>
31	<b>В гостях у художника</b>	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы. <b>О.В.Дыбина</b>
32	<b>Куда ушел снеговик</b>	Продолжать воспитывать у детей уважение к дереву-долгожителю. Учить детей устанавливать элементарные связи в неживой природе: изменение состояния воды в зависимости от температуры, подмечать простейшие изменения в природе. <b>О.А. Соломенникова</b>
33	<b>Путешествие в прошлое пылесоса</b>	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. <b>О.В.Дыбина</b>
34	<b>Домашние птицы</b>	Систематизировать представления о домашних птицах и их детенышей, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Развивать память, внимание, мышление, речь; <b>О.А. Соломенникова</b>
35	<b>Россия- огромная страна</b>	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. <b>О.В.Дыбина</b>
36	<b>Правила поведения в лесу</b>	Закрепление и систематизирование знаний о природе, об охране окружающей среды. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду. <b>О.А. Соломенникова</b>
37	<b>Зимушка-Зима</b>	Показать детям состояние природы зимой (деревья, кусты – в покое, без листьев, земля покрыта снегом); Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад, сугробы). <b>О.А. Соломенникова</b>
38	<b>Путешествие в прошлое телефона</b>	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. <b>О.В.Дыбина</b>
39	<b>Растительный мир</b>	Формирование представлений о растительном мире родного края,

	<b>родного края</b>	о неповторимой красоте Кубани. Познакомить детей с разнообразием растительного мира <b>Мытищинского</b> края, показать его пользу для людей и животных, необходимость его охраны. <b>О.А. Соломенникова</b>
40	<b>Профессия-артист</b>	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. <b>О.В.Дыбина</b>
41	<b>Вода в жизни человека</b>	Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека: вода источник жизни, необходима для поддержания жизни и обеспечения здоровья человека; о свойствах воды: прозрачная, без цвета и запаха, растворитель, имеет три агрегатных состояния - твердая (снег, лед), жидкая, газообразная - пар. Объяснить детям, почему вода иногда нуждается в очистке. <b>О.А. Соломенникова</b>
42	<b>Я и моя семья</b>	Закрепить представления детей о семье, родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Развивать связанную речь детей. Воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. <b>О.В.Дыбина</b>
43	<b>Животный мир полярных районов</b>	Закрепление представлений о диких животных крайнего Севера (Арктики и Антарктики). Формирование представлений о диких животных Крайнего Севера по их внешнему виду, образу жизни и повадках. <b>О.А. Соломенникова</b>
44	<b>Российская Армия</b>	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. <b>О.В.Дыбина</b>
45	<b>Зима</b>	Закрепить и обобщить знания детей о зимнем времени года. Систематизировать знания детей о характерных признаках зимы. Обобщить и расширить знания детей о взаимосвязи живой, неживой природы и жизни человека в зимнее время года. <b>О.А. Соломенникова</b>
46	<b>Наши защитники</b>	Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). <b>О.В.Дыбина</b>
47	<b>Зимующие птицы</b>	Уточнить представление детей о зимующих птицах их внешнем виде, питании, особенности жизни в зимних условиях. Развивать связную речь, обогащать словарь. Воспитывать чувство любви к родной природе, доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, умение наблюдать за окружающим миром. <b>О.А. Соломенникова</b>
48	<b>Книга-лучший друг</b>	Воспитание всесторонне развитой личности, бережного отношения к труду людей. Учить беречь книгу. Закрепить знания детей о частях книги. <b>О.В.Дыбина</b>
49	<b>Цветы для мамы</b>	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. <b>О.А. Соломенникова</b>
50	<b>Знакомимся с ягодами</b>	Продолжать знакомить детей с ягодами леса: малина, черникой, брусникой, волчьим лыком. Учить по внешнему виду отличать съедобных ягоды от несъедобных. Воспитывать бережное отношение к растениям. <b>О.В.Дыбина</b>
51	<b>8 марта</b>	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта.

		Познакомить детей с историей праздника. Воспитать уважительное отношение ко всем женщинам. Развитие речи. <b>О.В.Дыбина</b>
52	<b>Идет весна-красавица</b>	Обобщить представления детей о характерных признаках весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки рассказывания по представлению. <b>О.А. Соломенникова</b>
53	<b>В гости к самовару</b>	Закреплять знания детей о предметах быта, их назначении. Приобщать детей к национальным традициям посредством народного фольклора, повышать интерес к культурному наследию народа. <b>О.В.Дыбина</b>
54	<b>Водные ресурсы Земли</b>	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. <b>О.А. Соломенникова</b>
55	<b>Секрет дружбы</b>	Познакомить детей с секретами (правилами) дружеских отношений. Закреплять знание пословиц и стихов о дружбе. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения; <b>О.В.Дыбина</b>
56	<b>Леса и луга нашей родины</b>	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. <b>О.А. Соломенникова</b>
57	<b>Мебель</b>	Закрепить знания о предметах мебели. Классификация предметов мебели по их назначению. Уточнить кто и где изготавливает мебель. Развивать логическое мышление и воображение <b>О.В.Дыбина</b>
58	<b>Весенняя страда</b>	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. <b>О.А. Соломенникова</b>
59	<b>Русские народные игрушки</b>	Продолжать знакомить детей с творением народных рук – народной игрушкой. Показать ее разнообразие через материал, роспись, характер; подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке. <b>О.В.Дыбина</b>
60	<b>Природный материал — песок, глина, камни</b>	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. <b>О.А. Соломенникова</b>
61	<b>Покорение космоса</b>	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности; <b>О.В.Дыбина</b>
62	<b>Солнце, воздух и вода—наши верные друзья</b>	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>О.А. Соломенникова</b>
63	<b>Профессия почтальон</b>	Расширять представление детей о профессии почтальона, о необходимости и пользе его труда. Учить составлять описательный рассказ о почте по схеме. <b>О.В.Дыбина</b>
64	<b>Мир комнатных растений</b>	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях

		комнатных растений с учетом их особенностей. <b>О.А. Соломенникова</b>
65	<b>Россия-огромная страна</b>	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. <b>О.В.Дыбина</b>
66	<b>Птицы прилетели-весну принесли</b>	Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев. Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида; закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных; <b>О.А. Соломенникова</b>
67	<b>Родной город</b>	Воспитание любви к Малой Родине, желание сохранять чистоту, порядок в своём селе, закрепление представлений детей об историческом прошлом и настоящем своего села, о богатствах родного края. <b>О.В.Дыбина</b>
68	<b>Насекомые</b>	Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность. <b>О.А. Соломенникова</b>

### **Речевое развитие.**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- развития речевого слуха;
- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности;
- культура устной речи и речевая активность;
- освоение письменной речи;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово-произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется

такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально- коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

### **Предполагаемые проекты по речевому развитию**

*Книжкин час.* Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации

*Книжкина больница.* При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как обще - групповыми, так и персональными.

*Книгоиздательство.* Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет непременную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.

*«Теле-радиоцентр»* (очень условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей. Создание мультфильмов. Современное оснащение фото и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют текст озвучки и снимают мультфильмы. Более простым аналогом является «кинолента»: на длинной бумажной ленте дети создают серию рисунков, отражающих последовательность действий персонажа (развитие сюжета) и «прокручивают» ленту перед «экраном» (коробка с двумя прорезями), одновременно рассказывая зрителям свою историю. Слайд-шоу. Так же, как и книгоиздательство или создание мультфильмов, слайд-шоу может быть частью большого тематического проекта или самостоятельным делом. Детьми самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем, в творческом обсуждении идей, последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

## **Знакомство с художественной литературой в старшей группе**

№ п/п	Жанр	Произведения
1.	Русский	«Как на тоненький ледок...»
2	фольклор.	«Николенька-гусачок...»

- |     |               |  |
|-----|---------------|--|
| 3.  | Песенки.      | «Уж я колышки тешу..»  |
| 4.  |               | «Как у бабушки козел.»   |
| 5.  |               | «Ты мороз, мороз, мороз.»  |
| 6.  |               | «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»                    |
| 7.  |               | «Ранним-рано поутру..»   |
| 8.  |               | «Грачи-киричи.»  |
| 9.  |               | «Уж ты, пташечка, ты залетная.»                                  |
| 10. |               | «Ласточка- ласточка.»  |
| 11. |               | «Дождик, дождик, веселей.»                                       |
| 12. |               | «Божья коровка.»   |
|     |               |  |
| 1.  | Русский       | «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы                                  |
| 2.  | фольклор.     | «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой            |
| 3.  | Сказки.       | «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого                                |
| 4.  |               | «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы                                   |
| 5.  |               | «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова                              |
| 6.  |               | «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина                    |
| 7.  |               | «Сивка-бурка», обр. М. Булатова                                  |
| 8.  |               | «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.                       |
| 9.  |               | «Никита Кожемяка» (из сборника А.Афанасьева)                     |
| 10. |               | «Докучные сказки»  |
|     |               |  |
| 1.  | Фольклор      | «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева                        |
| 2.  | народов мира. | «Старушка» пер. с англ. С. Маршака                               |
| 3.  | Песенки.      | «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака            |
| 4.  |               | «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой                   |
| 5.  |               | «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака                                |
| 6.  |               | «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).            |
|     |               |  |
| 1.  | Фольклор      | «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова                              |
| 2.  | народов мира. | «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов        |
|     | Сказки.       | Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева                  |
| 3.  |               | «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского                       |
| 4.  |               | «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из |
|     |               | сборника сказок К. Я. Эрбена).                                   |
| 5.  |               | «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер.    |
|     |               | Н. Ходзы   |
| 6.  |               | «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова       |
| 7.  |               | «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.                             |
|     |               |  |
| 1.  | Произведения  | И. Бунин. «Первый снег»  |
| 2.  | поэтов и      | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений        |
|     | писателей     | Онегин») (из романа «Евгений                                     |
| 3.  | России.       | Онегин») (из романа «Евгений                                     |
| 4.  | Поэзия.       | А. Пушкин. «Зимний вечер» (в сокр.)                              |
| 5.  |               | А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»           |
| 6.  |               | М. Цветаева. «У кроватки»  |
| 7.  |               | С. Маршак. «Пудель»  |
| 8.  |               | С. Есенин. «Береза», «Черемуха»                                  |
| 9.  |               | И. Никитин. «Встреча зимы»                                       |
| 10. |               | А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»                              |
| 11. |               | С. Черный. «Волк»  |
| 12. |               | В. Левин. «Сундук»   |
| 13. |               | В. Левин. «Лошадь»   |
|     |               | М. Яснов. «Мирная считалка»                                      |

14. С. Городецкий. «Котенок»
15. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»
16. А. Барто. «Веребочка»
17. Я. Аким. «Жадина»
18. Ю. Мориц. «Домик с трубой»
19. Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»
20. Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»
21. Б. Заходер. «Приятная встреча»
22. С. Черный. «Волк»
23. А. Плещеев. «Мой садик»
24. С. Маршак. «Почта».

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> <li>5.</li> <li>6.</li> <li>7.</li> <li>8.</li> <li>9.</li> <li>10.</li> <li>11.</li> <li>12.</li> <li>13.</li> <li>14.</li> <li>15.</li> <li>16.</li> <li>17.</li> <li>18.</li> <li>19.</li> </ol> | <p>Произведения<br/>поэтов и<br/>писателей<br/>России.<br/>Проза.</p> | <p>В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы);<br/>Л. Толстой. «Косточка»<br/>Л. Толстой. «Прыжок»<br/>Л. Толстой. «Лев и собачка»<br/>Н. Носов. «Живая шляпа»<br/>Б. Алмазов. «Горбушка»<br/>А.Гайдар. «Чук и Гек» (главы)<br/>С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»<br/>В. Драгунский. «Друг детства»<br/>В. Драгунский. «Сверху вниз, наискосок»<br/>К. Паустовский. «Кот-ворюга».<br/>Б. Житков. «Белый домик»<br/>Б. Житков. «Как я ловил человечков»<br/>Г. Снегирев. «Пингвиний пляж»<br/>Г. Снегирев. «К морю»<br/>Г. Снегирев. «Отважный пингвиненок»<br/>Л. Пантелеев. «Буква „ы“»<br/>М. Москвина. «Кроха»<br/>А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»</p> |
|--|---|---|

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> <li>5.</li> <li>6.</li> <li>7.</li> <li>8.</li> <li>9.</li> <li>10.</li> <li>11.</li> </ol> | <p>Произведения<br/>поэтов и<br/>писателей<br/>России.<br/>Литературные<br/>сказки.</p> | <p>Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)<br/>В. Бианки. «Сова»<br/>Б. Заходер. «Серая звездочка»<br/>А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем<br/>богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»<br/>П. Бажов. «Серебряное копытце»<br/>Н. Телешов. «Крупеничка»<br/>В. Катаев. «Цветик-семицветик»<br/>А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)<br/>Г. Сапгир. «Небылицы в лицах»<br/>Г. Сапгир. «Как лягушку продавали»<br/>Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»</p> |
|--|---|--|

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> <li>5.</li> <li>6.</li> </ol> | <p>Произведения<br/>поэтов и<br/>писателей<br/>разных стран.<br/>Поэзия.</p> | <p>А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.<br/>С.Маршака<br/>В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера<br/>Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера<br/>Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой<br/>«Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с<br/>польск. С. Михалкова<br/>Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа</p> |
|--|--|---|

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 1. | Произведения поэтов и писателей разных стран. | Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского                                    |
| 2. |   | Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака                               |
| 3. | Литературные сказки.                          | А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной |
| 4. |   | Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой  |
| 5. |   | Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде                                    |
| 6. |   | Т. Янссон. «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова   |
| 7. |   | О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца   |

#### ДЛЯ ЧТЕНИЯ В ЛИЦАХ

1. Ю. Владимиров. «Чудаки»;
2. С. Городецкий. «Котенок»;
3. В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;
4. Э. Успенский. «Разгром».

#### ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

1. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня
2. И. Белоусов. «Весенняя гостья»
3. Е. Благикина. «Посидим в тишине»
4. Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима
5. М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»
6. М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова
7. А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)
8. И. Суриков. «Вот моя деревня».

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- театрально-словесной творчество.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают

иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### **Предполагаемые проекты по художественно-эстетическому развитию:**

-Для детей важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;

-Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;

-Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски; побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;

-Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет; создавать условия для лепки на свободную тему;

Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;

-Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;

-Знакомиться с произведениями других людей;

-Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п.

Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)

-Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде:сравнивать и вести документацию;

Проект «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);

Проект «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж); - «Фотоохота» (Просмотр фотоизображений животных и птиц. Сделать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада; Взрослые учат детей узнавать церковные окна; открывать постройки различных эпох; Рассказывают, как можно пользоваться повседневными предметами быта из прошлого.

#### **Перспективное планирование изобразительной деятельности детей «Рисование».**

месяц	Тема	Цели
сентябрь		учить отражать в рисунке впечатления полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; закреплять

	<p><b>1.«Картинка про лето»</b></p> <p><b>2.«Знакомство с акварелью»</b></p>	<p>умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу; развивать творческую активность.</p> <p>познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуется на палитре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>
	<p><b>1.«Космея»</b></p> <p><b>2. «Украшь платочек ромашками»</b></p>	<p>развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.</p>
	<p><b>1.«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</b></p> <p><b>2.«Чебурашка»</b></p>	<p>развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками.</p> <p>учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение</p>
	<p><b>1. «Осенний лес»</b></p>	<p>развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить создавать образ осеннего леса, рисовать развесистые деревья; изображать много деревьев; закреплять умение рисовать красками.</p>
октябрь	<p><b>1.Что ты больше всего любишь рисовать»</b></p> <p><b>2. «Идет дождь»</b></p>	<p>развивать изобразительное творчество; учить детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей.</p> <p>учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами</p>
	<p><b>1.«Веселые игрушки»</b></p> <p><b>. «Веселые и грустные гномы»</b></p>	<p>развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p>Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни; развивать композиционные умения,</p>

		учить изображать изображение по всему листу; обогащать сенсорный опыт.
	<p><b>1. «Девочка в нарядном платье»</b></p> <p><b>2. « Семейный портрет»</b></p>	<p>. учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p>Подводить детей к созданию сюжетных композиций; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p>
	<p><b>1. «Кукла»</b></p> <p><b>2. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</b></p>	<p>учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p>продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в разнообразных приемах рисования</p>
ноябрь	<p><b>1. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».</b></p> <p><b>2 . «Автобус украшенный флажками, едет по улице».</b></p>	<p>закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру, развивать стремление создавать предметы для игры.</p> <p>учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами.</p>
	<p><b>1 . «Сказочные домики».</b></p> <p><b>2. «Закладка для книги».</b></p>	<p>учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать цветными карандашами.</p> <p>продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о городецкой росписи; обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи, составные элементы; учить располагать узор на полосе.</p>
	<p><b>1. «Москва, Кремль».</b></p> <p><b>2.«Грузовая машина»</b></p>	<p>учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно-двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p> <p>учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и квадратной формы; учить правильно передавать форму каждой части, правильно располагать их</p>

		при изображении; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов..
	<p><b>1. Рисование по замыслу.</b></p> <p><b>2.«Подарок маме»</b></p>	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество образные представления</p> <p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>
декабрь	<p><b>1.«Снежинка».</b></p> <p><b>2. «Зима».</b></p>	<p>учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию, закреплять умение рисовать концом кисти; развивать творчество образные представления.</p> <p>учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество.</p>
	<p><b>1. «Птицы синие и красные».</b></p> <p><b>«Большие и маленькие ели».</b></p>	<p>учить детей передавать в рисунке поэтический образ, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать красками; развивать образное восприятие, творчество</p> <p>учить располагать изображения на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства.</p>
	<p><b>1. «По замыслу».</b></p> <p><b>«Новогодняя открытка».</b></p>	<p>учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность.</p>
	<p><b>1. «Усатый-полосатый».</b></p> <p><b>2.«Наша нарядная елка».</b></p>	<p>учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение.</p> <p>учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; развивать образные восприятия, эстетические чувства.</p>

январь		<b>КАНИКУЛЫ</b>
	<p><b>1. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.»</b></p> <p><b>2. «Дети гуляют зимой на участке».</b></p>	<p>учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов; развивать воображение, творчество.</p> <p>учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>
	<p><b>1. «Нарисуй свое любимое животное».</b></p> <p><b>2. . «Городецкая роспись».</b></p>	<p>учить детей передавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p> <p>продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p>
	<p><b>1. «Машины нашего города».</b></p> <p><b>2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».</b></p>	<p>учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p> <p>развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; развивать художественное творчество.</p>
февраль	<p><b>1. Красивое развесистое дерево.</b></p> <p><b>2. «По мотивам хохломской росписи».</b></p>	<p>учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш; развивать эстетическое восприятие.</p> <p>учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травки, плавным движением; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции.</p>
	<p><b>1. «Домики трех поросят»</b></p> <p><b>«Золотая хохлома»</b></p>	<p>учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, закреплять умение удачно располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягодки, цветы. Выделять их ритмичное расположение;</p>

		определять колорит. Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью( всем ворсом, концом).
	<p><b>1. «Солдат на посту»</b></p> <p><b>. «Пограничник с собакой».</b></p>	<p>учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.</p> <p>упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p>
	<p><b>1. «Деревья в инее».</b></p> <p><b>2.«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</b></p>	<p>развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; развивать умение любоваться созданными изображениями.</p> <p>учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, выбирать размер бумаги; развивать умение выделять интересные рисунки.</p>
март	<p><b>1. «Картинка к празднику 8 Марта».</b></p> <p><b>2. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная».</b></p>	<p>вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры людей, передавая простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>продолжать развивать у детей образные представления; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять приемы рисования красками.</p>
	<p><b>1. «Дети делают зарядку».</b></p> <p><b>2. Рисование по замыслу.</b></p>	<p>учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность творчество.</p> <p>учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.</p>
	<p><b>1. «Роспись кувшинчиков»</b></p> <p><b>2. «Знакомство с искусством гжельской росписи»</b></p>	<p>учить детей расписывать изделия, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие.</p> <p>познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству, закреплять умение рисовать акварелью.</p>

		<p><b>1.Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»».</b></p> <p><b>2. «Нарисуй какой хочешь узор»</b></p>	<p>развивать эстетическое восприятие;</p> <p>образные представления, творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>учить детей задумывать и самостоятельно выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; воспитывать любовь к народному творчеству</p>
апрель	1	<p><b>1. «Это он, это он, ленинградский почтальон»</b></p> <p><b>2. «Гжельские узоры».</b></p>	<p>Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.</p> <p>продолжать знакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.</p>
	2	<p><b>1. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».</b></p> <p><b>2.Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства).</b></p>	<p>вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка; вызвать радость от созданного изображения.</p> <p>закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; учить самостоятельно задумывать красивый, необычный цветок; развивать умение выделять интересные рисунки.</p>
	3	<p><b>1. «Роспись петуха»</b></p> <p><b>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</b></p>	<p>учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие.</p> <p>закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.</p>

	4	<p><b>1. «Спасская башня Кремля»</b></p> <p><b>«Рисование по замыслу»</b></p>	<p>учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно-двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p> <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>
май	1	<b>1. «Картинки для игры «Радуга».</b>	учить детей создавать своими руками полезные вещи; формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи; развивать эстетические чувства.
	2	<b>1. «Салют над городом в честь праздника Победы».</b>	учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; развивать художественное творчество; воспитывать чувство гордости за Родину.
	3	<b>1. «Цветут сады»</b>	закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие.
		<b>2. «Роспись силуэтов гжельской посуды».</b>	учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества; закреплять умение рисовать красками.
4	<p><b>1. «Бабочки летают над лугом»</b></p> <p><b>2. «Цветные страницы»</b></p>	<p>учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; развивать цветовое восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью.</p> <p>учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме; добиваться образного решения своей темы; закреплять приемы рисования красками; развивать воображение, творчество.</p>	

**Перспективное планирование по изобразительной деятельности  
«Лепка» и «Аппликация».**

**СЕНТЯБРЬ**

1 неделя «Детский сад. Встреча друзей»	<b>Лепка</b> «Вылепи свою любимую игрушку» Т.С. Комарова, стр. 79	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
2 неделя «Осень разноцветная»	<b>Аппликация</b> «На лесной полянке выросли грибы» Т.С. Комарова, стр.53	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.
3 неделя «Что изменилось осенью»	<b>Лепка</b> «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Т.С. Комарова, стр.56	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
4 неделя «Подарки Осени»	<b>Аппликация</b> «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Т.С. Комарова, стр. 59	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
5 неделя «Я и моя семья»	<b>Лепка</b> «Котенок» Т.С. Комарова, стр. 86	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.

**ОКТАБРЬ**

1 Неделя «Я буду здоровым!»	<b>Аппликация</b> «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа). Т.С. Комарова, стр.64	Закреплять приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
2 Неделя	<b>Лепка</b> «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать

«Труд взрослых»	Т.С. Комарова, стр. 51	отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
3 Неделя «Мой дом, мой город, моя страна»	<b>Аппликация</b> «Мой город»	Развивать представления детей о родном <b>городе</b> ; уточнять представления о величине окружающих предметов; упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем: воспитывать навыки коллективной работы и радости от совместного творчества.
4 Неделя «Мой дом, мой город, моя страна»	<b>Лепка</b> «Мой любимый город»	Учить детей создавать образ города способом пластилинографии по заранее нарисованному наброску. Учить подбирать самостоятельно цвета; развивать воображение. Закреплять представления детей о родном городе. Воспитывать любовь к родному городу.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1 Неделя «Птицы»	<b>Аппликация</b> «Сказочная птица». Т.С. Комарова, стр. 121	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
2 Неделя «Транспорт и дорожная азбука»	<b>Лепка</b> «Такой разный транспорт».	Развивать умение сравнивать <b>разные виды транспорта</b> . Находить сходства и различия в соответствии с их видом; умение отвечать на вопросы, делать выводы. Имитировать <b>разные виды транспорта</b> . Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывать у детей эмоциональный, положительный отклик на игровые действия. Вызывать дружеские взаимоотношения между детьми.
3 Неделя «Кто как готовится к зиме»	<b>Аппликация</b> «Как птицы к зиме готовятся».	Дать детям более полные представления о птицах, особенностях их приспособления к окружающей среде, закрепить знания о том, как готовятся птицы к зиме. Продолжать учить составлять композицию определенного содержания в аппликации.
4 Неделя «День матери»	<b>Лепка</b> «Мама в платье». Д.Н. Колдина, занятие 25	<b>Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно</b>

		<b>скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество.</b>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1 неделя «Зимушка белоснежная»	<b>Аппликация</b> «Зимушка зима», Д.Н.Колдина, занятие 17	Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.
2 неделя «У кого какие шубки» (дикие и домашние животные)	<b>Лепка</b> «Зайчик». Т.С. Комарова, стр. 98	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
3 неделя «Зимние забавы»	<b>Аппликация</b> «Петрушка на елке» (коллективная работа). Т.С. Комарова, стр. 96	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
4 неделя «Новогодний калейдоскоп»	<b>Лепка</b> «Снегурочка». Т.С. Комарова, стр. 92	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
5 неделя «Новогодний калейдоскоп»	<b>Аппликация.</b> «Новогодняя поздравительная открытка» Т.С. Комарова, стр. 93	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1 Неделя	<b>Лепка</b> «Наши гости на новогоднем празднике».	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить

«В гостях у сказки. Рождественские колядки»	Т.С. Комарова, стр. 99	людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.
2 неделя «Город мастеров» (народные промыслы)	<b>Аппликация</b> «Хохломская ложка»	Учить вырезать ножницами по контуру листья и ягоды; учить рисовать завитки, травку, прожилки. Познакомить детей с творчеством хохломских мастеров; воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца; развивать творческие способности, фантазию при украшении ложек.
3 Неделя «В мире науки» (опытно-экспериментальная деятельность)	<b>Лепка</b> «Сказочные животные». Т.С. Комарова, стр. 136	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1 Неделя «Техника наша помощница» (ОБЖ)	<b>Аппликация</b> «Поезд». Т.С. Комарова, стр. 130	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
2 Неделя «Одежда. Обувь»	<b>Лепка</b> «Девочка пляшет». Т.С. Комарова, стр. 133	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.
3 Неделя «Народная культура и традиции»	<b>Лепка</b> «Кувшинчик» Т.С. Комарова, стр. 114	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
4 Неделя «Наша армия»	<b>Аппликация</b> «Кружка для любимого папы»	Развивать умение изготавливать открытки своими руками; развивать эстетический и художественный вкус, творческие

		способности детей; совершенствовать аппликационные умения; обогащать и активировать словарь детей на тему: «Защитники Отечества».
<b>МАРТ</b>		
1 Неделя «Комнатные растения»	<b>Аппликация</b> «Весенний ковер». Т.С. Комарова, стр. 139	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
2 Неделя «Мама»	<b>Лепка</b> «Открытка маме».	Продолжать формировать интерес к лепке. Развивать художественное восприятие, воображение, креативное мышление, технические навыки детей в освоении техники пластинография. Воспитывать эстетический вкус (красота цветов, гармоничное сочетание цветов в поделке).
3 Неделя «Вода и жители водоёмов»	<b>Аппликация</b> «Красивые рыбки в аквариуме» Т.С. Комарова, стр. 102	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
4 Неделя «Неделя добрых дел»	<b>Лепка</b> «Щенок». Т.С. Комарова, стр. 105	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
5 Неделя «Книжка неделя»	<b>Аппликация</b> «Загадки». Т.С. Комарова, стр. 143	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1 Неделя «Космос»	<b>Лепка</b> «Космическая ракета».	Формировать представление детей о планетах солнечной системы. Развивать умение слушать и отвечать на вопросы полным предложением. Расширять представления детей о профессии летчика –

		космонавта. Активизировать словарный запас детей: космос, космонавт, скафандр, ракета, планета, звезды. Повторение способов и приемов лепки.
2 Неделя «Мебель»	<b>Аппликация</b> «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку». Т.С. Комарова, стр. 144	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, творчество.
3 Неделя «Посуда»	<b>Лепка</b> «Олешек». Т.С. Комарова, стр.77	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
4 Неделя «Праздник весны и труда»	<b>Аппликация</b> «Скворечник».	Уточнить и расширить знания детей о сезонных весенних изменениях в живой и неживой природе. Учить создавать сюжетную композицию, закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы. Развивать память, воображение, обогащать словарь детей. Воспитывать внимание, аккуратность при работе с ножницами.
<b>МАЙ</b>		
1 Неделя «День Победы»	<b>Лепка</b> «Танк»	Упражнять детей в приемах лепки - скатывания, раскатывания и приплющивания; закреплять умение соединять выделенные части в одно целое методом примазывания.
2 Неделя «Азбука безопасности»	<b>Аппликация</b> «Машины едут по улице» (коллективная работа). Т.С. Комарова, стр.76	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.
3 Неделя «Насекомые»	<b>Лепка</b> «Майский жук».	Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней; научить изображать <b>майского жука и листочек</b> ; закрепить приёмы скатывания, расплющивания; развивать цветовосприятие, эстетический вкус; развивать координацию движений рук, мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.
4 Неделя «Цветущая весна, Первоцветы.	<b>Аппликация</b> «Луговые цветы».	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных кругов знакомым способом «складывание трижды

Луговые цветы»		пополам»; упражнять детей в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной дважды пополам; закреплять навыки детей в красивом расположении форм на листе бумаги; показать детям возможность составления коллективной композиции из большого количества основ.
----------------	--	---

## Перспективное планирование конструктивно-модельной деятельности в старшей группе

№ п/п	Тема	Цели
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	Тема: «Дома» (строительный материал)	Уточнять представления: о строительных деталях, деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации
2.	Тема: «Избушка на курьих ножках» (лего)	Учить работать в паре дружно, помогая друг другу, продолжать учить детей создавать постройку из легио, анализировать объект, видеть основные части и детали, составляющие сооружение. Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.
3.	Тема: «Листья»(оригами)	Познакомить детей с техникой оригами. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба.
4.	Тема: «Бабочка-красавица»(природный материал)	Предоставлять детям право выбора природного материала, имеющегося в наличии. Способствовать развитию творческих способностей и самостоятельности
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
5-6	Тема: «Машины» (строительный материал)	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании
7.	Тема: «Разные домики» (лего и модульного конструктора)	Учить строить домики разной длины и величины
8.	Тема: «Подосиновики» ( природный материал)	Закрепить навыки конструирования из природного материала. Учить самостоятельно планировать последовательность выполнения простой поделки
<b>НОЯБРЬ</b>		
9-10	Тема: «Самолеты, вертолеты, космические станции ракеты» (строительный материал)	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.) Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать

умозаключения. Упражнять в создании схем  
будущих построек

- 11-12. Тема «Плывут корабли» (геометрический материал)  
Рассказать о водном транспорте, учить строить корабли.  
Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук

### ДЕКАБРЬ

13. Тема: «Роботы» (строительный материал)  
Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов.  
Развивать: воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость;  
умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность.  
Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве
14. Тема: «Зоопарк» (лего и модульного конструктора с подвижными элементами)  
Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.
15. Тема: «Елочка» (оригами)  
Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба
16. Тема: «Еловая веточка» (из геометрического материала)  
Ориентировать детей на точность выполнения действий.  
Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук

### ЯНВАРЬ

17. Тема: «Микрорайон города» (строительный материал)  
Упражнять в рисовании планов.  
Учить воплощать задуманное в строительстве.  
Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение:  
– на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине;
18. Тема: «Замок снежной королевы» (строительный материал)  
Учить воплощать задуманное в строительстве.  
Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.
19. Тема: «Домашние животные» (геометрический материал)  
Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.
20. Тема: «Снежинка» (оригами)  
Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба

### ФЕВРАЛЬ

21. Тема: «Мосты» (строительный материал)  
Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать:

- конструкторские навыки;
- способность к экспериментированию;
- умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать:
- внимание, сообразительность;

22. Тема: «Танк»  
(геометрический материал) Закреплять знания о профессии танкист, учить строить танк по схеме.
23. Тема: «Звездочка-вертушка» (оригами) Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба
24. Тема: « Самолет» ( леги и модульного конструктора) Закреплять знания о профессии летчика, учить строить самолет по схеме.
- МАРТ**
25. Тема: «Цветы из конфеток» ( оригами) Продолжать учить детей складывать цветок из нескольких «конфеток». Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба.
26. Тема: « Букет для мамочки» (из геометрического материала) Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.
27. Тема: «Метро» (строительный материал) Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность
28. Тема: « Поезд мчится» ( леги и модульного конструктора) Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.
- АПРЕЛЬ**
29. Тема: «Ракета, космонавты» (строительный материал) Рассказать о первом космонавте нашей страны. Строить ракету по схеме.
30. Тема: «Ракета, космонавты» (леги и модульный конструктор) Строить ракеты по замыслу
31. Тема: «Суда» (строительный материал) Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: в построении схематических изображений судов и конструировании по ним; – построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память
32. Тема: «Подснежник» (оригами) Продолжать учить детей складывать цветок. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба.

## МАЙ

33. Тема: «Строитель»  
(строительный материал)  
Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность.  
Упражнять: в моделировании и конструировании; построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и применять их.  
Развивать образное пространственное мышление
34. Тема: «Цыпленок»  
(оригами)  
Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить детей с усилием проглаживать место сгиба
35. Тема: « Обитатели водных глубин»  
(геометрический материал)  
Учиться выполнять не только поделки, но и осуществлять выбор содержания работы
36. Тема «Птички»  
(геометрический материал)  
Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.  
Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность

### **Физическое развитие.**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### Перспективное планирование бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни

срок	Тема	Содержание, цель
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Беседы</u> «Что я знаю о своем здоровье», «Как устроено наше тело», «Как работают наши органы».</li> <li>- <u>Дидактическая игра</u> «Кто больше знает о себе».</li> <li>- Наблюдения за детьми.</li> <li>- <u>НОД</u> «Вкусный и полезный сок»</li> <li>- <u>Беседа</u> «Где живут витамины»;</li> <li>- <u>Дидактическая игра</u> «Определи на вкус»</li> <li>- Ситуации «Что в корзину мы берем», «Как мама варила варенье».</li> <li>- <u>Отгадывание загадок</u> о фруктах, овощах.</li> <li>- <u>ХПД</u> «Вкусный сок»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявлять представления о составляющих ЗОЖ (правильное питание, движение, сон, закаливание) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>• Выявлять уровень сформированности потребности в ЗОЖ.</li> <li>• Формировать представление о значении жидкости для жизнедеятельности организма, необходимом количестве жидкости в ежедневном рационе питания человека, разнообразии и ценности напитков.</li> </ul>
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Экскурсия</u> в медицинский кабинет детского сада</li> <li><u>Беседа</u> с врачом и м/с «Почему я стала врачом, м/с»</li> <li>- <u>Целевая прогулка</u> к детской поликлинике.</li> <li>- <u>Беседа</u> о работе врача.</li> <li>- <u>Чтение</u>: В. Ивенин «Слово врача».</li> <li>- <u>Рассказ</u> о своём визите в поликлинику.</li> <li>- <u>Дидактическая игра</u> «Угадай, что за доктор»</li> <li>- <u>Заучивание стихотворения</u> «Прививка»</li> <li>- <u>Сюжетно-ролевые игры</u> «Поликлиника», «Аптека»</li> <li>- <u>Инсценировка</u> отрывка сказки «Добрый доктор Айболит»</li> <li>- <u>Выставка</u> детских рисунков «Добрый доктор»</li> <li>- <u>Беседы</u> «Кошка и собака – наши соседи», «Мои домашние питомцы», «Как вести себя с незнакомыми животными», «Что делать, если тебя укусила собака?»</li> <li>- <u>Чтение</u> А.Дмитриев «Бездомная кошка», Г.Новицкая «Дворняжка», Е.Благигина «Котенок»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о врачах – специалистах и особенностях их работы. Учить детей не бояться врачей, самому уметь оказывать помощь.</li> <li>• Формировать представление о пользе игр и прогулок с домашними животными на состояние здоровья его хозяина, о правилах поведения при общении с животными.</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Мы составляем меню на один день», «Как мы делали бутерброды», «Ядовитые растения».</li> <li>- <u>Дидактические игры</u> «Определи на вкус» «Где какой витамин»</li> <li>- <u>Отгадывание загадок</u> о фруктах, овощах, хлебе, продуктах.</li> <li>- <u>Ситуации</u> «Угощение для гостей», «Кот</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о зависимости здоровья от правильного питания; умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</li> </ul>

	<p>Матроскин варит суп».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Беседа</u> «Как себя вести, если ты простудился?»</li> <li>- <u>Дидактические игры</u> «Одень куклу на прогулку», «Оденься правильно»</li> <li>- <u>Рассматривание картины</u> «На приеме у врача».</li> <li>- <u>Просмотр электронной презентации</u> «Простудные и вирусные заболевания»</li> <li>- <u>Ситуация</u> «Что будет, если...»</li> <li>- <u>Конструктивная деятельность</u> «Больница для игрушек»</li> <li>- <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Больница»</li> <li>- <u>П/и</u> «Полезные продукты»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о здоровье, болезнях, микробах.</li> </ul> <p>Дать элементарные представления об инфекционных заболеваниях, способах их распространения.</p> <p>Учить детей заботиться не только о своём здоровье, но и о здоровье окружающих.</p>
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Моделирование ситуаций</u>: сестра обожгла палец; елочная игрушка упала и разбилась, мальчик собирал осколки и порезался.</li> <li>- <u>Просмотр электронной презентации</u> «Первая помощь»</li> <li>- <u>Консультация для родителей</u> «Будьте бдительными».</li> <li>- <u>Рассказ</u> «Что мне сегодня снилось»</li> <li>- <u>Дидактические игры</u> «Как готовиться ко сну», «Что сначала, что потом», «Что перепутал художник», «Режим дня»</li> <li>- <u>Тренинг</u> «Страшные сны»</li> <li>- <u>Чтение</u> И. Токмакова «Где спит рыбка»</li> <li>- <u>Разучивание</u> колыбельных песен</li> <li>- <u>Рассматривание иллюстраций</u> «Как спят звери, птицы, рыб»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать приемы первой помощи при ожогах, порезах</li> <li>• Выявить и закрепить представления детей о сне и его значении.</li> <li>• Сформировать у детей правила подготовки ко сну.</li> <li>• Воспитывать положительное отношение ко сну.</li> </ul>
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Беседа</u> «Грипп - опасное инфекционное заболевание»</li> <li>- <u>Конкурс плакатов</u> для детей и родителей «Профилактика гриппа»</li> <li>- <u>Поисково-исследовательская деятельность</u> «Почему мы слышим звуки»</li> <li>- <u>Чтение</u> В. Бондаренко «Язык и уши», Е. Пермяк «Про нос и язык»</li> <li>- <u>ХПД</u> Плакаты «Берегите слух»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о здоровье, болезнях и вирусах, способах защиты от них</li> <li>• Продолжать формировать элементарные представления о роли органов чувств в жизни человека.</li> </ul> <p>Познакомить детей с органом слуха, его строением и ролью в ориентировке в пространстве, показать особенности развития слуха у человека и животных.</p>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Беседа</u> о необходимости следить за здоровьем зубов;</li> <li>- <u>Рассказ</u> об истории зубной щетки;</li> <li>- <u>Чтение</u> А. Анпилов «Зубки заболели», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие-крепкие зубы».</li> <li>- <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Больница», «Аптека».</li> <li>- <u>Кукольный спектакль</u> «Как Баба Яга со стоматологом подружилась»</li> <li>- <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Больница»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, строения тела человека: зубы и их значение для здоровья.</li> <li>• Дать первоначальные представления о закаливании и его значении для человеческого организма.</li> <li>• Закрепить понятия о взаимосвязи закаливания и здоровья.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Беседы</u> «Кто с закалкой дружит – никогда не тужит», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</li> <li>- <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Семья».</li> <li>- <u>Отгадывание</u> загадок</li> <li>- <u>Инсценировка</u> отрывка из сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр»</li> <li>- <u>Чтение</u> рассказа «Волшебный морж»</li> <li>- <u>Совместный физкультурный досуг</u> «Праздник смелых»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</li> </ul>
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>НОД</u> «Сердце – жизненно важный орган человека».</li> <li>- <u>Рассматривание</u> плаката «Кровеносная система»</li> <li>- <u>ХПД</u> «Нарисуйте любого сказочного персонажа, у которого было «золотое сердце»</li> <li>- <u>Беседы</u> «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой».</li> <li>- <u>Чтение</u> В. Радченко и др. «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Румяные Щеки», пословицы, поговорки, загадки о спорте.</li> <li>- <u>Дидактические игры</u> «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем», «Режим дня»</li> <li>- <u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Физкультурное занятие», «Олимпиада»</li> <li>- <u>ХПД</u> «Мы делаем зарядку»</li> <li>- <u>Спортивный досуг</u> «Путешествие в Страну здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, строение тела человека: работой сердца и его значении для человека.</li> <li>• Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья, развивать у детей представления о пользе физической активности для организма.</li> </ul>
апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Рассказ</u> о свойствах лекарственных растений.</li> <li>- <u>Кроссворд</u> «Зелёная аптека»</li> <li>- <u>Отгадывание</u> загадок о лекарственных растениях</li> <li>- <u>Дидактические игры</u> «Что лишнее», «Лекарства под ногами»</li> <li>- <u>Беседа</u> «Если ты в лесу поранил ногу»</li> <li>- <u>Рассматривание</u> иллюстративного материала «Правила поведения в природе»</li> <li>- <u>Беседа</u> «Какими способами можно очистить кожу»</li> <li>- <u>Кроссворд</u> «Предметы гигиены»</li> <li>- <u>Дидактические игры</u> «Наши помощники» и «Чтобы кожа была здоровой»</li> <li>- <u>Чтение</u> «Козлёнок, который не любил умываться», «Мойдодыр», «Волшебный морж», «Девочка чумазая», Загадки, пословицы и поговорки о средствах гигиены.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей понятия о взаимосвязи растительного и животного мира. Закрепить и расширить представления детей о лекарственных растениях. Воспитывать у детей бережное отношение к миру растений.</li> <li>• Продолжать формировать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, строения тела человека: дать первоначальные представления о кожных покровах человека и животных. Познакомить с основными функциями кожи.</li> <li>• Воспитывать осознанное желание ухаживать за кожей своего тела.</li> </ul>

	- <u>Заучивание</u> отрывка стихотворения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	
май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Игра-викторина</u> «Что? Где? Когда?»</li> <li>- <u>Игра – эстафета</u> «Полезные продукты»</li> <li>- <u>Дидактические игры</u> «Виды спорта», «Что вредно, что полезно», «Кто что делает», «Что перепутал художник», «Что сначала, что потом», «Режим дня»</li> <li>- <u>Беседа</u> «Что мы знаем о том, как вести себя в жару»</li> <li>- <u>Продуктивная деятельность</u>: составление семейных фотоальбомов «Здоровый образ жизни нашей семьи», книги «Полезные привычки»</li> <li>- <u>Беседы</u> «Что я знаю о своем здоровье», «Как устроено наше тело», «Как работают наши органы».</li> <li>- <u>Дидактическая игра</u> «Кто больше знает о себе».</li> <li>- Наблюдения за детьми.</li> <li>- Анкетирование родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторить, обобщить и расширить знания детей, полученные на предыдущих занятиях</li> <li>• Выявлять представления о составляющих ЗОЖ (правильное питание, движение, сон, закаливание) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>• Выявлять уровень сформированности в потребности в ЗОЖ.</li> </ul>

### Система закаливающих мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия
1	Утренняя гимнастика
2	Контрастное воздушное закаливание
3	Дыхательная гимнастика
4	Босохождение
5	Точечный массаж
6	Дорожка здоровья
7	Умывание прохладной водой
8	Прогулка 2 раза в день
10	Ароматерапия: чесночные киндеры
12	Соблюдение воздушного режима
13	Очищение воздуха группы и спальни рециркулятором бактерицидным ежедневно
14	Проветривание помещений
15	Световой режим

## Перспективное планирование по подвижным играм в старшей группе

Месяц	№ п/п	Название игры	Цель игры	Содержание
Сентябрь	1.	«Пятнашки»	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле.	<p>Дети находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены флажками). Назначенный воспитателем или выбранный детьми пятнашка, получив цветную повязку (ленточку), становится на середине площадки.</p> <p>После сигнала воспитателя: «Лови!» - все дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого –нибудь из играющих и коснуться его рукой. Тот, кого водящий коснулся рукой, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пятнашка поймает 3-4 играющих.</p> <p>При повторении игры выбирается новый пятнашка.</p> <p>Если пятнашка в течение 30-40 секунд не может поймать никого из играющих, воспитатель должен назначить другого водящего</p>
	2.	«Удочка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.	<p>Дети стоят по кругу. В центре круга – воспитатель. Он держит в руках веревку, на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает веревку с мешочком по кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь чтобы мешочек не задел их ног.</p> <p>Предварительно воспитатель показывает и объясняет детям, как надо подпрыгивать: сильно оттолкнуться и подобрать ноги.</p> <p>Время от времени следует делать паузы, чтобы дать детям отдохнуть.</p>
Сентябрь	3.	«У кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.	<p>Играющие образуют круг. Выбирается водящий. Он становится в центре круга, остальные придвигаются плотно друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому – либо мяч (диаметром не более 15 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки», - и тот, к кому он обращается, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, как бы показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а у кого найден мяч, начинает водить.</p> <p>Игра проводится на площадке или в комнате, где</p>

	4.	«Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье.	<p>есть гимнастическая стенка. Дополнительно к ней расставляются переносные приборы для лазанья: лесенка двойная, пирамида с прицепными досками и лесенками, скамейки, доски, положенные на крупные кубы, и др. Выбирается водящий – охотник. Он становится в домик – круг, начерченный в противоположной части площадки или комнаты. Остальные играющие – белки, они размещаются на приборах – деревьях.</p> <p>По сигналу воспитателя: «Берегись!» или по удару в бубен – все белки меняются местами: быстро слезают, спрыгивают с приборов и влезают на другие. В это время охотник их ловит – дотрагивается рукой. Пойманными считаются белки, которых водящий осалит рукой, пока они были на полу, а также те, которые остались на прежних местах. Они отходят к домику охотника и одну игру пропускают.</p> <p>Игра проводится 5 – 6 раз. Новый охотник выбирается через 1 – 2 игры. В заключение игры воспитатель отмечает тех белок, которые были смелыми и ловкими.</p> <p>В процессе игры воспитатель следит, чтобы дети пользовались разными приборами и не спрыгивали с недозволенной высоты.</p>
Октябрь	1.	«Гуси – лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.	<p>Из числа играющих выбирается волк и пастух. Остальные дети – гуси. На одной стороне площадки проводится черта, за которой находятся гуси. Сбоку площадки очерчивается место – логово волка. Пастух выгоняет гусей на луг. Гуси ходят, летают по лугу.</p> <p>- <i>Гуси, гуси! (Га, га, га!); - Есть хотите? (Да, да, да!)</i></p> <p>- <i>Так летите! (Нам нельзя: Серый волк под горой не пускает нас домой!)</i></p> <p>- <i>Так летите, как хотите!</i></p> <p>Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк выбегает, пересекает им дорогу, стараясь поймать их (коснуться рукой). Пойманных гусей волк уводит к себе. После 3 – 4 перебежек (согласно условию) производится подсчет пойманных гусей. Затем выбираются новые волк и пастух, и игра повторяется. <i>Примечание.</i> Когда воспитатель впервые проводит игру, он рассказывает детям, что гуси гуляют на лугу, щиплют травку, при этом они нагибаются, вытягивают шею, а когда летают, расправляют крылья</p>

	2.	«Перебежки»	<p>Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.</p>	<p>На одной стороне площадки отделяется линией дом, на расстоянии 5-6 м чертится 2 линия, за которой находится другой дом. Вдоль одной из сторон перпендикулярно домам проводится еще одна черта. Играющие делятся на 2 группы – два отряда Дети одного отряда встают вдоль линии любого дома. Другой отряд размещается вдоль боковой линии; у ног каждого ребенка лежит по два снежка. По сигналу воспитателя 1 отряд перебегает из одного дома в другой. Дети 2 отряда берут по одному снежку и бросают их в бегущих. Те, в кого попали снежком, отходят в сторону. На новый сигнал перебежка происходит в обратную сторону; дети, стоящие у боковой линии, бросают в бегущих по второму снежку. Осаленные в этот раз так же отходят в сторону.</p> <p>Воспитатель отмечает, кто из детей одного и другого отряда был более ловким, смелым, метким. После этого временно выбывшие из игры возвращаются в свои отряды. Отряды меняются местами и игра возобновляется.</p> <p><i>Примечание.</i></p> <p>1. снежки для игры можно заготовить заранее и сложить в кучку, откуда дети будут их брать, а можно лепить их тут же перед началом игры.</p> <p>2. для установления очередности (какому отряду первому бежать, а какому бросать снежки) отряды могут воспользоваться считалками.</p>
Октябрь	3.	«Колпачок и палочка»	<p>Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.</p>	<p>Играющие образуют круг. Выбирается водящий, он получает палочку и становится в середине круга. Воспитатель надевает ему на голову красивый колпак с яркой кисточкой.</p> <p>Колпак надвигается ребенку до носа, прикрывает ему глаза, не касаясь их. Дети, держась за руки, бегут по кругу и говорят: «Раз, два, три, четыре, пять – будет палочка стучать». Водящий в это время, присев на корточки, стучит палочкой об пол.</p> <p>С последним словом дети останавливаются, а водящий протягивает палку в сторону детей. Тот, на кого указала палочка, берется за ее конец и называет водящего по имени, а водящий отгадывает, кто его назвал. Игра продолжается с новым водящим.</p> <p>В старших группах используются как сюжетные, так и бессюжетные кольцебросы: по 2 – 6</p>
		«Накинь»		

	4.	кольцо»	Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.	<p>кольшков на подставках разной формы. Дети набрасывают кольца с расстояния 1,5 – 2,5 м. Игра может проводиться с группой детей (4 -6 человек). Дети получают по три кольца и по очереди бросают их, стараясь попасть на любой кольшек.</p> <p>Воспитатель отмечает, кто из детей набросит большее количество колец.</p> <p style="text-align: center;"><i>Вариант игры</i></p> <p>Дети поочередно бросают по два кольца до тех пор, пока кто – либо не наберет обусловленное количество очков (6 – 10).</p> <p>Попадания можно считать вслух или фиксировать с помощью камушков шишек и других предметов.</p>
Ноябрь	1.	«Кошка и мышка».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.	<p>Играющие встают в круг. Выбираются кошка и мышка. Мышка становится в круг, кошка - за кругом. Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу и говорят:</p> <p><i>Ходит Васька беленький, Когти расправляются,</i> <i>Хвост у Васьки серенький, Зубы, как игла.</i> <i>А бежит – стрела. Только мыши заскребут,</i> <i>Глазки закрываются. Чуткий Васька тут как тут, Всех поймает он.</i></p> <p>После слов «Всех поймает он» дети останавливаются и в условленном месте круга двое детей опускают руки, оставляя проход – ворота. Мышка, убегая от кошки, может пробегать в ворота и подлезать под руки стоящих в кругу. Кошка ловит мышку. Она может пробежать в круг только через ворота. Когда кошка поймает мышку, на эти роли выбираются другие дети, и игра повторяется.</p> <p>Если кошка долго не может поймать мышку, воспитатель устраивает дополнительные ворота.</p>
	2.	«Ловля мячей сачками»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.	<p>Эта игра проводится на площадке. Для нее нужно несложное, но постоянное оборудование: по углам начерченного квадрата (100х100 см) вкапываются четыре столбика высотой 50 - 60 см, на которых с помощью резинки укрепляется чашка (диаметром 15 см); через дно ее пропускается шнурок так, чтобы за него удобно было взяться. В чашку кладут мелкие легкие мячи (от настольного тенниса) по количеству играющих (2 – 4 человека). Дети встают с сачками по сторонам квадрата. Кто – либо силой дергает за шнурок, чашка взлетает вверх и выбрасывает мячи. Играющие ловят их</p>

				сачками не сходя с места. Воспитатель отмечает детей, поймавших мячи, и игра продолжается. Если желающих играть много, они договариваются, сколько раз повторяет игру одна партия (2 – 3 раза).
	3.	«Не оставайся на полу (на земле)»	Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.	<p>В различных местах площадки (комнаты), ближе к границам ее, расположены предметы высотой 25 – 30 см.: лестницы со ступеньками, доски и т.д., поставленные на возвышение (не меньше 25 см в диаметре). Выбирается ловишка. Ему надевают на руку повязку. Дети размещаются на приборах в разных местах площадки. Под удары в бубен дети спрыгивают и бегают или прыгают по площадке в зависимости от того темпа и ритма, который дает воспитатель. По сигналу воспитателя: «Лови!» - все дети снова взбираются на расставленные предметы (возвышения). Ловишка ловит тех, кто не успел вскочить на возвышение. Пойманные садятся в стороне. После того, как игра повторена 2 -3 раза, проводится подсчет пойманных, выбирается новый ловишка и игра возобновляется. Воспитатель следит, чтобы дети спрыгивали с возвышения двумя ногами и мягко приземлялись, стигая колени, а также чтобы дети разбегались по всей площадке, подальше от предметов, на которые они должны взбираться.</p>
	4.	«Затейники»	Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованные движения.	<p>Дети становятся в круг. Одного из играющих воспитатель назначает затейником. Он находится в середине круга. Дети идут по указанию воспитателя вправо или влево под следующий текст:</p> <p><i>Ровным кругом, Стой на месте, Друг за другом Дружно вместе Мы идем за шагом шаг. Сделаем... вот так</i></p> <p>По окончании текста дети становятся на расстоянии вытянутых рук. Затейник показывает какое –нибудь движение, и все стоящие по кругу повторяют его. Затем воспитатель выбирает кого –нибудь вместо себя, и игра продолжается. Каждый затейник сам должен придумывать движения и не повторять тех, которые уже показывали до него.</p>

Декабрь	1.	«Мы веселые ребята...»	<p>Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием.</p>	<p>Дети стоят на одной стороне площадки или у стены комнаты. Перед ними поводится черта. На противоположной стороне площадки также проводится черта. Сбоку от детей, примерно на середине между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем или выбранный детьми.</p> <p>Дети хором произносят текст:</p> <p style="text-align: center;"><i>Мы веселые ребята, Любим бегать и играть. Ну, попробуй нас догнать:</i></p> <p><i>Раз, два, три – лови!</i></p> <p>После слова лови дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет их. Тот, до кого ловишка дотронулся прежде, чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки.</p> <p>После двух – трех перебежек производится подсчет пойманных и выбирается новый ловишка. Если ловишка никого не поймает, все равно выбирается новый.</p> <p>Воспитатель следит за тем, чтобы дети не скандировали текст, а произносили его выразительно.</p>
	2.	«Серсо»	<p>Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.</p>	<p>В старших группах используются как сюжетные, так и бессюжетные кольцебросы: по 2 – 6 колышков на подставках разной формы. Дети набрасывают кольца с расстояния 1,5 – 2,5 метров. Игра может проводиться с группой детей (4 – 6 человек). Дети получают по три кольца и по очереди бросают их, стараясь попасть на любой колышек. Воспитатель отмечает, кто из детей набросит большее количество колец. Попадания можно считать вслух или фиксировать с помощью камушков, шишек и других предметов.</p>
Декабрь	3.	«Сделай фигуру»	<p>Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.</p>	<p>Из числа играющих выбирается ведущий, он стоит в стороне. Остальные дети бегают, прыгают с ножки на ножку по все комнате или площадке. На сигнал воспитателя (удар в бубен или слово «стоп») все останавливаются в какой – либо позе и не двигаются. Ведущий обходит все «фигуры» и выбирает ту, которая ему больше всех нравится.</p>

	4.	«Тетери»	<p>Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.</p>	<p>Этот ребенок становится водящим – оценщиком, а предыдущий водящий присоединяется к остальным детям, и игра продолжается.</p> <p>Двое играющих изображают тетерь. Они находятся в одном из углов комнаты. Остальные дети (6 -8 человек) стоят в кругу посередине комнаты, держась за руки. Это чашка творогу. Текст читают хором, слегка приседая пружинно в ритм потешки.</p> <p style="text-align: center;"><i>Как на нашем на лугу Стоит чашка творогу, Прилетели две тетери, Поклевали, улетели.</i></p> <p>На третью и четвертую строки тетери выпрыгивают из угла и подскоками приближаются к чашке творогу, прыгают на двух ногах возле чашки, слегка наклоняя голову внутрь круга (клюют). С окончанием потешки дети, изображающие чашку, поднимают руки вверх, вскрикивая: «Шу – у!» - как бы вспугивая тетерь, и тетери улетают в свой угол. Дети их ловят. Тетеря меняется местами с тем, кто ее поймал. Игра повторяется.</p>
--	----	----------	--	---

Январь	1.	«Карусель»	<p>Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.</p>	<p>Играющие образуют круг. Вос-ль дает детям шнур, концы которого связаны. Дети, взявшись правой рукой за шнур, поворачиваются на лево и говорят стихотворение</p> <p><i>Еле, еле, еле, еле, Завертелись карусели.</i></p> <p><i>А потом кр-гом, кру-гом, Все бегом, бегом, бегом.</i></p> <p>В соответствии с текстом дети идут по кругу: сначала медленно, потом быстрее, а под конец бегут. После того, как дети пробегут два раза по кругу, поворачиваются кругом, быстро перехватывая шнур левой рукой, и бегут в другую сторону.</p> <p>Затем воспитатель продолжает вместе с детьми:</p> <p><i>Тише, тише не спешите! Карусель остановите!</i></p> <p><i>Раз – два, раз – два! Вот и кончилась игра!</i></p> <p>Движение карусели становится постепенно все медленнее. При словах «Вот и кончилась игра!» дети опускают шнур на землю и расходятся по площадке.</p> <p>Дети делятся на две равные группы. Одна группа изображает конюхов, другая – лошадей. В-ль говорит: «Конюхи, вставайте скорей, запрягайте лошадей». Каждый конюх выбирает себе лошадку, запрягает вожжами и бегают или ходят. По слову в-ля «приехали» конюхи останавливают и распрягают лошадей. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. Игра продолжается. Продолжительность игры 5 – 7 минут.</p>
Январь	2.	«Лошадки»	<p>Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.</p>	<p>Дети делятся на две равные группы. Одна группа изображает конюхов, другая – лошадей. В-ль говорит: «Конюхи, вставайте скорей, запрягайте лошадей». Каждый конюх выбирает себе лошадку, запрягает вожжами и бегают или ходят. По слову в-ля «приехали» конюхи останавливают и распрягают лошадей. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. Игра продолжается. Продолжительность игры 5 – 7 минут.</p>
Январь	3.	«Снежные круги»	<p>Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.</p>	<p>Дети делятся на две равные группы по 4 – 5 человек в каждой. На двух фанерных листах, прикрепленных к забору, чертятся круги – мишени диаметром 50-60 см. На расстоянии 3 м от мишени проводится черта. Каждая группа выстраивается шеренгой против своей мишени за чертой, которую переступать не разрешается. У каждого играющего по 6 – 8 снежков.</p> <p>По сигналу воспитателя: «Начали!» - каждая</p>

	4.	«Трактористы»		<p>группа бросает снежки, стараясь как можно скорее залепить ими свои круги. Если у детей не хватает снежков, они лепят их тут же. Выигрывает та группа, которая раньше закроет площадь круга снежками.</p> <p>В игре каждый раз принимает участие 5 человек. Четверо стоят парами одна за другой. Первая пара держится за руки, а свободные руки протягивает сзади стоящей паре; вторая пара также держится за руки, а свободные руки смыкает с протянутыми к ней руками первой пары. Пятый участник - тракторист. Он стоит в промежутке между парами с картонным рулем в руках. Все пятерки перемещаются по площадке мелким топочущим шагом. На каждую сторону приходится 8 шагов.</p> <p><i>Тара – тара – тара – ра, «Будем землю пахать, Из колхозного двора Будем хлеб засевать!</i></p> <p><i>Выезжают трактора. Будем рожь молотить!</i></p> <p><i>Малых детушек кормить».</i></p> <p>Когда дети научатся ритмично топать, можно добиваться выделения более сильным ударом слов «землю», «хлеб», «рожь», «детушек».</p>
Февраль	1.	«Мышеловка»	<p>Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость.</p> <p>Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.</p>	<p>Играющие делятся на две неравные группы. Меньшая (примерно треть играющих) образует круг – мышеловку. Остальные изображают мышей. Они находятся вне круга.</p> <p>Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу то влево, то вправо, приговаривая:</p> <p><i>Ах, как мыши надоели, Берегитесь же, плутовки, Развелось их просто страсть. Доберемся мы до вас.</i></p> <p><i>Все погрызли, все поели, Вот поставим мышеловку, всюду лезут – вот напасть. Переловим всех за раз!</i></p> <p>По окончании стихотворения дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По слову воспитателя «хлоп!» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают – мышеловка считается захлопнутой. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Они же становятся в круг (размер мышеловки увеличивается). Когда большая часть мышей поймана, дети меняются ролями, и игра возобновляется. В конце следует отметить наиболее ловких мышей, которые ни разу не</p>

	2.	«Кто скорее до флажка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.	<p>остались в мышеловке.</p> <p>Все играющие сидят на стульях. На расстоянии 5 – 6 шагов от края площадки проводится черта, за которую становятся 4 – 5 детей. На противоположной стороне площадки на расстоянии 18 – 20 шагов от черты против каждого ставят стул, на который кладут флажок. Стулья стоят на одной линии. По сигналу воспитателя (удар в бубен, или хлопок, или при словах «Раз, два, три – беги!») дети бегут к флажкам, берут их, поднимают вверх, потом кладут обратно. Воспитатель отмечает, какие дети раньше других подняли флажок. Затем все бежавшие садятся на стулья, а вместо на их место становятся за черту следующие 4 - 5 человек. Игра заканчивается, когда все дети пробегут по одному разу за флажками.</p> <p>Воспитатель отмечает, какие дети раньше других подняли флажок. Затем все бежавшие садятся на стулья, а вместо на их место становятся за черту следующие 4 - 5 человек.</p> <p>Игра заканчивается, когда все дети пробегут по одному разу за флажками.</p> <p><i>Примечание.</i></p> <p>Когда дети хорошо освоят этот вариант игры, рекомендуется внести усложнение: на пути к флажку ставятся стойки с веревкой, натянутой на высоте 60 см. Дети подлезают под нее, не касаясь земли (пола) руками, выпрямляются и бегут дальше к флажку.</p>
Февраль	3.	«Пастух и стадо»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.	<p>На одной стороне площадки помощью гимнастической скамейки или реек, положенных на кубы, огораживается овчарня. Выбирается пастух. Остальные – овцы. Пастуху завязывают глаза. Он стоит недалеко от овчарни и говорит: «Овечки, овечки, вот и я пришел». Овцы поочередно перепрыгивают через ограду, подходят к пастуху и спрашивают: «Пастух, пастух, сколько мне даешь шагов?»</p> <p>Каждый раз пастух называет какое – либо число (до 10). Овца отсчитывает соответствующее число шагов и останавливается.</p> <p>Когда все овцы разойдутся, пастух спрашивает «Где мое стадо?» все овцы отзываются: «Бе, бе, бе...» - потом замолкают.</p> <p>Пастух начинает искать овец – идет на их голоса, а овцы стоят на своих местах. Когда пастух</p>

	4.	« Кто сделает меньше прыжков»		<p>дотронется до кого –нибудь, он говорит: «Овечка, овечка, кто ты?» Овечка отвечает: «Бе, бе, бе».</p> <p>Пастух должен отгадать, кто это. Если он ошибся, все овцы начинают блеять и кто –нибудь из них отводит пастуха к овчарне, а сам возвращается на свое место. Пастух снова спрашивает: «Где мое стадо?» - и игра продолжается до тех пор, пока он узнает пойманную овечку. Тогда он снимает повязку и становится овечкой, а овечка – пастухом.</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать учить прыгать гигантскими шагами;</li> </ul> <p>начинать игру по сигналу воспитателя</p>
Март	1.	«Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.	<p>Один ребенок выбирается щукой. Остальные играющие делятся на две группы: одна из них – камешки – образует круг, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за кругом.</p> <p>По сигналу воспитателя: «Щука!» - она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат поскорее занять место за кем –нибудь из играющих и присесть (караси прячутся от щуки за камешки). Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться. Пойманные уходят за круг.</p> <p>Игра проводится 3 – 4 раза, после чего подсчитывается число пойманных.</p> <p>Затем выбирают новую щуку. Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра повторяется.</p>
	2.	«Медведи и пчелы»	Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в	<p>Играющие делятся на две неравные группы. Одни (приблизительно треть детей) – медведи, остальные – пчелы. На расстоянии 3 -5 м от вышки очерчивается лес, а на расстоянии 8 -10 м на противоположной стороне – луг. Пчелы помещаются на вышке или на гимнастической стенке (улей). По сигналу воспитателя пчелы летят на луг за медом и жужжат. Как только все пчелы улетят, медведи вылезают на вышку – в улей и лакомятся медом. По сигналу воспитателя: «Медведи!» - пчелы летят и жалят медведей, не успевших убежать в лес (дотрагиваясь до них рукой). Затем пчелы возвращаются на вышку, и игра возобновляется. Ужаленный медведь один раз не выходит за медом. После того, как игра</p>

			лазании.	<p>проведена 2 – 2 раза, дети меняются ролями.</p> <p>Воспитатель должен находиться у вышки (гимнастической стенке), чтобы в случае надобности оказать помощь играющим.</p>
Март	3.	«Пожарные на учении».	<p>Развивать у детей внимание, ловкость.</p> <p>Упражнять в лазании.</p>	<p>Играющие дети делятся на 2 – 3 отряда по 5 – 6 человек и строятся в колонны против гимнастической стенки на расстоянии 4 – 5 м. Это – пожарные, они должны уметь быстро взбираться по лестнице. На верхней рейке гимнастической стенки против каждого отряда подвешивается колокольчик.</p> <p>По сигналу воспитателя (слово или удар в бубен) дети, стоящие первыми в колонне, бегут к гимнастической стенке, взбираются по ней, звонят в колокольчик, слезают и встают в конец колонны. Вос-ль снова дает сигнал; бежит следующая пара или тройка и т.д.В конце игры воспитатель отмечает более ловких пожарных, которые уже быстро лазают по лестнице.</p> <p>После этого игра повторяется.</p> <p>В процессе игры воспитатель должен находиться около гимнастической стенки, следить, чтобы дети при лазанье не пропускали ступеньки и не спрыгивали (об этом он договаривается с детьми</p>

	4.	«Быстрее по местам»	Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.	<p>до начала игры).</p> <p>Дети становятся в круг на расстоянии вытянутых в стороны рук. Место каждого играющего отмечается каким –нибудь предметом, например кубиком, который кладется на пол. По слову воспитателя «бегите» или удара в бубен дети выходят из круга, ходят, бегают или прыгают по всей площадке. Воспитатель тем временем убирает один из предметов, лишая таким образом одного ребенка места. При ударе в бубен или после слов «по местам» все дети бегут в круг и занимают любое место. Оставшемуся без места дети хором говорят:</p> <p><i>Ваня, Ваня, не зевай (Маня, Оля и др.),</i></p> <p><i>Быстро место занимай.</i></p> <p>Когда игра проводится в последний раз, воспитатель кладет кубик обратно, для того, чтобы все дети имели место.</p>
Апрель	1.	«Успей пробежать».	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.	<p>Воспитатель с кем –нибудь из детей держит за концы шнур (длина его 3-4 м.) и медленно вращает его по направлению к бегущим детям. Дети, один за другим, должны успеть пробежать под шнуром в тот момент, когда он находится наверху.</p> <p>Воспитатель регулирует движение детей; для каждого пробегающего он дает сигнал: «Беги!»</p> <p>В дальнейшем дети должны сами следить за движением шнура и пробегать, когда он находится наверху.</p>
	2.	«Школа мяча»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.	<p>Для игры дается небольшой мяч. Играют дети по одному, по двое или небольшими группками.</p> <p>В ходе игры ребенок, допустивший ошибку, передает мяч другому. При продолжении игры он начинает с того движения, на котором ошибся.</p> <p>Виды движений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбросить мяч вверх и поймать его двумя руками. Подбросить мяч вверх и, пока он совершает полет, хлопнуть в ладоши перед собой.</li> <li>2. Ударить мяч о землю и поймать его двумя руками. Ударить мяч о землю, одновременно хлопнуть в ладоши перед собой и поймать его двумя руками.</li> <li>3. Стать лицом к стене на расстоянии двух – трех шагов от нее, ударить об нее мяч и поймать его двумя руками.</li> </ol>

				<p>4. Бросить мяч о стену, дать ему стукнуться о землю, отскочить от нее, а затем уже ловить его.</p> <p>5. Отбивать мяч о землю до пяти раз правой и левой рукой.</p>
Апрель	3.	«Кто скорее»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.	<p>Дети с прыгалками в руках становятся в шеренгу на одной стороне площадки так, чтобы не мешать друг другу. В пятнадцати – двадцати шагах от них проводится черта или протягивается шнур с флажками.</p> <p>По условленному сигналу все дети одновременно прыгают по направлению к черте. Воспитатель отмечает детей, которые раньше оказались у черты.</p>
	4.	«Космонавты»	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.	<p>По краям площадки чертятся контуры ракет. Общее количество мест в ракетах должно быть меньше количества играющих детей. Посередине площадки космонавты, взявшись за руки, ходят по кругу, приговаривая:</p> <p><i>Ждут нас быстрые ракеты На такую полетим!</i></p> <p><i>Для прогулок по планетам. Но в игре один секрет:</i></p> <p><i>На какую захотим, Опоздавшим места нет.</i></p> <p>С последними словами дети отпускают руки и бегут занимать места в ракете. Те, кому не хватило места в ракетах, остаются на космодроме, а те, кто сидит в ракетах, поочередно рассказывают, где пролетают и что видят. После этого все снова встают в круг, и игра повторяется. Во время полета вместо рассказа о виденном детям предлагается выполнять различные упражнения, задания, связанные с выходом в космос, и др.</p>
Май	1.	«Чье звено скорее соберется»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.	<p>Дети делятся на 3-4 группы с одинаковым числом играющих: каждой группе даются флажки какого – либо одного цвета.</p> <p>В разных концах площадки или по одной стороне становятся на подставках 3 – 4 флага тех же цветов. Каждая группа строится колонной перед флагом своего цвета. Когда воспитатель ударяет в бубен, дети начинают ходить, бегать, прыгать по площадке в разных направлениях. Движения меняются в зависимости от того ритма и темпа, который дается воспитателем. По сигналу: «На месте!» - дети бегут к своему флагу и строятся в колонну (лицом к флагу). Воспитатель отмечает, какая группа построилась первой.</p> <p>После двух – трех повторений игры, в тот момент, когда дети бегают, прыгают, воспитатель говорит:</p>

	2.	«Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.	<p>«Стоп!» По сигналу все играющие останавливаются и закрывают глаза. Тем временем воспитатель меняет места флагов и говорит: «На места!» Дети открывают глаза и спешат построиться в колонну против своего флага. Отмечается, какая колонна построилась первой.</p> <p>Кегли ставятся в ряд на расстоянии 3 – 5 см одна от другой. На расстоянии 1,5 – 3 м от них проводится линия – «кон». Играющие дети (3 -4 человека) в порядке очередности (она устанавливается самими детьми) выходят на черту кона и с сило катят шар, стараясь сбить кеглю. Выбивший высокую кеглю имеет право пробить еще раз. Сбитые кегли убираются. Выигравшим считается тот, кто собьет больше кеглей обусловленным количеством шаров.</p> <p>Расстояние между кеглями, а также от кеглей до линии кона увеличивается постепенно. В кегли можно играть и в помещении, и на участке.</p>
Май	3.	«Прыжки через веревку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту.	Двое детей держат толстую веревку, шнур или длинную скакалку: один за один конец, другой за – второй. Медленно и равномерно они начинают крутить ее в сторону стоящих детей, а те в порядке очередности прыгают через веревку, стараясь не задеть ее. Тот, кто заденет, меняет одного из крутящих веревку. В игре можно давать детям определенные задания, например: «Кто без ошибки прыгнет 5 – 10 раз?».
	4.	«Кольцо на палочке»	Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость. Упражнять в метании колец.	Из картона или фанеры вырезают кольцо (диаметр – 15 см, ширина ободка – 3 – 4 см). К кольцу привязывают шнурок, второй конец которого прикрепляют к палочке длиной примерно 30 см. Играющие, поочередно подбрасывая кольцо, ловят его на палочку. Каждый играющий имеет право сделать подряд три попытки и считает, сколько раз удалось ему поймать кольцо. Затем он передает палочку с кольцом следующему. Игра заканчивается, когда кто – нибудь из детей наберет условное количество попаданий. Играть могут 3 – 5 детей

#### 2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы представлено в образовательной программе дошкольного образования.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

## **2.5. Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное отношение ребенка к взрослому в процессе деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей.
- Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или **на сайте группы по адресу** (эл. адрес сайта группы) раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
- Ежедневное открытое общение с родителями по WhatsApp по любым интересующим их вопросам.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет совместно.

**Цель взаимодействия с семьей** – сделать родителей (законных представителей) активными

участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:**

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
- учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
- убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
- помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать форму дополнительного образования для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны воспитателей и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда).

Таким образом, Программа направлена на профилактику и борьбу с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в группе.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагогами группы предполагается предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение социокультурных объектов поселения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Воспитателями группы поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

## 2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающиеся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Наличие в группе детей с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Дошкольникам с не резко выраженными отклонениями в развитии сенсорной, интеллектуальной сферы требуется помощь, как воспитателей, так и специалистов ДОУ.

Среди воспитанников группы на 2022-2023 учебный год, детей, нуждающихся в инклюзивном обучении и воспитании нет.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Режим дня пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня составлен с расчётом на 12 - часового пребывания детей в детском саду.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим работы группы:

с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут в течение 5 дней в неделю; - выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок. Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах

### 3.1. Режим дня в старшей группе (холодный период)

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
<b>Приём детей</b> (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) – уклад ДОУ	<b>7.00 – 8.00</b>	<b>1 час</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.00-8.10</b>	<b>10 мин.</b>
<b>Подготовка к завтраку</b> (поручения, дежурство) <b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки) – уклад ДОУ	<b>8.10 – 8.40</b>	<b>30 мин.</b> (5 мин.)
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство)</b>	<b>8.40 – 8.50</b>	<b>10 мин.</b>
<b>Утренний круг – развивающее общение</b> (пространство детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замыслов) – уклад ДОУ	<b>8.50 – 9.00</b>	<b>10 мин.</b>

<b>Непосредственно образовательная деятельность (занятия) – основная программа</b>	1. 9.00 – 9.25 2. 9.35 – 10.00	50 мин. (перерыв между занятиями– 10 мин.)
<b>Игры со взрослыми, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, совместная деятельность со взрослыми – уклад ДОУ</b>	10.00 – 10.30	30 мин.
<b>2-й завтрак</b>	10.30 – 10.40	10 мин.
<b>Подготовка к прогулке</b> <b>Прогулка</b> (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) – уклад ДОУ <b>3-е занятие – физкультура на воздухе</b> (в конце прогулки)	10.40 – 12.15	(10 мин.) <b>1 час 35 мин.</b> (в т.ч. 15 мин.- занятие, 1 раз в неделю)
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – уклад ДОУ	12.15 – 12.25	10 мин.
<b>Подготовка к обеду</b> (поручения, дежурство) <b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи) – уклад ДОУ	12.25 – 12.55	(5 мин.) 30 мин.
<b>Подготовка ко сну.</b> <b>Сон</b> (дневной отдых)	12.55 – 15.25	2 час.30 мин.
<b>Постепенный подъём</b> (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков; спокойные игры) – уклад ДОУ	15.25 – 15.35	10 мин.
<b>Чтение художественной литературы</b>	15.35 – 15.45	10 мин.
<b>Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность</b> (развитие общения, формирование личности ребенка) – уклад ДОУ <b>НОД (основная программа) или дополнительное образование</b>	15.45 – 16.10	25 мин.
<b>Подготовка к полднику</b> (поручения) <b>Уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи)- уклад ДОУ	16.10 – 16.35	(5 мин.) 25 мин.
<b>Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b> (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ	16.35 – 17.00	25 мин.
<b>Вечерний круг – рефлексия</b> (обсуждение результатов детского труда и творчества, условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих) - уклад ДОУ	17.00 – 17.10	10 мин.
<b>Подготовка к прогулке</b> <b>Прогулка</b> (общение с родителями). <b>Уход детей домой</b>	17.10 – 19.00	(10 мин.) 1 час 50 мин.
<b>Итого:</b>	<b>12 часов</b>	<b>12 часов</b>

**Режим дня  
Старшая группа (5-6 лет)  
теплый период 2022 года**

Виды деятельности	Время в режиме дня
	2 – 3 года
<b>Приём детей – Уклад ДОУ</b> (на улице) (термометрия, утренний фильтр детей) (общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность, развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков); утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
<b>Подготовка к завтраку</b> (поручения; дежурство) <b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков;	8.20 – 8.40

культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – <b>Уклад ДОУ</b>	
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b>	<b>8.40 – 9.00</b>
<b>Подготовка к прогулке</b> Прогулка (НОД, развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественно-полезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе, закаливание, экологическое воспитание) – <b>Уклад ДОУ</b>	<b>9.00 – 12.10</b>
<b>2-й завтрак</b>	<b>9.55 – 10.05</b>
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) – <b>Уклад ДОУ</b>	<b>12.10-12.20</b>
<b>Подготовка к обеду</b> (поручения; дежурство) <b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки; культура приёма пищи) – <b>Уклад ДОУ</b>	<b>12.20-12.50</b>
<b>Подготовка ко сну. Сон</b> (дневной отдых)	<b>12.50 –15.35</b>
<b>Постепенный подъём</b> (закаливающие процедуры; воспитание культурно – гигиенических навыков, культурно – гигиенические навыки) – <b>Уклад ДОУ</b> <b>Подготовка к прогулке, прогулка</b> (игровая деятельность, чтение художественной литературы, ситуативные беседы) – <b>Уклад ДОУ</b>	<b>15.35–16.15</b>
<b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания и уважения к труду взрослых, самообслуживание) – <b>Уклад ДОУ</b>	<b>16.15–16.25</b>
<b>Подготовка к полднику</b> (поручения; дежурство) <b>Уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно - гигиенические навыки; культура приёма пищи) – <b>Уклад ДОУ</b>	<b>16.25 –16.45</b>
<b>Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b> (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) – <b>Уклад ДОУ</b>	<b>16.45–16.55</b>
<b>Подготовка к прогулке</b> Прогулка (общение с родителями) – <b>Уклад ДОУ</b> Уход детей домой	<b>16.55–19.00</b>
<b>Итого:</b>	<b>12 часов</b>

*Общий подсчёт времени*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Длительность</i>
<b>Прогулка</b>	<b>3 часа 25 мин.</b>
<b>Развивающее общение (утренний и вечерний круги)</b>	<b>20 мин.</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность (занятия) (основная программа)</b>	<b>50 мин. (+ 10 мин. перерыв)+ 25 мин (2-я пол. дня)</b>
<b>Организованная образовательная и воспитательная деятельность в режимных моментах и детские активности:</b> игры; самостоятельная и совместная с педагогом деятельность; ситуативные беседы. воспитание культурно-гигиенических навыков, двигательная активность, дополнительная образовательная деятельность.	<b>4 часа 30 мин.</b>
<b>Сон (дневной отдых)</b>	<b>2 часа 30 мин.</b>
<b>Итого:</b>	<b>12 часов</b>

### 3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка

#### Планирование непосредственно образовательной деятельности

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
рисование	2 раза в неделю
лепка	1 раз в 2 недели
аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО:</b>	<b>13 занятий в неделю</b>

### **Организация непосредственно образовательной деятельности**

Продолжительность НОД для детей 5-6 лет составляет 25 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 45 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день

#### **Непосредственно- образовательная деятельность в старшей группе.**

<b>День недели</b>	<b>Расписание занятий</b>
<b>Понедельник</b>	9.00 -9.20. Физкультура 9.30 -9.55 Лепка/аппликация. 15.45-16.10.Конструктивно модельная деятельность.
<b>Вторник</b>	9.00-9.20. Музыка. ФЭМП 9.30 -9.55. Коррекция речи 15.30. -15.55 Королевство шашек(кружок)
<b>Среда</b>	9.00 -9.20. Физкультура 9.35-10.00. ФЭМП 15.45-16.10. Народное декоративно- прикладное искусство
<b>Четверг</b>	9.00 -9.20. . Коррекция речи 9.35-10.00. Музыка
<b>Пятница</b>	9.00-9.20. Познавательное развитие: с природой/с предметным окружением. 9.30-9.55. Физкультура 15.30-15.55 Волшебный квадратик «Оригами» (кружок)

#### **Дополнительные бесплатные кружки**

- 1. Волшебный квадратик «Оригами».**
- 2. Королевство «Шашек».**

**В месяц 2 занятия, проводят воспитатели.**

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.**

Созданные в группе материально-технические условия для реализации Программы позволяют достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических

работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

Педагоги группы, осуществляющие образовательную деятельность по Программе, стремятся создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, касающихся:
  - группового помещения, его оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений группы,
  - приему детей в группу,
  - организации режима дня воспитанников,
  - организации физического воспитания детей,
  - личной гигиене персонала,
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда персонала группы;

В дошкольном учреждении есть музыкально-спортивный зал, в котором предусмотрено:

- проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, связанных с двигательной активностью детей группы;
- проведение музыкальных занятий, утренников, праздников, развлечений, связанных с музыкально- ритмической деятельностью детей группы, просмотр и показ спектаклей.
- организация индивидуальной работы с детьми.

На территории дошкольного учреждения расположены **разнообразные центры:**  
**цветник;**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) группы соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов), а также обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС в группе создана на основе целей, задач и принципов данной Программы с учётом образовательной деятельности, социокультурных, экономических и других условий, а также возможностей и потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и их развития.

В соответствии со Стандартом РППС педагоги группы обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям,
- формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также

материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, систематически пополняющейся и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями данного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС в группе отвечает следующим **принципам**:

- содержательности и насыщенности – имеются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемости – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональности – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступности – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- 

- безопасности – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению

надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

–

Предметно-пространственная среда, созданная в группе, учитывает целостность образовательного процесса в учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, и соответствует всем современным санитарным, методическим требованиям.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповом помещении создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На игровом участке и закрытом теневом навесе выделена зона для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для физического и психического развития детей, а также, охраны и укрепления здоровья детей в групповом помещении имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности в группе имеются необходимые материалы, пособия, разнообразное оборудование, инвентарь.

В целях развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей в групповом помещении и на игровой площадке пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры, а также имеются экологические уголки, оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для обеспечения условий для познавательно-исследовательского развития детей в помещении выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, разнообразные коллекции, огород и др.).

В групповом помещении выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, что обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.

### **Перечень оборудования и материалов группы № 10**

<b>Развивающая предметно-пространственная среда группы</b>	
<b>Название уголка/ вид деятельности в</b>	<b>Оснащен ие</b>

уголке	
<b>Групповая комната:</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Уголок творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование;</li> <li>• изобразительная деятельность;</li> <li>• познавательно – исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов (цвет, размер, форма), мелкой моторики.</li> <li>• Материалы и оборудование для изобразительной деятельности (произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; художественные иллюстрации по лексическим темам; изображающая животных; цветные карандаши, фломастеры, пластилин, краски, кисточки, баночки для воды, бумага для рисования (разная по плотности), картон, трафареты по лексическим темам, шаблоны, заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные), салфетки, губки, ватные палочки для нанесения рисунка)</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Природный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Плакаты, иллюстрации с изображением сезонных изменений (времена года) животных, птиц, насекомых, обитателей морей, строения человека, правил поведения и пр.</li> <li>• Фигурки животных, насекомых.</li> <li>• Дидактические игры на ознакомления с окружающим.</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Уголок экспериментирования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы и оборудование для экспериментирования: приборы-помощники (увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты,); разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы; природный материал (камешки, глина, песок, ракушки, птичьих перья, шишки, спил и листья деревьев, мох, семена и т.д.); утилизированный материал (провода, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.); технические материалы (гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.); разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); медицинские материалы (пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.); прочие материалы (зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Уголок безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность</li> <li>• конструирование;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольно-печатные, игры по правилам дорожного движения</li> <li>• Макет улицы города</li> <li>• Атрибуты для сюжетно – ролевых игр (различные машинки, спецтранспорт, знаки дорожного движения, дорога, знаки дорожного движения, светофор)</li> <li>• Художественная литература, плакаты, картинки по безопасности жизнедеятельности</li> <li>• Жезл, сигналы светофора</li> <li>• Шапочки</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Уголок книголюба</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература в соответствии с возрастом и тематикой</li> <li>• Иллюстрации к детским произведениям, портреты писателей и поэтов</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Картотека загадок; потешек, скороговорок;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> </ul>
<p align="center"><b>Уголок музыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>• музыкальная деятельность;</li> <li>• двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон, аудиозаписи с музыкальными произведениями;</li> <li>• Игрушки-забавы: звучащие, пищущие, гремелки, шумелки.</li> <li>• Музыкальные инструменты: погремушки, бубны, металлофоны, свистульки, колокольчики и пр.</li> </ul>
<p align="center"><b>Уголок сюжетно-ролевой игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• конструирование;</li> <li>• двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стационарная игровая мебель: кухня, спальня, парикмахерская, больница, магазин</li> <li>• Настольная кукольная мебель, настольные наборы «Кухня», «Касса» и пр.</li> <li>• Игрушки: пупсы, пупсы-голыши, куклы, куклы с гендерной принадлежностью и разных профессий, кровати, посуда, резиновые игрушки, фигурки игровых персонажей и пр.</li> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Библиотека», «Почта», «Семья», «Школа», «Мы-военные», «Мы-пожарные», «Гараж» и пр.</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p align="center"><b>Логопедический уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>• двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие речи, внимания, мышления, памяти, воображения.</li> <li>• Буквы из разнообразных материалов (бумажные, пластмассовые, наковролиновой основе)</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки, наборы для группировки: одежда, посуда, мебель, обувь и пр., для развития речи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Зеркала</li> <li>• Вертушки</li> <li>• Картотека артикуляционной гимнастики</li> <li>• Массажные мячики</li> </ul>
<p align="center"><b>Математический уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>• конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы кубиков и объёмных тел</li> <li>• Настольно-печатные игры, игры с правилами, лото</li> <li>• Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов (цвет, размер, форма), мелкой моторики, математических представлений.</li> <li>• Развивающие игры логико-математического содержания: палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, игры Воскобовича</li> <li>• Геометрические фигуры, цифры (бумажные, пластмассовые)</li> <li>• Часы (макет, различные формы)</li> <li>• Различный печатный материал для индивидуальных занятий</li> </ul>
<p align="center"><b>Юный строитель</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>• конструирование;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор разных видов (деревянный, пластмассовый),</li> <li>• Игрушки: машины разных размеров, машины спецназначения, машины-конструкторы, солдатики, строительные инструменты, фигурки игровых персонажей и пр. из разных материалов.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная деятельность</li> </ul>	
<p><b>Физкультурный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• музыкальная деятельность;</li> <li>• двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное оборудование: дорожка «здоровья»,</li> <li>• мячи, кубики, флажки, ленточки, обручи,</li> <li>• массажные мячи, гимнастические палки,</li> <li>• скакалки, кегли, мешочки.</li> </ul>
<p><b>Уголок дежурства</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникативная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы и оборудование для трудовой деятельности (фартуки и косынки для дежурных по столовой, фартуки для дежурных по уголку природы, лейки для полива, деревянные палочки для рыхления, клеёнки, тряпочки, ванночки для стирки кукольного белья)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>• двигательная деятельность</li> </ul>	
<p><b>Театральный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>• коммуникативная деятельность;</li> <li>• музыкальная деятельность;</li> <li>• двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон, аудиозаписи со сказками.</li> <li>• Ширма</li> <li>• Различные виды театров (би-ба-бо, настольный, пальчиковый, фланелеграф и пр.)</li> <li>• Маски, шапочки для подвижных игр и игр – инсценировок.</li> </ul>

### **План работы по совершенствованию предметно-пространственной (развивающей) среды в группе № 10 «Непоседы»**

При реализации программы «От рождения до школы» предметно – пространственной среде отводится особое внимание.

Программой предусмотрено создание активных центров активности в группе, внутри помещения и на территории ДОУ.

Это следующие центры:

Центр «Театрализованной деятельности»

Центр «Математики»

Центр «Книги»

Центр «Экспериментальной деятельности»

Центр «Безопасности»

Центр «Патриотического воспитания»

Центр «Изобразительной деятельности»

Центр «Экологической деятельности»

Центр «Психологической разгрузки»

Центр «Музыкальной деятельности»

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия по развитию среды</b>	<b>Сроки (месяц)</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Результат</b>
	<b>Включаются мероприятия по разработке игр, пособий, и т.д. относительно конкретного центра активности</b>			

**3.4. Формы работы с детьми в группе** отличаются вариативностью и многообразием.

Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий.

Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

#### ***Совместное планирование- утренний круг.***

В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий.

Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закреплённости, то есть оставляет свободу выбора:

что и когда делать;

сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию;

с кем в партнерстве;

где и как организовать деятельность.

Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

***Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности– это вечерний круг.***

Он проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное –реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.).

Задачи «Итогового сбора» – предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта).

Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворенности, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными.

Продолжительность работы по теме.

В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию.

При осуществлении режимных моментов, педагоги ДОУ учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

***Прием пищи.*** Учитываем, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляем им возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

*Прогулка.* Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям.

Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

При этом воспитатели не превращают чтение в занятие — у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Педагоги ДОУ создают условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, спокойная, тихая обстановка, обеспечивающая постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение. Воспитательно - образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Дошкольники сами выбирают виды деятельности.

В процессе воспитательно – образовательного процесса дошкольники:

- учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада.

- строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте.

- испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д.

- испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере.

Учатся за счет сочетания различного опыта:

- спонтанного и организованного,
- основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
- установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

### ***Проектно-тематическая деятельность.***

Является основной стержневой конструкцией организации образовательной деятельности, позволяющей реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

- а) роли педагога и детей в каждом из них
- б) цели, которую преследует каждый подход.

Проектная деятельность, является идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми, как работает что-то и почему... что будет, если... что делают люди, когда/чтобы... что происходит, когда... Поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «как это работает?», «что делают люди?» и «какие инструменты используют люди?»

Изучение темы, в ходе проектной деятельности, является одним из способов освоения знаний

дошкольниками. Кроме изучения темы, педагог организывает и отдельную деятельность, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема предлагается педагогом или детьми; может организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

Тема вызывает интерес и любопытство детей «Они хотят, а не «должны» – узнать больше об этом. Тема дает детям «знания.» и навыки, полезные для этого возраста

Тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков.

Тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний, словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами».

Чтобы привести детей к формированию понятий педагог определяет ключевые слова какой-либо темы и обобщения, которые можно по ней сделать.

Этот подход смещает фокус изучения темы с «научить детей всему по теме» на «как рассмотреть тему, чтобы дать детям понятия и обобщения, полезные в их возрасте».

Чтобы достичь развития или понимания определенного понятия, педагог может подать одно понятие с помощью разнообразных примеров, таким образом помогая детям сформировать более полную «картину» и увидеть разные аспекты.

Вся работа с дошкольниками строится через проектную деятельность, которая предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, использование педагогической инклюзии, визуализация и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации, характеризуется разнообразием методов, дополнительных признаков и принципов. Проектная деятельность, будучи ориентирована на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетенции детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а прежде всего процесс на пути к этому результату.

Проект проходит в несколько этапов:

- Поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление).
- Планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации).
- Завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки).
- Продолжение проекта (при необходимости).

Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема проекта должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты содержат в себе разнообразные игровые и развивающие акции.

### **Признаки и принципы проектной деятельности**

Повседневная жизнь	Проекты — это регулярная деятельность, связанная с повседневной жизнью, а не особенное мероприятие. Темой становятся текущие события, и проекты вносят разнообразие в нашу жизнь. Проектная деятельность является неотъемлемой составляющей нашей жизни.
Выбор тематики	Каждый проект предполагает наличие темы, которая заинтересует многих детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. В дошкольных организациях одновременно и/или с небольшим временным промежутком с детьми проводятся проекты по многим разным темам. Проектная деятельность дает возможность на практике узнать интересы

	детей и продумать темы на будущее.
Ориентация на ребенка	Идеи для новых проектов и тем могут высказать и дети, и взрослые, но чаще всего темы находят сами дети. И момент окончания проекта тоже определяют именно дети. Проектная деятельность — это работа в мини- группах, так как каждому ребенку нужно дать возможность высказаться и поучаствовать, то есть участие каждого и сотрудничество играют важную роль.
Добровольное участие	Участие в проектах дошкольной организации является для ребенка добровольным; как правило, присоединение к работе в проекте, выход из него и возвращение в проект возможны в любое время. Хорошая проектная деятельность предполагает интерес, мотивацию и заинтересованность участвующих в проекте детей и взрослых.
Долгосрочность	Проектная деятельность предполагает, что проектная группа детей всесторонне и достаточно долго разрабатывает одну тему. Каждый проект, при этом, ограничивается по времени, у него есть начало и конец
Открытость	Открытость — это главный признак проекта, который распространяется на проектную группу детей, целеполагание, применяемые методы, достижение цели и продолжительность проекта.
«Спираль проекта»: планирование деятельность и анализ.	Для проекта необходимо поэтапное планирование и тщательная корректировка в том, что касается постановки и следования целям, организации дня, учебной обстановки и применения методов. Деятельность и ее анализ сменяют друг друга. Цели проекта открыты, и в процессе работы их нужно обсуждать и при необходимости корректировать. Каждый проект документируется, и по окончании представляются результаты.
Инклюзия	Проектная деятельность — это метод инклюзии, так как он направлен на всех заинтересованных детей, учитывая все их особенности, и призван обеспечить интегративное образование на основе участия, сотрудничества и индивидуальный подход при распределении обязанностей. Обмен опытом и совместное обучение могут обогатить участников проекта, если они работают именно в «смешанных» группах.
Ориентация на диалог	Проектная деятельность на основе участия и сотрудничества является непрерывным диалогом.
Участие каждого	Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Начало работы и детальное планирование предполагают работу в команде. Цели проекта формулируются всеми участниками проекта и утверждаются голосованием.
Сотрудничество	Рабочие группы представляют собой образовательное сообщество детей и взрослых, обучение в котором происходит на основе сотрудничества, коммуникации, компромиссов и взаимопонимания: -разрабатываются, предлагаются, проверяются и переосмысливаются мнения, гипотезы; -совместно объясняется понятие — участники обмениваются мнениями и вместе обсуждают это понятие; -участники рабочей группы вместе находят решения проблем, оформляют их и объясняют.

Наблюдение и документация	<p>Наблюдение и документация красной нитью проходят через все этапы проекта.</p> <p>Наблюдение — это предпосылка для того, чтобы дети воспринимали тему, это составляющая диалога в проекте. Все записи по теме проекта являются для всех участников основой для коммуникации, рефлексии и взаимопонимания.</p>
Ориентация на ситуацию, окружающий мир и проектную группу	<p>Проекты сочетаются с интересами и окружающим миром как детей, так и педагогов. Выбранные темы должны быть ситуативными и аутентичными, то есть быть жизненными и связанными с научными представлениями, и, таким образом, социально-значимыми. В проектную деятельность активно вовлекается окружение (семья, общественность, специалисты), и так укрепляются связи между ними и дошкольной организацией.</p>
Ориентация на процесс	<p>Самое важное — это процесс, а не результат или продукт. В ход процесса в любой момент могут быть внесены любые изменения и дополнения. Если группой исследуется тема, то потребуется ее как можно шире раскрыть, а не быстро свернуть.</p>
Ориентация на деятельность	<p>В центре внимания проектной деятельности находятся самостоятельность, самоорганизация и ответственность детей за себя и свои действия. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми.</p>
Ориентация на систему ценностей	<p>Предпочтителен демократический стиль поведения и дискуссия, все идеи имеют право на существование, а проблемы решаются с учетом социальной и экологической ответственности.</p>
Комплексный подход	<p>Проектная деятельность обращается ко всем органам чувств, ко всем способам выражения и позволяет ощутить мир во всем многообразии, связывая, таким образом, все образовательные сферы. Она развивает и расширяет все базовые компетентности ребенка, а также его самостоятельность и самосознание.</p>
Обучение с удовольствием	<p>Проектная деятельность, ориентированная на этот принцип, создает благожелательную атмосферу для образовательных процессов, дарит педагогам чувство радости от работы и в конечном итоге усиливает связь детей, родителей и педагогических работников с образовательной организацией. Положительный опыт при участии в проекте настраивает на желание участвовать в следующем</p>
Уникальность	<p>Проекты нельзя повторить, они являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на местные условия. Есть много возможностей для работы над какой-либо темой, а проектная деятельность — это очень творческий процесс.</p> <p>Что имеет право на существование, так это серия проектов, у которых есть общая идея, и работа над ними может иметь свои особенности (например, проект по теме «Лес» или «Архитектура»).</p>

### **Задачи педагогов в проектной деятельности:**

Изучить жизненные ситуации детей.

Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».

Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для вранствания детей в общество и для расширения их понимания мира.

Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с

учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.

Определять конкретные цели педагогических действий.

- переносить общие цели в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.

- дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших более старших детей или у детей с особыми потребностями.

Обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.

- проводить «сбор материала» по теме, т.е. они фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.

- анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.

Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей Организации.

Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.

Оценивать опыт совместно со всеми участниками.

- анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.

- наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.

- вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

### **3.5. Инновационная деятельность группы**

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий:

- здоровьесберегающие технологии,
- технологии проектной деятельности,
- информационно –коммуникационные технологии,
- игровые технологии,
- технология исследовательской деятельности
- технология предметно – развивающей среды,

(указываются технологии, которые используют педагоги группы с указанием автора и ссылками на материал, если он только в электронном виде; либо пособие)

### **3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия, уклад**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия

В старшей логопедической группе №10«Непоседы» традиционными общими праздниками являются:

- четыре сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны, праздник лета;
- государственно-гражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День народного единства, День космонавтики; 22 августа – день

Государственного флага России.

- международные праздники – День защиты детей, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день здоровья), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Кроме этого, существует ряд традиций:

- **традиции**

*«Утро радостных встреч»*

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

*«Весёлая пятница»* Это традиция проведения в пятницу во второй половине дня различных итоговых мероприятий по лексическим темам (досуги, развлечения, чаепития, театрализованная деятельность, подведение итогов конкурсов, создание альбомов, просмотры диафильмов и мультфильмов).

- **общекультурные традиции жизни группы:**

- вывод детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организация праздников-сюрпризов;
- проведение музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классов с приглашением исполнителей и специалистов.

- **традиции-ритуалы**

*«День рождения».* Проводится хороводная игра «Каравай», преподносится подарок от всех детей, дети рисуют рисунки с пожеланиями и дарят имениннику.

*«Утренняя логопедическая разминка».*

Артикуляционная, пальчиковая гимнастика, массаж, логоритмические упражнения с музыкальным сопровождением, дыхательная гимнастика.

Содержание Программы в полном объеме реализуется:

- в образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
- в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействии с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию
- самостоятельной деятельности детей.

### **3.7. Методическое обеспечение реализации рабочей программы группы № 10**

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.В. Дорофеевой, М: «Мозаика-Синтез», 2020 и с учётом парциальных Программ:

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Перечень программ, технологий и методических пособий</b>
<b>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.).</b>
Гаврючина Л.В., Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.- М.: «ТЦ Сфера», 2007.
Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья.- М.: ТЦ Сфера, 2004.
Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Старшая группа: Методическое пособие для педагогов ДОУ.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Подготовительная группа: Методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим» - М.: ТЦ Сфера, 2004
Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е. «Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет, изд. «Детство-Пресс», 2005.
Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
Лазарев М.Л. Здравствуй. «Академия здоровья», М.; 1997.
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
Щебеко В.Н., Ермак Н.Н.. Физкультурные праздники в детском саду. - М.; «Просвещение», 2003.
ИКТ

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Перечень программ, технологий и методических пособий</b>
<b>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.).</b>
Авдеева Н.Н., Князева., О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007.
Авдеева Н.Н., Князева., О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998г.
Авдеева Н.Н., Князева., О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997
Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
Звoryгина Е.В. Я играю!: условия для развития первых самодельных сюжетных игр малышей: пособие для воспитателей и родителей. М.: Просвещение, 2007.
Карабанова О.А., Доронина Т.Н, Соловьёва Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. - .: М «Просвещение», 2014
Козлова С.А. «Мой мир»: Приобщение ребёнка к социальному миру, М.: Линка-Пресс, 2002г
Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008 г.
Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие.- М.: «ТЦ Сфера», 2004.
Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003.
Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987
Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.– М.: Книголюб, 2003.
Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
ИКТ

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Перечень программ, технологий и методических пособий</b>
<b>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до дошколь» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.).</b>
Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Издательский центр «Академия», 1998 г.
Агранович З.Е. «Сборник домашних задач в помощь логопедам и родителям», изд. «Детство-Пресс», 2002.
Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. М.2007.
Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей с ОНР 6-7 лет. Изд. «Гном», 2011.
Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей, - Мозаика – синтез, 2004.
Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 1999 г.
Бочкарева О.И. «Логопедия. Старшая группа. Разработка занятий», изд. «Корифей», 2010.
Быкова И.А. «Обучение детей грамоте в игровой форме», изд. Детство-Пресс, 2006.
Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-синтез, 2006
Гризик Т.И. Готовимся к обучению письму. - Просвещение. 2010.
Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 и 6-8 лет. М.: «Просвещение», 2014
Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. М.: ТЦ Сфера, 2003.
Журова Л.Е., Дурова Н.В., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.: Мозаика – Синтез, 1998г.
Жукова Н.С., Филичева Т.Б. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников, издательство «Литур», 2004.
Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. М.: Просвещение, 1993
Колесникова Е.В «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников», изд. ООО Гном-Пресс, 1997.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи., М. Гном и Д., 2001.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия для детей с ФФН, М. 2007.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», изд. «Гном», 2001.
Косинова Е.М. «Игры для развития речи», М. 2013.
Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно», изд. «Литера», 2005.
Лебедева Л.В., Козина И.В., «Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Старшая группа», М. 2008.
Лебедева Л.В., Козина И.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Подготовительная группа», М., 2009.
Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2004.
Смирнова Л.Н. «Помогите ребенку преодолеть заикание» изд. «Мозаика-Синтез», 2009.
Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи., М., Детство – пресс, 1999
Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5 - 7 лет с литературой. М., Владос, 2010г.
Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду», изд.Совершенство, 1999.
Ушаковой О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М., Сфера, 2007.
Хамидулина Р.М. «Развитие речи», изд. «Экзамен», 2009.
Компьютерные технологии. Компакт диск. «познавательное-речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники», изд. «Учитель»

**Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Перечень программ, технологий и методических пособий</b>
<b>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до</b>

<b>школы»</b> <b>(под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.).</b>
Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1992.
Быстрицкая А.И. «Бумажная флигрань», ООО «Айрис – пресс», 2007.
Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2007 г.
Владимирская Л.А. «От осени до лета», изд. Учитель, 2015.
Дыбина О.В. «Рукотворный мир». - М.: «Сфера», 2001.
Дыбина О.В. «Что было до. Игры-путешествия в прошлое предметов». - М.: «Сфера», 1999.
Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 5-6 лет», ООО Сфера, 2010.
Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников для детей 6-7 лет», ООО Сфера, 2012.
Колесова «Математическое развитие детей 4-7 лет», изд. Учитель, 2010.
Коробова М.В. Малыш в мире природы: метод.пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2006.
Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. М. Просвещение, 1990.
Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб: Детство – Пресс, 2012 г
Морозова И.А. «Коррекционно-развивающее обучение. Формирование элементарных математических представлений», М. изд.Мозаика-Синтез, 2008.
Новикова В.П. Математика в детском саду. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.
Парамонова Л.А. Конструирование из природного материала. М: Карапуз.
Пугина А.В. Комплексные занятия в подготовительной группе, изд. Учитель, 2008.
Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами», М. Айрис-Пресс, 2015.
Сержантова Т.Б.»Оригами для всей семьи», М. Айрис-Пресс, 2014.
Сычева Г.Е. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников», ООО «Книголюб», 2004.
Шорыгина Т.А. Зеленые сказки: Экология для малышей. – М.: Книголюб, 2003.
Шорыгина Т.А. Стихи и сказки о родной природе. – М.: Технический центр, 2006.
Шорыгина Т.А. «Деревья. Какие они?», Москва, «Гном и Д», 2001.
Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?», Москва, «Гном и Д», 2001.
Шорыгина Т.А. «Злаки. Какие они?», Москва, «Гном и Д», 2003.
Шорыгина Т.А. «Какие звери в лесу?», Москва, «Гном и Д», 2000.
Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?», Москва, «Гном и Д», 2000.
Шорыгина Т.А. «Насекомые. Какие они?», Москва, «Гном и Д», 2003.
Шорыгина Т.А. «Овощи. Какие они?», Москва, «Гном и Д», 2004
ИКТ

***Программно-методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»***

<b>Перечень программ, технологий и методических пособий</b>
<b>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»</b> <b>(под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.).</b>
Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1992.
Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду». М.: Просвещение, 1981 г.
Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет. - М.: «Просвещение», 2014
Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет» - Издательство «Учитель», 2011.
Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. Методическое пособие.- М.: Педагогическое сообщество России, 2004.
Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие.- М.: Педагогическое сообщество России, 2005.
Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие.- М.: Педагогическое сообщество России, 2004.

Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации». Методическое пособие, ООО «Издательство Скрипторий», 2008
Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала», - М. «Просвещение», 1984.
Казакова Р.Т. «Нетрадиционное рисование в детском саду». – М.: Сфера, 2006 г.
Коваленко З.Д. «Аппликация семенами», Издательство «Мозаика-синтез», 2014.
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» » - Мозаика-синтез, 2010
Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.
Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей.М Просвещение, 1990.
Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика - М.: Карапуз-дидактика, 2008.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006
Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду», Ярославль «Академия развития», 2005.
Мальшева И.А. Кайдошко Н.Н. «Занятия по рисованию и художественному труду для дошкольников», М.«Русское слово», 2008.
Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Издательство «Каро», Санкт-Петербург, 2007.
Новикова И.В. «Конструирование из природных материалов в детском саду», «Академия развития», 2009.
Петрова В.А. «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.
Радынова О.П. «Слушаем музыку». – М.: Владос, 2009 г.
Ремезова Л.А. «Учимся конструировать», Издательство «Школьная Пресса», 2005.
Рябко Н.Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика». М. Педагогическое общество России, 2009.
Утробина К.К., Утробин Г.Ф., «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет», М. 2007.
Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2001
Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006 г.
ИКТ

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ( индивидуальное развитие ребенка)

ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,

2022-2023 учебный год ( на начало года)

№ п.п. Ф. и. п. воспитанников	ГРУППА №10 старшая логопедическая	Социально-личностное развитие				Познавательное развитие				Развитие речи			Художественно-эстетическое развитие					Физическое развитие		ИТОГО	
		Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Самослуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	Навыки игровой деятельности	Развитие познавательных исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	ФЭМП	Ознакомление с миром природы	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	Чтение х/л	Изобраз. д-ть			Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность	Формы начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура		
													Рисование	Лепка	Аппликация						
1	Абрамеев Алексей	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
2	Агаева Рианна	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
3	Бурдакова Полина	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
4	Гасанова Хадижа	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
5	Даниелян Давид	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
6	Жорина Елизавета	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
7	Казарян София	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
8	Куликова Алина	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
9	Лапаева Варвара	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
10	Лемкина София	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
11	Лунюшина Анна	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		
12	Провада Елисей	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С		





**Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр**

Период	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
День знаний 01.09.2022	<b>«Детский сад»</b> Учить детей распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с взятой ролью, не выходить из взятой роли до конца игры; учить вести ролевые диалоги.	Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за работой воспитателя, няни и др. работников детского сада. Беседа: «Кто и как работает в нашем саду». Дигра «Режим дня». Чтение рассказов и стихов о детском саде: «Про себя и про ребят», «Зазвонил будильник» Г.Ладонщиков; «Как Антон полюбил ходить в детский сад» В.Зернова. «За обедом» С.Баруздин. Рисование на тему: «Детский сад».	Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», телефон, музыкальные инструменты, спортивный инвентарь, телефон, предметы – заместители.	"Прием детей в группу"; "Поездка в автобусе в детский сад и прием детей в группу"; "Зарядка в детском саду"; "Работа няни утром - завтрак"; "Работа няни - уборка группы"; "Работа повара в детском саду"; "Работа в прачечной детского сада"; "Воспитатель проводит занятие в детском саду"; "Музыкальный руководитель проводит занятие в детском саду" и т.п.
Осень 11.09.2022 – 06.10.2022	<b>«Водители»</b> Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам; познакомить с новой ролью – регулировщик, инспектор ГИБДД.	Занятия на темы: «Городская улица», «Дорожные знаки». Чтение произведения М.Ильина, Е.Сегала «Машины на нашей улице», Н.А.Кнушевицкая «Шофёр»; Б.Житков «Светофор». Конструирование автобус, мосты. Изготовление атрибутов: дорожные знаки, вывески.	Рули, дородные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).	Детям предлагается выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города, а остальные дети – автомобилисты. По желанию распределяют роли работников бензозаправки. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.
	<b>«Автомастерская»</b> Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой	Рассматривание иллюстраций автомобилей. Конструирование: гаражи, бензоколонка. Чтение произведений:	То же, что для игры «водители» + строительный материал для постройки гаража, слесарные	Продолжение игры «водители», воспитатель (который принимает участие) сообщает о том, что не может участвовать в игре, потому что поломалась машина (не заводится мотор) и предлагает детям открыть

	роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.	«Моя улица» С.Михалков	инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраске автомобилей, предметы – заместители.	автомастерскую. Дети строят большой гараж, оборудовать место под мойку автомашин, выбрать сотрудников (слесаря по ремонту машин – мотора, рулевого управления, тормозов и т.д.), обслуживающий персонал.
	<b>«Ферма»</b> Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду.	Беседа о профессиях с использованием иллюстраций, рассматриванием сюжетных картин, чтение пословиц:  Всякий дом хозяином держится.  От хозяйского глаза и конь добрей.  Без коровы – не хозяйство.  У свиньи сало в корыте.  Каков пастух – таково и стадо.  Как накормишь, так и надоишь.  Познакомить с профессиями фермера, животновода, птичницы, доярки, пастуха, плотника.	Строительный материал, с/х инструменты, ведерки, косынки, инструменты плотника, игрушки – животные.	«Строим загоны для скота, ограждения», «Едем на автобусе на ферму», «Убираем загоны», «Кормим животных», «Ветеринар обследует животных, назначает лекарства» и т.п.
Я вырасту здоровым 09.10.2022 – 20.10.2022	<b>«Скорая помощь» + «Больница» + «Аптека»</b>  Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины.	Беседы «Личная гигиена», «Микробы», «Здоровье и болезнь».  Чтение произведения «Человек заболел» И.Турчина  «Наш доктор» А.Кардашова  «Едет, спешит мальчик» М.Коршунов  Беседа о деятельности мед. персонала, показать взаимодействие всех служб по оказанию помощи больным людям: поликлиника – аптека, скорая помощь – больница (аптека) –	Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, чемоданчик для врача скорой помощи, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон.	"Мама вызывает врача на дом"; "Вызов скорой помощи"; "Скорая помощь едет лечить Катю"; "Скорая помощь увозит Катю в больницу"; "Кукла Катя поправилась и выписывается из больницы"; "Аптека и аптекарь"; "Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке".

		санаторий.		
	<p><b>«Поликлиника» + «Аптека»</b></p> <p>Формировать умение творчески развивать сюжет игры; раскрыть смысл деятельности медицинского персонала; познакомить с ролью врача, медсестры, аптекаря, их обязанностями, трудовыми действиями, соблюдать последовательность игровых действий; учить вести ролевые диалоги, закрепить правила поведения больных в кабинете у врача.</p>	<p>Беседа с детьми: «Как мы с мамой посещали поликлинику».</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет, где медсестра знакомит детей с медицинскими инструментами.</p> <p>Экскурсия в аптеку.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Чтение произведений:</p> <p>«Лечу куклу» П.Образцов;</p> <p>«Врач» И.Драг</p> <p>Изготовление атрибутов к игре.</p>	<p>Игровой набор «Кукольный доктор»: термометры, шприц, стетоскоп, пипетка, вата, бинт, предметы-заместители и др.</p> <p>Касса, деньги, рецепты.</p> <p>Белые халаты для врача, медсестры и аптекаря, компьютер.</p>	<p>"Прием врача и медсестры"; "Работа регистратора в регистратуре поликлиники"; "Работа врачей-специалистов: педиатра, ЛОРа, окулиста" (все знакомство ведется на самом доступном уровне); "Мама вызывает врача на дом"; "Вызов скорой помощи"; "Скорая помощь едет к Кате"; "Скорая помощь увозит Катю в больницу"; "Кукла Катя поправилась и выписывается из больницы"; "Аптека и аптекарь"; "Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке".</p>
<p>День народного единства</p> <p>23.10.2022 – 03.01.2022</p> <p>2</p>	<p><b>«Семья»</b></p> <p>Диагностика игровых умений и навыков детей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с режимными процессами.</p> <p>Оформление совместно с воспитателем игрового уголка для игры «Семья».</p> <p>Беседа: «Как мы играем с куклами»</p> <p>Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово», «Колыбельная» Ю.Горей; «Спать пора» П.Воронько. Составление детьми рассказов на тему «Как я живу дома».</p> <p>Беседа на тему «Как я помогаю взрослым».</p>	<p>Куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, предметы – заместители.</p>	<p>"Утро в семье"; "Обед в семье"; "Вечер в семье"; "Выходной день в семье"; "В семье заболел ребенок"; "Помогаем маме стирать белье"; "Большая уборка дома"; "Семья к семье пришла в гости"</p>
<p>Неделя здоровья</p> <p>06.11.2022 – 10.11.2022</p>	<p><b>«Магазин» (овощной)</b></p> <p>Учить детей оформлять овощной магазин, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий в соответствии с</p>	<p>Экскурсия в овощной магазин.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и картин по теме.</p> <p>Занятие по развитию речи: составление рассказа по картине «В магазине»</p>	<p>Деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей, прилавок, муляжи овощей, касса, счётная машинка, весы, пакеты, предметы –</p>	<p>Выбираются роль продавца остальные дети – покупатели. Покупатели просят взвесить выбранный ими товар, продавец взвешивает на весах покупку и отдаёт её покупателю. Покупатель благодарит и уходит. В конце игры продавец объявляет обед или то, что магазин закрывается, убирает рабочее</p>

	ролью; учить проявлять творчество, приучать детей к правилам общения в магазине.	Чтение: «Овощи» Ю.Тувим; «Весёлый магазин» Э.Мошковская. Лепка: Овощи. Аппликация: «Овощи на тарелке» Изготовление атрибутов к игре (лепка овощей из теста).	заместители.	место и уходит. Воспитатель приучает детей к правилам общения в магазине.
Мой город, моя семья 13.11.2022 – 01.12.2022	<b>«Библиотека»</b> Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.	Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.	Формуляры, книги, картотека, компьютер.	Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотеккой. Выдача книг. Читальный зал.
	<b>«Парикмахерская» + «Семья»</b> Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.	Экскурсия в парикмахерскую. Беседа с работниками парикмахерской. Чтение произведений о парикмахере. «Моя улица» С.Михалков Рассматривание картины «Парикмахер» и других иллюстраций по теме. Изготовление альбома «Модели причёсок» Изготовление атрибутов к игре.	Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, набор «Парикмахер», альбомы с причёсками, журналы, предметы – заместители и др.	Открытие парикмахерской; Мама ведёт дочку в парикмахерскую; Папа ведёт сына в парикмахерскую; Вся семья посещает парикмахерскую; Мама делает причёску на праздник 8марта; Парикмахер в детском саду делает причёски детям (куклам) перед концертом для мам и бабушек.

	<p><b>Кафе «Сластёна» + «Семья»+</b></p> <p><b>«Скорая помощь»</b></p> <p>Продолжать учить детей объединять в игре несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли, делиться на подгруппы в зависимости от сюжета и от взятой роли, отображать в игре знания об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей.</p>	<p>Чтение произведений по теме:</p> <p>«О том, кто очень болен»,</p> <p>«Печеньё» В.Осева,</p> <p>«Танин пирожок» Л.воронькова.</p>	<p>Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы – заместители.</p>	<p>В семье день рождение у дочки; родители празднуют в кафе «Сластёна», приглашены подружки, дарят подарки, поют песни, танцуют, в кафе выбор столика, знакомство с меню, приём заказа; приём пищи; работа с директором при необходимости (жалобы, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды. Именинница переела сладостей и когда вернулась домой стала жаловаться на боли в животе, мама вызывает скорую помощь ....</p>
<p>Новый год</p> <p>04.12.2022 – 29.12.2022</p>	<p><b>«Магазин»</b> (супермаркет)</p> <p>Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь.</p>	<p>Экскурсия в магазин.</p> <p>Беседа на тему: «Как я с мамой ходил в супермаркет».</p> <p>Чтение:</p> <p>«Ниночкины покупки» Ю.Д.Владимиров, Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: ценники, чеки, деньги и др.</p>	<p>Касса, наборы продуктов, спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, предметы – заместители.</p>	<p>«В овощном магазине», отделы: «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спорттовары».</p>
	<p><b>Кафе «Сластёна» + «Семья» + «Такси»</b></p> <p>Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, формировать навыки доброжелательного отношения детей; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p>	<p>Занятия:</p> <p>предметный мир «Посуда»</p> <p>аппликация «Чайный сервис»</p> <p>Чтение:</p> <p>«Обедать!» Н.Саконская</p> <p>Изготовление совместно с детьми атрибутов к игре:</p> <p>вывеска кафе, создание меню, блокнотов для официантов, рисование и лепка (из теста)</p>	<p>Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы – заместители.</p>	<p>Открытие кафе «Сластёна»; семья пришла или приехала на маршрутке или такси в кафе; выбор столика, знакомство с меню, приём заказа; приём пищи; работа с директором при необходимости (жалобы, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды.</p>

		продуктов.		
	<p><b>«Магазин»</b> (игрушек)</p> <p>Учить детей оформлять магазин игрушек, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий; учить проявлять творчество.</p>	<p>Занятие по развитию речи: «Наши игрушки»</p> <p>Изготовление игрушек – самоделок для магазина.</p> <p>Дид. игра «Опиши – мы отгадаем»,</p> <p>Чтение: «Андрюшка» С.Михалков, «Три копейки на покупки».</p> <p>Изготовление атрибутов к игре – чеки, деньги, кошельки.</p>	<p>Деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей, прилавок, игрушки, касса, счётная машинка.</p>	<p>Воспитатель предлагает открыть магазин игрушек, дети совместно с воспитателем раскладывают игрушки на витрине, определяют место для кассира, после начинается игра. Воспитатель в роли продавца, один ребёнок – кассир, остальные покупатели. Покупатели выбирают игрушку, продавец советует, отвечает на вопросы покупателей, покупатели оплачивают деньги в кассе, получают чек, который отдают продавцу и получают игрушку. В конце игры продавец и кассир закрывают магазин, наводят там порядок. В дальнейших играх роль продавца берёт на себя ребёнок, а воспитатель второстепенную роль. В ходе игры воспитатель создаёт проблемные ситуации.</p>
	<p><b>«Семья»</b> <b>(праздник Новый год) + «Почта»</b></p> <p>Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт детей; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства.</p>	<p>Беседы: «Как мы встречали Новый год».</p> <p>Рисование на тему: «Новый год».</p> <p>Изготовление новогодних открыток и приглашений на ёлку, ёлочных украшений, подарков.</p>	<p>Куклы, игрушечная посуда, ёлка, ёлочные украшения, сумка почтальона, новогодние открытки, посылки, телефон.</p>	<p>Роли распределяются по желанию.</p> <p>Все хлопочут, готовятся к празднику: одни покупают продукты, другие готовят праздничный ужин, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу, отправляют открытки родственникам. Почтальон приносит открытки, посылку от родственников с другого города. Празднование самого праздника. Приход Деда Мороза и Снегурочки, раздача подарков...</p>
<p>Зима 09.01 .2023 – 02.02 .2023</p>	<p><b>«Почта»</b></p> <p>Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; продолжать ознакомление с трудом работников</p>	<p>Занятие по предметному миру: «Знакомство с почтовыми принадлежностями».</p> <p>Экскурсия на почту, беседа с работниками почты, наблюдение за их</p>	<p>Сумка почтальона, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, компьютер,</p>	<p>Распределение ролей: сортировщица, почтальон, оператор по приёму бандеролей и посылок, начальник почты, шофёр, посетители.</p> <p>Оформление почтового</p>

	<p>связи, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми.</p>	<p>трудом. Рассматривание и чтение книги: С.Я.Маршака «Почта», Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление новогодних открыток на аппликации. Изготовление атрибутов к игре: конверты, марки, почтовый ящик, деньги и др.</p>	<p>печати, штампы, почтовый ящик, деньги, кошельки, телефоны.</p>	<p>отделения с различными отделами; работа отдела доставки; работа отдела почтовых посылок, бандеролей.</p>
	<p><b>«Цирк»</b> Продолжать учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о назначении цирка и его работниках, для чего они это делают; расширить словарный запас «цирковые артисты», «акробаты», «дрессировщики», «клоуны», «фокусники», «конферансье».</p>	<p>ОБЖ «Правила поведения с животными» Беседа с детьми на тему: «Цирк» Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение стихотворения «Дрессировщик» С.Махотин Изготовление атрибутов к игре: афиша, билеты, программки.</p>	<p>Куклы, игрушки, афиша, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, «ушки», флажки, гирлянды, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы; фотоаппараты, деньги, кошельки, предметы – заместители.</p>	<p>Открытие цирка, покупка билетов, приход в цирк, покупка атрибутов (свистулек, «ушек») на лотках; подготовка артистов к представлению, составление программы; цирковое представление с антрактом; фотографирование. Воспитатель берёт на себя роль директора цирка и конферансье.</p>
	<p><b>«Путешествие»</b> (на север на вертолёте) Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета, учить</p>	<p>Занятия: Предметный мир «Виды транспорта» Аппликация: самолёта и вертолёт. Конструирование самолётов и вертолётов. Рассматривание иллюстраций воздушного транспорта. Изготовление атрибутов</p>	<p>Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, фотоаппараты, иллюстрации</p>	<p>Воспитатель интересуется не хотят ли дети отправиться в путешествие, только не в Африку, а на Север. Обсуждение с детьми на чём можно отправиться в путешествие, рассматривают карту, определяют где находится Антарктида. Дети строят вертолёт. Распределяются роли: лётчика, экскурсовод (воспитатель), остальные – пассажиры. Пассажиры</p>

	выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.	для игры. Чтение: «Про пингвинов» Г.Снегирёв	животных севера, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы – заместители.	приобретают билеты в кассе, одевают тёплые вещи, пока лётчик готовит вертолёт. Путешествие начинается: вертолёт с пассажирами поднимается в воздух. По прибытию экскурсовод знакомит детей с местностью, природой, населением и животными Севера. Дети по ходу экскурсии фотографируют, задают вопросы экскурсоводу. После путешествия рассматривают фотографии (иллюстрации) и рассказывают о том, как прошло их путешествие.  «Отправляются на север за животными для зоопарка»
День защиты Отечества 05.02.2023 – 23.02.2023	<b>«Пограничники»</b> Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод» и др	Занятия: «Пилотка» (оригами) Беседы на тему: «Как пограничники охраняют границу?» Чтение стихов и рассказов о пограничниках: «На заставе» А.Барто, «Пограничник» С.Маршак. Разучивание песен о пограничнике. Изготовление атрибутов для игры.	Военные фуражки, пилотки, автоматы, погоны, санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, рации, бинокли, пограничная собака, пограничный столб и др.	Дети изображают жизнь на пограничной заставе – дежурство в штабе, строевая подготовка, бег с препятствиями, осваивают способы маскировки, переноса раненых, передвижение по-пластунски.  Соревнования между двумя погранзаставами: «Кто быстрее обнаружит и задержит нарушителя границы» «Доставить срочный пакет», «Расшифровать срочное донесение» (ребус) и т.д.
Международный женский день 26.02.2023 – 09.03.2023	<b>«Парикмахерская» + «Семья»</b> Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления	Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причёсок. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво» Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление с детьми	Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, набор «Парикмахер», альбомы с причёсками, журналы, предметы – заместители и др.	«Открытие парикмахерской»; «Мама ведёт дочку в парикмахерскую»; «Папа ведёт сына в парикмахерскую»; «Вся семья посещает парикмахерскую»; «Мама делает причёску на праздник 8марта»; «Парикмахер в детском саду делает причёски детям (куклам) перед концертом для мам и бабушек».

общественной жизни.	атрибутов к игре с привлечением родителей		
<p align="center"><b>«Дом моды»</b></p> <p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, познакомить с новой ролью – модель.</p>	<p>Занятия:</p> <p>Предметный мир: «Одежда»</p>	<p>Модели, выкройки, швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др); выкройки женской, мужской и детской одежды, бланки заказов, билеты, строительный материал, предметы – заместители.</p>	<p>Модельеры создают коллекцию весенней одежды; подбирают модели для показа; обучают моделей; устраивается показ одежды; зрители покупают билеты на показ мод; во время показа отмечают понравившиеся модели одежды для покупки...</p>
<p align="center"><b>«Зоопарк» + «Детский сад» + «Пиццерия»</b></p> <p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры; объединять несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли; вносить в содержание игры сюжеты из личных впечатлений; воспитывать доброе отношение к животным, закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках.</p>	<p>Занятие по развитию речи: составление рассказа на тему: «Случай в зоопарке».</p> <p>Чтение литературы по теме:</p> <p>«Тигр вышел погулять» Э.Успенский,</p> <p>«Слонёнок» Киплинг.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: внести в план зоопарка пиццерию, приготовить меню.</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные,</p> <p>фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, «пиццы», предметы – заместители.</p>	<p>Сюжет тот же, что и прежде + на территории зоопарка директор открыл пиццерию.</p>
<p align="center"><b>«Швейное ателье»</b></p> <p>Формировать представления</p>	<p>Экскурсия в кабинет кастелянши.</p> <p>Чтение произведений: С.</p>	<p>Швейные машинки, журнал мод, швейные</p>	<p>Выбор заказчиком модели по журналу мод; закройщица снимает мерки, делает выкройку, приёмщица</p>

	дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; учить развивать сюжет; познакомить с новыми ролями (заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.	Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Рассматривание образцов тканей. Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Рассматривание иллюстраций по теме.  Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.	инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.); выкройки, бланки заказов и др.	оформляет заказ, определяет сроки выполнения; портниха выполняет заказ, заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении; кассир получает деньги за выполненный заказ.
Народная культура и традиции 12.03.2023 – 23.03.2023	<b>«Фотоателье»</b>  Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу,  познакомить с новой ролью – фотограф.	Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.	Компьютер, детские фотоаппараты, зеркало, расческа, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.	Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.
Неделя здоровья 26.03.2023 – 30.03.2023	<b>«Стоматология»</b>  Познакомить детей с новыми ролями: дантист, хирург; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их	Занятие по ОБЖ на тему: «Личная гигиена»  Беседа с детьми по теме: «Как ухаживать за зубами»  Рассматривание иллюстраций по теме.  Рассказы из личного опыта.  Изготовление карточек для больных, талонов на приём.	Халаты, шапочки, инструменты (щипцы, свёрла, шприцы и др).	Приход в поликлинику; приём у врача, обследование, лечение.

	назначение, развивать диалогическую речь.			
	<p><b>«Мы - спортсмены»</b></p> <p>Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость; познакомить с новыми ролями (судьи, спортсмены) и ролевыми действиями.</p>	<p>Занятие по предметному миру: «Знакомство со спортом и спортивными принадлежностями»</p> <p>ОБЖ: «Если хочешь быть здоров»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Беседы по теме: «Зимние виды спорта»</p> <p>«Каким должен быть спортсмен»</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: медали, эмблемы, баллы для судей.</p>	<p>Медали, свистки, эмблемы команд, стартовый пистолет, спортивный инвентарь, конструктор и предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель предлагает провести соревнование по зимним видам спорта. По желанию детей выбираются судьи, остальные – спортсмены, воспитатель – организатор. Каждый самостоятельно выбирает вид спорта, в котором будет состязаться с соперниками. Судьи присуждают баллы за выполнение задания. Игра заканчивается награждением победителей.</p>
	<p><b>«Аэропорт» + «Мы – спортсмены»</b></p> <p>Учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с нами; отображать в игре события общественной жизни.</p>	<p>Изготовление альбома с зимними видами спорта.</p> <p>Беседа: «Как мы играли в спортсменов».</p>	<p>Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы – заместители, медали, свистки, эмблемы команд, стартовый пистолет, спортивный инвентарь</p>	<p>Воспитатель предлагает отправиться на соревнование в другой город на самолёте. Дети договариваются о распределении ролей, готовят необходимые атрибуты для игры. Спортсмены приезжают в аэропорт на автобусе, покупают билеты в кассе аэропорта, проходят контролёров; лётчик готовит самолёт к полёту; во время полёта стюардесса разносит напитки, газеты, журналы. После приземления спортсмены на автобусе едут на стадион, где идут соревнования. После соревнований спортсмены возвращаются домой на самолёте</p>
Весна а 02.04 .2023 – 27.04	<p><b>«Строители»</b></p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли,</p>	<p>Занятия:</p> <p>Аппликация: «Строим дом»</p> <p>Рисование: «В городе</p>	<p>Строительный материал, планы строительства, инструменты, строительная</p>	<p>Воспитатель предлагает детям разделить на бригады и поручает каждой бригаде определенный участок работы.</p> <p>Выбор объекта строительства;</p>

.2023	использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, справедливо разрешать споры, действовать в соответствии с планом игры; отражать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение.	построены разные дома». Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение: «Каменщик», «Маляр», «Плотник» С.Баруздин, «Строители» Г.Люнцин «Строитель» Н.А.Кнушевицкая.	техника, журналы по дизайну.	выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство, сдача объекта.  По ходу игры воспитатель (бригадир) советует каменщикам как лучше класть стены, шоферам подсказывает, какой материал необходимо привести, грузчикам помогает организовать погрузку и выгрузку с помощью кранов и т.д.
	<b>«Ветеринарная лечебница»</b>  Продолжать учить распределять роли, договариваться о сюжете.  Знакомство с новой ролью – ветеринар, учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность.	Чтение произведения К.И.Чуковского «Айболит» и рассматривание иллюстраций.  Беседа с детьми на тему:  Изготовление атрибутов к игре: вывеска лечебницы.	Игрушки – зверята, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон.	Открытие ветеринарной лечебницы: вывешивается вывеска, готовятся атрибуты.  Приход больных, осмотр ветеринаром, назначение процедур и выполнение их медсестрой, врач делает записи в карточке, назначает следующий приём, может выписать рецепт.
День победы 30.04.2023 – 11.05.2023	<b>«Лётчики»</b>  Формирование умения творчески развивать сюжет игры; расширить знания о работе лётчиков; знакомство с работой аэропорта.	Чтение произведения «На аэродроме», «Кто водит самолёты», И.Винокурова.  Рассматривание иллюстраций самолётов.  Рисование самолёта.  Лепка самолёта.  Конструирование самолётов.  Изготовление атрибутов для игры.  Беседа «  Подвижная игра «Самолёты»	Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы – заместители.	Лётчик готовит самолёт к полёту (осматривает самолёт, мотор, заправляет бензином); пассажиры собираются в дорогу, приобретают билеты. Контролёр проверяет билеты. Лётчик заводит мотор и взлетает. Стюардесса во время полёта помогает пассажирам, отвечает на вопросы, предлагает напитки, журналы, книги. После посадки лётчик осматривает самолёт, мотор, заправляет и ведёт свой самолёт дальше.
	<b>«Армия» + «Почта»</b>  Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, объединять	Занятия:  Предметный мир: «Предметы связи, средства связи»  Рассматривание	Сумка почтальона, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки,	Почтальон принёс повестки в армию. Воспитатель обсуждает с детьми как можно организовать эту игру: назначают командира (воспитатель) и солдаты (дети). Командир отправляет

	<p>несколько сюжетов; уточнить военные профессии и распорядок дня военнослужащих, в чём заключается их служба и др; познакомить с новыми ролями: командир, солдаты, с ролевыми действиями командира, солдат; учить отображать в игре события общественной жизни.</p>	<p>иллюстраций по теме.</p> <p>Чтение художественной Литературы:</p> <p>Я. Длуголенского «Миша едет к солдатам», «Что могут солдаты?»</p> <p>Б. Никольский «Препятствие».</p> <p>Л.Кассиль «Главное войско».</p> <p>Изготовление атрибутов для игры (пилотки, значки, флажки).</p> <p>Беседы с детьми на тему:</p> <p>«День Защитника Отечества»</p> <p>« Что должны уметь солдаты».</p> <p>Разучивание песен:</p> <p>«Мы – солдаты» (В.Малкова, Ю.Слонова),</p> <p>«Будем в Армии служить» (В.Малкова, Ю.Чичкова)</p> <p><u>Развлечение(муз-физкультурное)</u></p> <p>Тема: «Слава Армии родной»</p>	<p>печати, штампы, почтовый ящик, листы чистой бумаги, карандаши, деньги, кошельки, телефоны,</p> <p>Строительный материал, фуражки, пилотки, каски, сумочка для медсестры, предметы – заместители.</p>	<p>детей в медпункт для осмотра медсестрой. После начинаются тренировки, физические упражнения, прохождение полосы препятствий и др задания, которые отдаёт командир, а солдаты выполняют. При дальнейшем развитии можно кормить солдат обедом, солдат может пораниться при выполнении задания; солдаты пишут письма, получают письма от родных, которые приносит почтальон.</p>
<p>Лето 14.05 .2023 – 31.05 .2023</p>	<p><b>«Транспорт» - ГИБДД</b></p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам.</p>	<p>Беседы на тему: «Знай и выполняй правила личного движения»</p> <p>«Зачем нужны дорожные знаки»</p> <p>Чтение:</p> <p>«Автоинспектор», «Шофёр» Н.А.Кнушевицкая.</p>	<p>Рули, дородные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).</p>	<p>Детям предлагается выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города, а остальные дети – автомобилисты. По желанию распределяют роли работников бензоаправки и автомастерской. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.</p>
	<p><b>«Рыбаки»</b></p> <p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет,</p>	<p>Занятия:</p> <p>Предметный мир: «Рыбы: речные, морские, озёрные»</p> <p>Конструирование:</p>	<p>Конструктор, прутки, нитки, удочки, вёдра, игрушечные рыбки, предметы</p>	<p>Рыбаки на лодках отправляются на рыбалку; ловят рыбу, сходят на берег, сдают рыбу в магазин или торгуют на рынке.</p> <p>Рыбаки могут договориться с</p>

	<p>самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью, закрепить представления о рыбной ловле.</p>	<p>«Лодочка»</p> <p>Аппликация: «Пароход»</p> <p>Чтение:</p> <p>Пермяк «Первая рыбка»,</p> <p>«Это книжечка моя про моря и про маяк» В.Маяковский</p> <p>Подготовка атрибутов к игре: изготовление удочек, лепка рыбок.</p> <p>Беседа на тему: «Как нужно ловить рыбу»</p>	<p>заместители.</p>	<p>капитаном большого корабля и отправиться на морскую рыбалку в открытое море или попросить отвести их в большой город для продажи рыбы. ....</p>
	<p><b>«Зоопарк»</b></p> <p>Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным</p>	<p>Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей?».</p> <p>Изготовление альбома «Зоопарк».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Конструирование клеток для зверей в зависимости от их размеров (из конструктора и коробок).</p> <p>Дид. игра «Кого везут в зоопарк?»</p> <p>Лепка животных.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры: билеты, табличка «Зоопарк».</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные.</p>	<p>"Строим клетки для зверей", "Экскурсия по зоопарку", "Едем на автобусе в зоопарк", "Плывем на корабле в зоопарк", "Где обедал воробей? (игра-инсценировка по стихотворению С.Маршака), "Убираем клетки для животных", "Кормим зверей" и т.п.</p>
	<p><b>«Зоопарк» + «Зоолечебница»</b></p> <p>Продолжать закреплять и обогащать знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; распределять самостоятельно роли; воспитывать доброе отношение к</p>	<p>Занятия:</p> <p>Природный мир «Знакомство с животными Севера»</p> <p>Лепка и рисование животных севера.</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Изготовление альбома с животными севера.</p> <p>Составление с детьми плана зоопарка.</p> <p>Чтение:</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон.</p>	<p>Дети строят клетки для новых зверей, завезённых из Африки и севера, затем животные помещаются в клетки; дети приобретают билеты в зоопарк, при входе их проверяет контролёр; дети наблюдают за кормлением и уходом за животными. Воспитатель «директор зоопарка» замечает, что слонёнок заболел и вызывает ветеринара. ....</p>

животным.		«Слон» С.Чёрный, «Сколько?» И.П.Токмакова		
<p align="center"><b>«Путешествие»</b></p> <p align="center">(в тёплые страны на корабле)</p> <p>Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; познакомиться с новыми ролями – капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.</p>		<p>Рассматривание иллюстраций по теме (различные суда, природный и животный мир тёплых стран и др).</p> <p>Конструирование корабля.</p> <p>Чтение произведений:</p> <p>«Великие путешественники» М.Зощенко,</p> <p>«Путешествие в жаркую страну» Л.Станчев,</p> <p>«про жаркую пустыню» Г.Ганейзер.</p> <p>Беседы на тему: «Кто главный на корабле?»</p> <p>«Как построить корабль»</p> <p>«Какие бывают суда? (пассажирские и грузовые)</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: составление карты путешествия.</p>	<p>Строительный материал, штурвал, одежда для моряков и капитана и др членов команды, фотоаппараты, иллюстрации животных жарких стран, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель сообщает, что приходил почтальон и оставил письмо, из которого дети узнают, что их приглашают в Африку. Как туда попасть? Дети строят корабль. Распределяются роли: капитана, боцмана, матроса, кока, врача, остальные – пассажиры. Пассажиры приобретают билеты в кассе, пока команда готовит корабль к отплытию. Путешествие начинается: капитан ведёт судно, отдаёт приказы, контролирует их выполнение, на остановках боцман руководит уборкой на корабле, матросы выполняют его распоряжения, кок кормит команду и пассажиров, врач лечит по необходимости. По прибытию на место пассажиры сходят по трапу на берег, им помогают матросы, их встречают африканцы. Экскурсия по местности, дети фотографируют, угощаются фруктами, танцуют и приглашают африканцев приехать в гости.(в последующих играх). После путешествия рассматривают фотографии (иллюстрации) и рассказывают о том, как прошло их путешествие.</p> <p>«Отправляются в Африку за животными для зоопарка»</p>

ТЕМА ПРОЕКТА: «С чего начинается Родина?».

“Человеку никак нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца”.

К. Паустовский

Тип проекта: долгосрочный (два года), внутригрупповой, исследовательский.

Осуществляется внутри старшей и подготовительной группы ДОО совместно с семьями воспитанников.

Участники проекта: педагоги, дети старшей группы, родители.

Цель проекта:

1. формировать у детей любовь к Родине, к родному городу и его историческому прошлому;
2. воспитывать чувство ответственности за судьбу города, желание трудиться на его благо, беречь и умножать его богатства;
3. приобщать детей к культуре и традициям нашего народа.

Основные задачи в старшей группе:

- познакомить с историческим прошлым нашего города;
  - познакомить с географическим положением и природными ресурсами нашего края;
  - познакомить с трудом жителей города, с основными профессиями в нашем городе;
  - познакомить с традициями, бытом горожан, уточнить представления о традициях внутри семьи;
  - воспитывать чувство гордости за своих земляков, которые прославили наш город, страну;
  - воспитывать бережное отношение к культурному наследию нашего города;
  - воспитывать чувство гордости за родной край;
  - формировать желание сохранять чистоту и порядок в своем городе;
  - развивать эмоционально-ценностное отношение к родному дому, своей семье, улице, городу
- формировать у родителей воспитанников желание прививать любовь к родному краю воспитывать патриотизм.

План работы над проектом:

1. постановка проблемы (Что мы знаем о нашем городе? Что хотим узнать);
  2. определение видов деятельности ( как это сделать);
  3. планирование совместной деятельности, определение средств и способов реализации проекта;
  4. выполнение проекта детьми и взрослыми;
  5. обсуждение результатов проекта;
  6. определение перспективы проектирования.
- Этапы организации работы в ходе реализации проекта «Наш родной город - Мытищи».

#### I. Подготовительный

( знакомство с семьями воспитанников, проблемами в данном вопросе, отбор методов и приемов диагностики семьи, планирование работы с семьями на всех ступенях УВП, составление перспективного плана работы )

#### II. Организационный

(формирование групп родителей по интересам, формирование базы данных по результатам анкет, опросов, создание условий для внедрения запланированного проекта, формирование установки на

сотрудничество детского сада и семьи)

### III. Практический

( работа педагогов по формированию у родителей специальных знаний, совместная деятельность

по схеме педагог - ребенок, ребенок - родитель, родитель - педагог)

IV. Отслеживание результатов  
( анкетирование, опрос, конкурс)

Тематическое планирование работы над проектом в старшей группе:

Сентябрь - Мой дом, моя семья  
Октябрь - Путешествие по улицам нашего города  
Ноябрь - Природные богатства нашего края (животные)  
Декабрь - Природные богатства нашего края ( растения)  
Январь - Жизнь нашего города  
Февраль - Защитники Отечества  
Март - Кто работает в нашем городе  
Апрель - Культурное наследие нашего города  
Май - Наш город - город воинской славы

### **Перспективный план работы над проектом в старшей группе доу.**

сентябрь «Мой дом, моя семья»

Занятия «Я и мое имя, моя семья». «Кто мы, какие мы».

Беседы тема: «Опиши свою маму, папу»( алгоритм рассказа о своей семье);  
бес.: «Имя, отчество, фамилия», ск. Сухомлинского « Семь дочек»  
«Любимые игры нашей семьи», « Как я дома помогаю маме и папе»  
беседы по картинам из серии «Семья»

Художественная литература

Я. Аким « Кто кому кто?» Р. Гамзатов « Мой дедушка» А. Толстой «Косточка»  
ск. Андерсен « Дюймовочка» стих-е Н. Григорьевой « Общая игра», « Мама заболела»

Составление рассказов из личного опыта «Как мы отдыхаем»

Дидактические игры,  
опытная деятельность ,трудхуд.- тв. деятельность  
словесная игра « Переключка - путаница»  
д. и. « Назови свой адрес», «Найди свой дом»  
опыт « какой тряпкой нам нужно вытирать пыль ( влажной или сухой)  
труд: д.и. «Четвертый лишний», «Что нужно для уборки»...  
рис. « С кем я живу», « Мой дом», «Моя комната», портрет мамы, папы.

Сюжетно-ролевые игры «Семья» « Дочки - матери»

## Работа с родителями диагностическая работа

1. Анкетирование «Какие мы родители»,
2. Привлечь родителей к сбору познавательного и краеведческого материала, рекомендации по изготовлению книжки - самоделки «Транспорт в нашем городе».
3. Консультация «Формирование начал патриотических чувств»
4. Сбор фотографий для совместного альбома
5. Творческая работа «Генеалогическое дерево»

## Целевые прогулки,экскурсии

### Прогулки по микрорайону

Целевая прогулка к парку - «Где мы любим гулять всей семьей»

## Театрально-музыкальная деятельность

- слушание «Песенка о труде» муз. Шумилова
- театрализованные: игра-перевоплощение «Я осенний листочек»
- праздник
- вечер досуга «Праздник перехода в старшую группу»

## Физкультура и здоровье подвижные игры: Мыши и кот, Бездомный заяц

безопасность: индивидуальные задания по теме «Один дома» «Хорошо-плохо»

октябрь «Путешествие по улицам нашего города»

Занятия «Путешествие в прошлое нашего города» «Символы нашего города»

«Что интересного есть в нашем городе»

Беседы «Расскажи, что знаешь ты о своем городе»

«Где я живу» «Мы - горожане»

## Художественная литература

отгадывание загадок о городе, транспорте.  
Игра на развитие творчества, фантазии «Когда я вырасту большим...»  
Рассматривание фотографий и иллюстраций, при составлении рассказов  
использование алгоритма рассказа о городе.

Дидактические игры,  
опытная деятельность,  
труд,  
худ-творческая деят-сть

Словесная игра «Так ли это?» (вопросы, касающиеся города), «Назови ласково», «Один -Много» «Кто знает, пусть продолжает»,«Назови лишнее слово», Д.и. «Разрезные картинки» «Узнай здание по силуэту»  
опыт: из чего прочнее дом (разные материалы)

труд: разные дома  
конструирование « Наш город»

Сюжетно-ролевые игры « Поездка по городу» « Мы строим наш город» « Шоферы» «  
Поездка на автобусе»

Игра-перевоплощение «Бездомному всегда плохо»

Работа с родителями Конкурс рисунков «Любимый город мой»

рекомендация: экскурсия в краеведческий музей «Прошлое и настоящее города  
Мытищи»

рекомендация по изготовлению книжки - самоделки «Поездка на речку».

Целевые прогулки,  
Экскурсии -К светофору, к библиотеке, к школе.

Театрально-музыкальная деятельность

-слушание «Наш край» муз. Кабалевского  
-театрализованные игры: настольный театр «Репка»  
-праздник « Праздник Осени»  
- вечер досуга « Поздравим именинников»  
Физкультура и здоровье подвижные игры: Пугало, Бездомный заяц.

безопасность: беседа по теме « Как вести себя на улице», «Опасные предметы на  
улице», словесная игра « Можно-нельзя»

ноябрь «Природные богатства нашего края (животные)»  
Занятия « Животные наших лесов» « Как животные к зиме готовятся»  
Беседы Познавательная-этическая беседа «Ты – часть природы»

Беседа «Природа рядом со мной» , « Как я ухаживаю за моими животными»  
Беседа «Животные нашего края»

Художественная литература

К. Чуковский « Доктор Айболит», рассказы о животных Е. Чарушина, В.Зотова  
Мамин-Сибиряк « Серая - Шейка», К.Ушинский « Еж и заяц»,  
Л.Толстой «Белка и еж».  
Знакомство с «Красной книгой»

Дидактические игры,опытная деятельность,труд,

словесная игра « Кличка животных», « Что неверно», « Найди и назови нужное  
слово» « Кто летит в самолете»

д.игра «Кто где живет», «Кто лишний?», « Дорожки -помощницы» « Кто  
худ-творческая деят-сть спрятался»

опыт: зачем зверям шубку менять.

труд: изготовление и вывешивание кормушек для птиц  
изготовление иллюстраций для книжек - самоделок.

Сюжетно-ролевые игры « Путешествие в лес» « Животноводы» «Зоопарк»

Работа с родителями Рекомендации «Куда повести ребенка в выходной день?»

Совместный труд родителей и детей(кормушки), рекомендации по изготовлению книжки - самodelки « Айболит рядом с нами», «Путешествие в природу»( животный мир наших лесов и парков)

Целевые прогулки, Экскурсии, к ветлечебнице

Театрально-музыкальная деятельность

-слушание «Звероловы и звери» муз. Тиличеева, «Лиса и медведь» муз.

Соколовой

-театрализованные игры: Игра-перевоплощение «Представь себе, что ты паучок»

-праздник

- вечер досуга «Лесные разговоры»

Физкультура и здоровье -подвижные игры: Хитрая лиса, Мышеловка

-безопасность беседа на тему «Как нужно вести себя в лесу», « Можно ли сорить в лесу» « Чем опасно дикое животное», сит. « Что будет если взять лисенка домой?»»,

декабрь «Природные богатства нашего края ( растения)»

занятия Занятие « Растения нашего леса» « Что растет на грядке и в саду»

«Охрана природы в нашей стране»

беседы «Все растения нужны, все растения важны», « Витамины вокруг нас»

«Лекарственные растения нашего края»

Художественная литература

Н. Егоров « Огород, капуста, помидор» , Тувим «Овощи»,

И. Токмакова «Осинка», С. Есенин « Белая береза»

Иллюстрации и картины «Растения, животные родного края »

Дидактические игры,  
опытная деятельность.

труд,

худ-творческая деят-сть

Словесная игра « Съедобное - несъедобное», « Какой звук потерялся»

Дидактическая игра «Что в лесу мы нашли?», « Где спрятался звук», « Замочная скважина»

опыты: что нужно для роста растений

труд: подготовка группы к Новому году

изготовление поздравительной открытки.

Сюжетно-ролевые игры «Магазин», « В ботаническом саду» « Прогулка по парку»  
Работа с родителями рекомендации по изготовлению книжки-самоделки

«Путешествие в природу» (растительный мир наших лесов и парков)  
«Кто поет у нас в лесу» ( птицы нашего леса)

Целевые прогулки,  
экскурсии

Деревья и растения на участке.

Театрально-  
музыкальная  
деятельность

-слушание «Пугало» муз. Т. Бокач, «В Петербурге снег идет» муз. Кожуховской  
-театрализованные игры: теневой театр « Осторожно ядовито»  
-праздник « Новый год»  
- вечер досуга « Встречи в лесу»

Физкультура и здоровье -подвижные игры: Овощи, Мороз-красный нос

-безопасность: беседы « Чем опасны немытые фрукты и овощи»

январь « Жизнь нашего города»

Занятия « Праздники нашего города», « Какие бывают дома»  
Беседы « Праздники : Новый год и Рождество»  
Художественная  
литература

Калядки, пес. « Как на масляной неделе», В. Катаев « Цветик - семицветик»  
Э. Мошковская « Какие бывают подарки», Б. Житков « Что я видел», Н. Носов  
«Горка», С. Маршак « Академик Иванов. Гололед».

Дидактические игры,  
опытная деятельность,  
труд,  
худ-творческая деят-сть

словесные игры « Все ли верно, докажи», « Я начну, а ты продолжи»  
д.и. « Путешествие по карте», « Разные дома»,  
«Выложи из палочек», « Разложи предметы по домам»( где что нужно)  
опыт таяние и замерзание снега  
труд : ремонт игрушек  
наряд для калядования  
рваная аппликация « Ночной город»

Сюжетно-ролевые игры Дискоотека у животных, Игра в волшебника, Детский сад.  
Работа с родителями рекомендации по изготовлению книжки - самоделки

«Творим, развиваемся, растем»

Целевые прогулки,  
экскурсии

Целевая прогулка к памятному знаку «Броневщикам Ижорских заводов» на ул. Пролетарской.  
наблюдение « Машины - помощники дворника»

Театрально-  
музыкальная  
деятельность

-слушание «Святки» П.И. Чайковский, «Дед Мороз» Шумана  
-театрализованные игры кукольный театр «Дед Мороз»  
-праздник: калядки  
- вечер досуга: Незнайка на улицах нашего города.

Физкультура и здоровье -подвижные игры: Где мы были, Воробышки и кот

-безопасность: бес на тему « Чем опасны гирлянды» « Почему нельзя зажигать свечки на елке» « Как вести себя на праздниках»  
февраль « Защитники Отечества »

Занятия « Кем работает мой папа, дедушка» « Знакомство со службой пограничника»  
Беседы Беседа «Кто такие богатыри?» « Чем занимается мой папа» « Кто и как делает

машины» « Кем я буду когда вырасту»  
Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря»  
Беседа «Защитники Отечества» « Как рос мой папа»  
« Мой папа - спортсмен ( военный, пожарный,...)

Художественная  
литература

Рассматривание картин о родах войск  
Л.А. Кондрыкинская « Дошкольникам о защитниках Отечества»  
А Барто « На заставе», С. Маршак « Почта»  
С. Алексеев « Первый ночной таран», Л.Коваль « Алый»,  
С. Баруздин « Каменщик, плотник, маляр», пословицы о труде.

Дидактические игры,  
опытная деятельность,  
труд,  
худ-творческая деят-сть

словесные игры « Кто что делает» « Кто чем управляет» « Вежливые слова»  
д.и. « Что напутал фотограф», « Кому что нужно», « Почини здание»  
опыт: что прочнее ( металл, бумага, пластмасса)  
труд: помощь помощнику воспитателя в уборке группы.  
изготовление поздравительной открытки для пап, дедушек.

Сюжетно-ролевые игры Творческая игра «Мы защитники»

С/р игра «Пограничники» « Капитаны» « Поликлиника»

Работа с родителями рекомендации по изготовлению книжки-самоделки «Колпино - город спортивный»

Целевые прогулки,  
экскурсии

«Парк зимой»

Театрально-музыкальная деятельность

-слушание « Солдатский марш» Шумана  
-театрализованные игры: игра-инсценировка стихотворения « На границе»  
-праздник « Поздравляем наших мужчин»  
- вечер досуга « Поздравление мальчикам»

Физкультура и здоровье -подвижные игры: Хоккеисты

-безопасность: беседы на тему « Как вызвать милицию, пожарных, скорую помощь», « Что нужно делать если позвонил незнакомый человек».

март « Кто работает в нашем городе?»

Занятия « Какие бывают профессии», « Кто работает у нас в детском саду»  
«Заводы нашего города» « Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»

Беседы « Как я помогал маме», « Праздник 8 марта в нашей семье» « Мой подарок бабушке», сит. « Мы пришли на почту»

Художественная литература

В. Маяковский « Кем быть», Л. Пантелеев « Большая стирка», Турчин « Человек заболел», С. Михалков « А что у вас», Э. Успенский « Если был бы я девчонкой»М. Родина « Мамины руки», А. Кондрашова « Наш доктор»

Дидактические игры, опытная деятельность, труд, худ-творческая деят-сть

словесные игры « Подскажи петрушке звук», « Кто подберет больше слов»,  
д.и. « Рассели гостей в городе», « Расшифруй слово» « Где спрятался звук»  
опыты: рост растений весной

труд : изготовление праздничной книжки, подарка маме, посев семян

Сюжетно-ролевые игры «День рождение», « Почта» « Магазин» « Салон красоты»  
« Ателье»

Работа с родителями анкета по теме: « Традиции нашей семьи»

рекомендации по изготовлению книжки - самоделки «В гости к доктору»  
«Где работают наши папы и мамы»

Целевые прогулки, экскурсии

экскурсия в магазин ( что можно купить в этом магазине, наблюдение за работой продавца)

Театрально-музыкальная деятельность

-слушание Песенка мамонтенка про маму  
-театрализованные игры: кукольный театр « Крошечка Хаврошечка», пантомима « Как мама наряжается»  
-праздник « Женский день 8 марта» « Масленица»  
- вечер досуга « Поздравление девочкам»

Физкультура и здоровье -подвижные игры: «Хозяюшка»

-безопасность: беседа «Микробы и вирусы», «Как устроено тело человека», «Куда обратиться, если я заболел»

апрель «Культурное наследие нашего города»

Занятия « Зачем нам нужен театр, кинотеатр, музей, библиотека», «Что такое музей»,

Скульптура нашего города», « Откуда книжка пришла» ,  
« Красивые здания нашего города» « Первые космонавты»

Беседы Рассматривание фотографий и иллюстраций об архитектуре и скульптуре в Мытищах, в Москве, просмотр презентации «Архитектура и скульптура в нашем городе»  
Выходные в нашей семье, сит. « Я встречаю гостей», « Как вести себя в общественном месте»

Художественная С. Маршак « Ежели вы вежливы», ск. « Рукодельница и ленивица»,

литература С. Баруздин « Кто построил этот дом»,

книги с иллюстрациями В.Васнецова, Е.Чарушина  
Б. Иванов « Русские крепости», А.С. Пушкин « Медный всадник» ( отрывок)  
сказки Пушкина и рассматривание иллюстраций в книге.

Дидактические игры, опытная деятельность, труд, худ-творческая деят-сть

словесные игры « Угадай слово», « Так бывает»  
д.и. «Расшифруй название», « Узнай по фрагменту», « Разноцветные картинки»  
« Путешествие с героями сказок» « Найди отличия»  
опыт: как нужно ставить детали строителя, чтобы дом не развалился.  
труд: ремонт книжек из книжного уголка, ручной труд на тему «Мы космонавты», пересаживание растений в уголке природы.  
рисование на тему : старинные терема, самое красивое здание на моей улице.

Сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «Полет на Луну» « Театр» « Мы в музее»  
Работа с родителями папка - передвижка « Читаем вместе с детьми»,

рекомендации родителям по изготовлению книжки - самоделки  
« В гости к книжке».

рекомендация родителям : « Посетить Планетарий»

Целевые прогулки,  
экскурсии

целевая прогулка по теме: « Весенняя уборка города» , по близлежащим улицам  
с рассматриванием зданий архитектуры.  
экскурсия к памятнику А.Д. Меньшикова

Театрально-  
музыкальная  
деятельность

-слушание классической музыки  
-театрализованные игры: настольный театр « День рождения Чебурашки»  
-праздник: Весна - красна  
- вечер досуга: « В гостях у космонавтов»  
Физкультура и здоровье -подвижные игры: Горелки, Третий лишний

-безопасность: « Как вести себя в музее» « Чем может быть опасна речка»

май « Наш город - город воинской славы»

Занятия « Никто не забыт. ничто не забыто»

« Памятники воинской славы в нашем городе»  
Беседы « Этот День Победы», « Медали и ордена»  
Художественная литература

Л. Кассиль « Твои защитники» «Главное войско», А.Барто « На заставе»,  
И. Панькин « Откуда у моряков взялась сила»  
Рассматривание картин о войне (Обратить внимание на выражение лиц людей:  
какие чувства они испытывают? Почему?)  
Заучивание стихотворений

Дидактические игры, опытная деятельность, труд, худ-творческая деят-сть

словесные игры « Где находится памятник»  
д.и. « Парные картинки», « Ребусы по улицам», « Круглый год в городе»  
опыт сравнение веток березы и тополя ( как распускаются)  
труд изготовление открыток для ветеранов, цветов для возложения.  
Рисование «Салют ко Дню Победы»

Сюжетно-ролевые игры. « Моряки», « Военные», «Санитары»

Работа с родителями

Создание мини-музея боевой славы (Привлечь к сбору военной атрибутики в мини-музей).  
(Военная атрибутика: письма-треугольники, каски, фуражки, пилотки, шинель,фляжка, кисет,  
матросская форма, медали, картины (начало-конец) войны,  
аудиозаписи «Звуки войны», «Музыка мира», «Песни фронтовых лет»)

Помощь в организации экскурсий  
Конкурс рисунков «Этот День Победы»  
Целевые прогулки, Экскурсия к памятнику воинской славы  
экскурсии  
Театрально-музыкальная деятельность  
-слушание «Песня для ветеранов» муз. Бобковой  
-театрализованные игры игра - инсценировка стих. Маршака  
-праздник «Концерт для ветеранов»  
- вечер досуга «Не обижайте муравья»  
Физкультура и здоровье -подвижные игры: Жмурки, Лесная эстафета.  
-безопасность: беседа «Как вести себя на дороге (правила катания на  
велосипеде, самокате, роликах)

Автор - разработчик: воспитатель