муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 72 «Кораблик» к.2

Принято на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2022
Протокол № 1

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ №72 «Кораблик»
_____ /Надорожная М. А./
«31» августа 2022г.

Рабочая программа

совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет, подготовительная группа №9 «Непоседы»

Составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Составила:
Калинина И.А.
Сабадаш И.А.

г. о. Мытищи, 2022 год.

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1.4. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

1.5. Ожидаемые образовательные результаты дошкольного воспитания (целевые ориентиры).

1.6. Ожидаемые образовательные результаты освоения РП в старшей группе

2. Содержательный раздел.

2.1. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

2.2. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.

2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Организационный раздел.

3.1. Режим дня.

3.2. Планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе.

3.4. План взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» 2020 года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

1. В. П. Новикова « Математика в детском саду»;
2. И. А. Лыкова «Цветные ладошки»;
3. Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1.Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021;

6. Устав учреждения, образовательная программа ОУ МБДОУ д/с «Кораблик» №72/2

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются:

1. Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
2. ФГОС дошкольного образования;
3. Уставом ДОУ;
4. Реализуемой инновационной программой «От рождения до школы» 2020 года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой;
5. Приоритетными направлениями – физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие;
6. На основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Согласно Указу Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» основная цель российского образования, а, следовательно, и РП: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В Уставе ДОУ основными целями являются:

- Обеспечение получения дошкольного образования
- Присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от двух лет до прекращения образовательных отношений
- Создание условий для реализации гражданами Российской федерации гарантированное государством право на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, а также права на получение бесплатного и за плату дополнительного образования.

Средствами инновационной программы решаются следующие задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном
- всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы и положения, реализуемые инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» 2021 года под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека,
семьи, общества и государства;

7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии
взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование

образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;

12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».

Воспитательно-образовательная работа с детьми строится на «семи золотых принципах» дошкольной педагогики:

1. ЗБР

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках РП выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход

Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития

Рабочая программа строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития

Обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. Развивающее общение

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Пространство детской реализации

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

1.4. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

1. Утренний приём детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то по-

говорить с ребенком, расспросить его.

2. Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

3. Дежурство (со второй половины года).

Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

4. Подготовка к приёму пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой.

5. Приём пищи

6. Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В рабочей программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

7. Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

8. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

9. Подготовка ко сну, дневной сон

Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

10. Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

11. Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и по ступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

12. Уход детей домой

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

1. Развивающие занятия
2. Обогащённые игры в центрах активности
3. Проектная деятельность
4. Образовательное событие
5. Свободная игра

1.5 Ожидаемые образовательные результаты дошкольного воспитания (целевые ориентиры)

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения рабочей программы являются целевыми ориентирами для воспитателя и представлены в пункте 1.6 данной программы.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения и навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
- Инициативность. - Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения,	- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных	- Любознательность. - Развитое воображение. - Умение видеть проблему, ставить	- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по	- Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. - Сформированость первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».	видов детской деятельности. - Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. - Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. - Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и	вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. - Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. - Умение искать и выделять необходимую информацию. - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. - Умение	игре, совместной деятельности или обмену информацией. - Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. - Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.	- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). - Прогнозирование. - Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. - Самоконтроль и коррекция.

- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. - Стремление к здоровому образу жизни.	т.п., знакомство с произведениями детской литературы. - Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. - Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). - Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. - Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. - Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	

1.6. Ожидаемые образовательные результаты освоения РП в старшей группе

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта. День космонавтики, Новый год.

Когнитивное развитие.

К концу года дети могут сформированы:

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.)
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие.

К концу года у детей проявляется:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.

- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Регуляторное развитие.

К концу года дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников

Формирование основ безопасности.

К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.

- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность.

К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением.

К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг — трактор).

Ознакомление с миром природы.

К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.

- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон — растительность — труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Ознакомление с социальным миром.

К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.

- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе.

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

Музыкальная деятельность.

К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура.

К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100

см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавать (произвольно).
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

2. Содержательный раздел

2.1. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по

замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и

уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа

обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2.2. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению

групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо
и т.д.).
Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того,

что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в

пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.
Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
Формировать умение обследовать предметы сложных форм.
Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.
Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
Познакомить с цифрами от 0 до 9.
Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже,

красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).
Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.
Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит

лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.
Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».
Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.
Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).
Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.
Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).
Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).
Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр,

лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.
Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).
Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы.
Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции

(открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.
Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.
Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться

на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так,

чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты

или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской,

городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по

типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Математика в детском саду» В.П. Новикова

Цель программы: формирование у детей элементарных математических представлений.

Основные задачи:

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в операциях объединения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.
- Учить раскладывать числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.
- Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий с цифрами: плюс (+), минус (-), равно (=).

- Развитие представлений о величине:
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая) две части из четырех и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (сантиметры, метры, километры), объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры (литр).
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения (грамм, килограмм). Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Развитие представлений о форме:
- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Учить составлять фигуры из частей и разбивать на части, конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Развитие пространственной ориентировки:

- Учить ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
- Развитие ориентировки во времени:
- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). - Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
- Поэтому я как воспитатель, осуществляющий деятельность по развитию математических способностей детей, использую следующее:
- отбираю и четко формулирую образовательные, развивающие, воспитательные и речевые задачи в соответствии с возрастом и уровнем математического развития детей;
- определяю дозировку и сочетание для реализации поставленных задач;
- подбираю игры и упражнения для реализации поставленных задач;
- выбираю форму организации занятия (игра, упражнение, комбинированное занятие, комплексное, учебно-контрольное и др.), организацию детей (сидя или стоя за столами, сидя полукругом на

стульях, на ковре или свободно перемещаясь вслед за воспитателем по группе и др.), определить свое свободное место и все возможные перемещения в процессе занятия;

- конкретизирую дидактические средства: их количество, размещение, последовательность использования;
- продумываю форму и содержание игровых, учебных, учебно-игровых ситуаций, их чередование или последовательность;
- проектирую начало занятия, его ход и окончание;
- формулирую задания и вопросы детям, возможные реплики, пояснения, указания, обобщения в каждой из структурных частей занятия;
- предусматриваю логику перехода от одной структурной части занятия к другой, их примерную длительность;
- продумываю разнообразные методы и приемы активизации внимания и мышления, развития сенсорики и речи, поддержания интереса к занятию и стимулирования учебной деятельности дошкольников;
- предусматриваю индивидуально – дифференцированный подход к детям на занятии (варьирование заданий, их дозировка, помощь детям при выполнении заданий и упражнений в разных формах), элементы психогимнастики, физкультминутки и др.

Принципы и подходы реализации программы

- принципы развивающего и воспитывающего образования;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей;
- принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

Программа обеспечена наглядно-методическими пособиями для педагогов, демонстрационным материалом для детей 5-6 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи»,

«Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художевенный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать

замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Принципы и подходы реализации программы

- принцип приоритета содержания деятельности по отношению к методам;
- принцип культуросообразного образования на всех его ступенях;
- принцип «эстетического переживания пережитого»;
- принцип моделирования и проектирования художественного процесса.

«Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова

Цель программы*:* развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.

Основные задачи:

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Принципы и подходы реализации программы

- -принцип сотрудничества и сотворчества со взрослыми;
- -принцип моделирования и проектирования художественного процесса;
- -принцип совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей;
- - принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

3. Организационный раздел.

3.1. Режим дня.

Старшая группа (5-6 лет)

Организация режима пребывания детей в детском саду

Примерный режим дня

Виды деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	7.00 – 8.00	1 час
Утренняя гимнастика.	8.00 – 8.10	10 минут
Подготовка к завтраку, дежурство. Завтрак	8.10 – 8.30	(5 минут) 15минут
Утренний круг – развивающее общение.	8.30 – 8.50	20 минут
Самостоятельная деятельность/ занятия по подгруппам		
Занятия: -основная программа -дополнительная платная деятельность	8.50 – 10.30	(перерыв между занятиями не менее 10минут) 1час 40 минут
Второй завтрак.	10.30 – 10.40	10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка. *	10.40 – 12.30	1 час 10 минут
Возвращение с прогулки, игры, занятия.	12.30 – 12.50	20 минут
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12.50 – 13.15	25 минут
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	13.20 – 15.10	2 часа 10 минут
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.10 – 15.30	20 минут
Самостоятельная игровая деятельность, ситуативные беседы, творческая деятельность	15.30 – 16.15	45 минут
Подготовка к полднику, Уплотненный полдник.	16.15 – 16.40	20 минут

Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития. Дополнительная платная образовательная деятельность	16.40 – 17.00	20 минут
Вечерний круг - рефлексия.	17.00 – 17.10	10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка. * Уход детей домой.	17.10 – 19.00	1 час 40 минут
Итого:		12 часов

*В зависимости от погодных условий (температурный режим, ветер, гололёд и т.д.). На усмотрение администрации.

Общий подсчет времени

Режимные моменты	**Длительность**
Прогулка	3 часа 40 минут
Развивающее общение (утренний и вечерние круги)	30 минут
Занятия (основная программа; дополнительная платная образовательная деятельность)	2 часа 25 минут
Игры, самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, воспитание культурно-гигиенических навыков, подготовка к режимным моментам	3 часа 15 минут
Сон (дневной отдых)	2 час 10 минут
Итого:	12 часов

3.2. Планирование образовательной деятельности (сетка занятий)

Непосредственно- образовательная деятельность

(старшая логопедическая группа)

Дни недели	Непосредственно- образовательная деятельность	Время проведения
Понедельник	Коррекционное развитие Рисование/народное декоративно-прикладное искусство Физическая культура	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 12.10 – 12.35
Вторник	Математическое развитие Индивидуальная работа со специалистами Музыка	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 12.10 – 12.35
Среда	Коррекционное развитие Рисование Физическая культура	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 12.10 – 12.35
Четверг	Лепка. аппликация, ручной труд Индивидуальная работа со специалистами Музыка	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 12.10 – 12.35
Пятница	Ознакомление с окружающим миром Конструирование, робототехника Физическая культура на улице	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 В конце прогулки

3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе.

Тема недели	Задачи периода	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Работа с родителями
Сентябрь, 1 неделя «Красота осени»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности	**Ознакомление с социальным окружением** Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. (Дыбина, № 3, стр. 30) **ФЭМП** Уточнение знаний детей в области математики средствами дидактических игр. (конспект) **Развитие речи 1** Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем занимаются на занятиях по развитию речи. (Гербова, № 1, стр. 28)	Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.

	растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	**Развитие речи 2** Вспомнить с детьми названия русских народных сказок, познакомить с новым произведением и присказкой. (Гербова, № 2, стр. 30) **Рисование 1** Продолжать развивать образное мышление и восприятие, учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Закрепить умение рисовать различные деревья, кусты и цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа. Учить оценивать свои рисунки и рисунки других. (Комарова, № 2, стр. 52) **Рисование 2** Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, разводить краску водой для получения разных оттенков цвета и т.д.). (Комарова, № 4, стр. 53) **Лепка** Закрепить умение передавать в лепке форму различных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с	Рекомендации по домашнему чтению.

		геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, используя приёмы раскатывания, сглаживания и оттягивания, развивать мелкую моторику. (Комарова, № 6, стр. 56) **Музыка** Познакомить детей с понятием «знания», дать представления о том, что на музыкальных занятиях они тоже получают знания о музыке, композиторах, учатся петь, танцевать. Воспитывать интерес к получению знаний, развивать желание участвовать в беседе. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 1-2, стр. 16) **Физическая культура на воздухе** Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 3, стр. 19)	

Сентябрь, 2 неделя «Осень в лесу»	Расширять знания детей об осени, растениях и животных леса в осенний период, ягодах. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в тёплые края). Продолжать знакомить с	**Ознакомление с природой** Расширять представления о разнообразии растительного мира, рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. (Соломенникова, № 4, стр. 42) **ФЭМП** Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. (Помораева, Позина № 1, стр. 13) **Развитие речи 1** Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. (Гербова, № 3, стр. 31)	Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение к совместным наблюдениям за сезонными изменениями. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».

	сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	**Развитие речи 2** Звуковая культура речи: дифференциация звуков «З», «С». Упражнять детей в отчётливом произношении звуков «З», «С» и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (Гербова, № 4, стр. 32) **Рисование 1** Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. (Комарова, № 8, стр. 57) **Рисование 2** Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать	

		формировать умение радоваться красивым рисункам (Комарова, № 12, стр. 61) **Аппликация** Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы (грибы). Упражнять в закруглении углов у прямоугольника и треугольника, учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. (Комарова, № 3, стр. 53) **Музыка** Формировать умение определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты. Учить бегать, высоко поднимая ноги и свободно ориентироваться в пространстве. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в	

		прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. (Пензулаева, № 4-5, стр. 21) **Физическая культура на воздухе** Повторить ходьбу между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 6, стр. 23)	
Сентябрь, 3 неделя «Грибы»	Продолжать знакомить детей с грибами. Расширять знания о ядовитых и съедобных грибах. Продолжить знакомство с лесной экосистемой. Формировать бережное отношение к природе, основы безопасного поведения в лесу.	**Ознакомление с природой** Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе, систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. (Соломенникова, № 2, стр. 38) **ФЭМП** Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной	Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. Совместное с родителями создание программ оздоровления и развития детей. Привлечение

		ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 2, стр. 15) **Развитие речи 1** Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях. (Гербова, № 5, стр. 34) **Развитие речи 2** Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (Гербова, № 6, стр. 36) **Рисование 1** Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. (Комарова, № 11, стр. 69)	родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». Рекомендации родителям пособий для домашнего чтения с детьми.

		Рисование 2 Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. (Комарова, № 7, стр. 56) **Лепка** Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы и их части округлой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев (грибы). Учить передавать некоторые характерные признаки грибов: загнутые края шляпок, утолщающиеся ножки и т.д. (Комарова, № 1, стр. 51) **Музыка** Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Познакомить с русским хороводом, продолжать развивать навыки инсценирования песен.	

		Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и равновесие. (Пензулаева, № 7-8, стр. 25) **Физическая культура на воздухе** Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. (Пензулаева, № 9, стр. 27)	
Сентябрь, 4 неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»	Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства.	**Ознакомление с социальным окружением** Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимость, показать, что продукты труда отражают личностные качества и интересы. (Дыбина, № 4, стр. 32) **ФЭМП** Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и	Составление маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к экскурсиям в художественный музей города. Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления

	Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. (Помораева, Позина № 3, стр. 18) **Развитие речи 1** Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. (Гербова, № 7, стр. 38) **Развитие речи 2** Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова. (Гербова, № 8, стр. 39) **Рисование 1** Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. (Комарова, № 5, стр. 55) **Рисование 2** Учить образно отражать в рисунках впечатления от	детей и поддержка семьи в их реализации. Выставка совместного творчества «Краски осени».

		окружающей жизни, пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. (Комарова, № 14, стр. 63) **Аппликация** Продолжить отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. Продолжить знакомство с натюрмортом, развивать координацию обеих рук, закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. (Комарова, № 10, стр. 59) **Музыка** Учить интонировать мелодию в заданном диапазоне. Вырабатывать напевное звучание, закреплять у детей умение воспринимать и передавать грустный, лирический характер песни. Развивать музыкальный слух детей (тембровый, мелодический, звуковысотный, динамический), чувство ритма. **Физическая культура в помещении** Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по	

		сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 10-11, стр. 28) **Физическая культура на воздухе** Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 12, стр. 31)	
Октябрь, 1 неделя «На зарядку становись»	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,	**Ознакомление с природой** Расширять представления детей о разнообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты, ягоды. Формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за растениями. (Соломенникова, № 1, стр. 36) **ФЭМП** Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат,	Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних занятий с

	воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу. (Помораева, Позина № 4, стр. 19) **Развитие речи 1** Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением перевёртышем. (Гербова, № 9, стр. 39) **Развитие речи 2** Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. (Гербова, № 10, стр. 41) **Рисование 1** Продолжать формировать у детей образные представления и воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием подвижной игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании	детьми. Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

		различных материалов. (Комарова, № 23, стр. 71) **Рисование 2** Развивать эстетическое восприятие, воображение. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. (Комарова, № 16, стр. 65) **Лепка** Развивать эстетическое восприятие, вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам, закреплять навыки лепки. (Комарова, № 30, стр. 77) **Музыка** Совершенствовать навыки и умения детей. Учить играть индивидуально и в ансамбле, предложить назвать музыкальные инструменты, которые помогли бы передать характер пьесы. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). **Физическая культура в помещении**	Совместное проведение «Дня здоровья».

		Упражнять в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; повторить прыжки и перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 13-14, стр. 33) **Физическая культура на воздухе** Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 15, стр. 35)	
Октябрь, 2 неделя «Все профессии важны»	Формировать представления о различных профессиях взрослых, способствовать ранней профориентации. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Знакомить детей с	**Ознакомление с предметным окружением** Вызвать интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда. (Дыбина, № 8, стр. 23) **ФЭМП** Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче,	Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключающего родных для ребёнка людей из контекста развития. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать

	наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.	еще короче… самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). (Помораева, Позина № 5, стр. 21) **Развитие речи 1** Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными, руководствоваться планом. (Гербова, № 11, стр. 42) **Развитие речи 2** Звуковая культура речи: дифференциация звуков «С», «Ц». Закрепить правильное произношение звуков «С», «Ц», учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками «С» и «Ц», развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. (Гербова, № 12, стр. 43)	опасности. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение к открытому дню «Моя профессия».

		Рисование 1 Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. (Комарова, № 25, стр. 73) **Рисование 2** Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по-своему желанию, формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения. (Комарова, № 29, стр. 76) **Аппликация** Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Формировать навыки коллективной работы. (Комарова, № 15, стр. 64)	

		Музыка Продолжать знакомиться с творчеством великих композиторов. Учить отмечать в движении сильную долю такта, менять движение в соответствии с формой музыкального произведения. Формировать умение выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу. Учить слышать и передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты. **Физическая культура в помещении** Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с препятствиями; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 16-17, стр. 36) **Физическая культура на воздухе** Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 18, стр. 39)	
Октябрь, 3	Расширять представления	**Ознакомление с социальным окружением**	Оформление совместно с

неделя «Россия — многонациональная страна»	детей о родной стране, о государственных Праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	Формировать представления о том, что Российская Федерация - огромная многонациональная страна, в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой. Расширять знания детей о людях разных национальностей. (Дыбина, № 6, стр. 36) **ФЭМП** Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. (Помораева, Позина № 6, стр. 23) **Развитие речи 1** Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. Воспитывать бережное	родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместная разработка маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.

		отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения. (Гербова, № 13, стр. 43) **Развитие речи 2** Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять её смысл. (Гербова, № 14, стр. 46) **Рисование 1** Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображённым предметом, отмечая интересные решения. (Комарова, № 20, стр. 68) **Рисование 2** Учить детей передавать разнообразие сельских домов, закреплять умение передавать форму частей домов.	

		Упражнять в рисовании восковыми мелками. (Комарова, № 24, стр. 72) **Лепка** Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам, использовать приёмы раскатывания столбика и разрезания стекой с двух концов (ноги). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 30, стр. 77) **Музыка** Познакомить детей с гимном России. Развивать интерес к классической музыке, формировать представления о жанрах музыки. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Побуждать придумывать мелодии к колыбельным песням. Учить исполнять колыбельную на металлофоне, побуждать детей самостоятельно использовать песни в игровой деятельности. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. (Пензулаева, № 19-20, стр. 41)	

		Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками. (Пензулаева, № 21, стр. 43)	
Октябрь,4 неделя «Москва — столица России»	Продолжить знакомить детей с Москвой - столицей России. Расширять представления о работе президента. Воспитывать гордость за свою страну, развивать интерес к истории Родины.	**Ознакомление с природой** Дать детям представления об осенних приготовлениях человека к зиме, о сельскохозяйственных работах осенью. (конспект) **ФЭМП** Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже… самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка. Консультирование родителей о правильном питании дошкольников, оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и

		(Помораева, Позина № 7, стр. 25) **Развитие речи 1** Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», учить выразительно читать его. (Гербова, № 15, стр. 47) **Развитие речи 2** Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. (Гербова, № 16, стр. 49) **Рисование 1** Учить изображать отдельные виды транспорта (автобус): передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки. (Комарова, № 27, стр. 74) **Рисование 2** Развивать умение задумывать содержание своего рисунка	распространение книги рецептов детских блюд.

		и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. (Комарова, № 36, стр. 84) **Аппликация** Учить детей создавать изображения игрушки из частей, правильно передавая форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Развивать чувство композиции. (Комарова, № 18, стр. 67) **Музыка** Учить узнавать гимн России, закреплять умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, формировать плясовые движения во время разучивания различных хороводов. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе в колонне по два, повторить пролезание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 22-23, стр. 44)	

		Физическая культура на воздухе Развивать выносливость в беге, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». (Пензулаева, № 24, стр. 47)	
Ноябрь, 1 неделя «Народные промыслы России»	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Расширять знания о традициях	**Ознакомление с природой** Формировать представления о чередовании времён года, закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным народным календарём, приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность. (Соломенникова, № 5, стр. 45) **ФЭМП** Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 8, стр. 27) **Развитие речи 1**	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации

	народа.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Продолжить знакомить со стихами об осени. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. (Гербова, № 17, стр. 50) **Развитие речи 2** Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (Гербова, № 18, стр. 51) **Рисование 1** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (Комарова, № 19, стр. 67) **Рисование 2** Познакомить детей с городетской росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков - его бутоны и	воспитательных воздействий. Привлечение родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду.

		листья). Мазки, точки, чёрточки-оживки (чёрные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. (Комарова, № 21, стр. 69) **Лепка** Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Вызвать уважение к народному декоративному творчеству. (Комарова, № 30, стр. 77) **Музыка** Закреплять умение выслушивать произведение, различать его характерные особенности, сопоставлять с изображениями и иллюстрациями. Развивать и обогащать словарь образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности при передаче образа. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; упражнять в перебрасывании мячей в	

		шеренгах. (Пензулаева, № 25-26, стр. 49) **Физическая культура на воздухе** Повторить игровые упражнения с мячом, упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 27, стр. 52)	
Ноябрь, 2 неделя «Золотая хохлома»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам хохломских узоров. Использовать хохломские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Формировать эстетическое восприятие.	**Ознакомление с природой** Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Формировать желание помогать взрослым. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. (Соломенникова, № 10, стр. 59) **ФЭМП** Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических	Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей

		фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. (Помораева, Позина № 9, стр. 29) **Развитие речи 1** Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. (Гербова, № 19, стр. 52) **Развитие речи 2** Звуковая культура речи: дифференциация звуков «Ж», «Ш». Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками «Ж» и «Ш»; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки «Ж», «Ш» в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками «Ж», «Ш»; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. (Гербова, № 20, стр. 54)	дошкольного возраста.

		Рисование 1 Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. (Комарова, № 63, стр. 106) **Рисование 2** Учить детей расписывать шаблоны по мотивам хохломской росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. (конспект) **Лепка** Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки или посуды. Закреплять разнообразные приёмы лепки, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, учить оценивать свои работы. (Комарова, № 32, стр. 79) **Музыка**	

		Прививать детям желание петь на музыкальном занятии, развивать умение передавать настроение песни. Повторить песни по желанию детей, развивать музыкальную память. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе с изменением направления, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. (Пензулаева, № 28-29, стр. 53) **Физическая культура на воздухе** Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. (Пензулаева, № 30, стр. 55)	
Ноябрь, 3 неделя «Музеи моего города»	Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению	**Ознакомление с природой** Расширять представления о разнообразии животного мира, закреплять знания о животных родного края. Дать представления о способах охраны животных, Красной книге, вспомнить, как животные готовятся к зиме.	Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой художественному

	здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. расширять знания о назначении и разнообразии музеев, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	(Соломенникова, № 3, стр. 51) **ФЭМП** Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. (Помораева, Позина № 10, стр. 30) **Развитие речи 1** Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». (Гербова, № 23, стр. 57) **Развитие речи 2** Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. (Гербова, № 24, стр. 58)	творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме эстетического развития детей дошкольного возраста.

		Рисование 1 Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи, развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (Комарова, № 22, стр. 70) **Рисование 2** Учить расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. (Комарова, № 35, стр. 83) **Аппликация** Учить детей передавать в аппликации образ улицы, здания музея. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, косточкой и клеем. Воспитывать навыки совместной работы, вызвать удовольствие от совместного труда. (Комарова, № 26, стр. 73)	

		Музыка Развивать умение определять характер музыки. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. (Пензулаева, № 31-32, стр. 57) **Физическая культура на воздухе** Упражнять в беге, развивая выносливость; повторить перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом. (Пензулаева, № 33, стр. 59)	
Ноябрь, 4 неделя «Мама — лучший друг»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-	**Ознакомление с социальным окружением** Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях. (Дыбина, № 1, стр. 26) **ФЭМП**	Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

	исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». (Пономараева, Позина № 11, стр. 32) **Развитие речи 1** Учить детей творческому рассказыванию в ходе продумывания концовки сказки «Айога» (Гербова, № 21, стр. 56) **Развитие речи 2** Продолжение работы над сказкой «Айога». Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. (Гербова, № 22, стр. 57) **Рисование 1** Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. (Комарова, № 31, стр. 79) **Рисование 2** Учить детей передавать в рисунке поэтический образ,	Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

		подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, № 40, стр. 88) **Лепка** Учить детей лепить фигурку животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединения путём прижимания и сглаживания мест соединения. (Комарова, № 38, стр. 86) **Музыка** Воспитывать чувство любви к матери, показать, как композитор передаёт образ любимого человека в музыке. Развивать умение определять лирический характер музыки. Развивать умение начинать движение сразу после вступления. Бегать по кругу врассыпную, в парах. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу с выполнением заданий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках.	

		(Пензулаева, № 34-35, стр. 60) **Физическая культура на воздухе** Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. (Пензулаева, № 36, стр. 62)	
Декабрь, 1 неделя «Такой разный транспорт»	Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому	**Ознакомление с социальным окружением** Расширять знания о разнообразии транспорта, учить классифицировать специальный, пассажирский, грузовой и другие виды транспорта. (конспект) **ФЭМП** Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, налево,	Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья,

	саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.	направо. (Помораева, Позина № 12, стр. 34) **Развитие речи 1** Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. (Гербова, № 25, стр. 60) **Развитие речи 2** Развивать умение детей понимать и правильно использовать слова. Обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог. (Гербова, № 26, стр. 63) **Рисование 1** Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, её характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. (Комарова, № 34, стр. 81) **Рисование 2** Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы,	просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

		передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. (Комарова, № 56, стр. 100) **Аппликация** Учить детей передавать характерные особенности троллейбуса (закругление углов вагона), закрепить умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), вырезывать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями. (Комарова, № 28, стр. 75) **Музыка** Познакомить с новыми песнями, закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, обогащать словарный запас детей. Учить детей слышать части музыки. Различать их характер, согласовывать движения с текстом песни. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить	

		перебрасывание мяча. (Пензулаева, № 37-38, стр. 64) **Физическая культура на воздухе** Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков, (можно заменить подушечками для метания), на дальность. (Пензулаева, № 39, стр. 67)	
Декабрь, 2 неделя «Новый год шагает по планете»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально	**Ознакомление с социальным окружением** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. (Дыбина, № 2, стр. 28) **ФЭМП** Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. (Помораева, Позина № 13, стр. 36) **Развитие речи 1** Помочь детям понять и запомнить содержание сказки	Оформление родительского уголке по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.

	положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	«Как лисичка быка обидела», учить пересказывать её. (Гербова, № 27, стр. 64) **Развитие речи 2** Звуковая культура речи, дифференциация звуков «С», «Ш». Совершенствовать слуховое восприятие, упражнять в определении места звука в слове (Гербова, № 28, стр. 66) **Рисование 1** Учить детей располагать изображения на листе бумаги. Учить передавать различные по высоте ели, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. (Комарова, № 39, стр. 86) **Рисование 2** Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (Комарова, № 43, стр. 90) **Лепка** Учить детей лепить фигуру человека, правильно	Рекомендации по домашнему чтению. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».

		передавая форму одежды, частей тела, соблюдать пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей. (Комарова, № 44, стр. 91) **Музыка** Продолжать вызывать положительные эмоции в процессе восприятия классической музыки, развивать умение различать части песен (запев, припев). Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог «ля-ля», прохлопывать ритм песни. Формировать умение импровизировать попевку от разных звуков. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка, заданного педагогом при помощи музыкальных инструментов. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча. (Пензулаева, № 40-41, стр. 68) **Физическая культура на воздухе** Повторить ходьбу и бег между снежными постройками;	

		упражнять в прыжках до ориентира; в бросании «снежков» в цель. (Пензулаева, № 42, стр. 70)	
Декабрь, 3 неделя «Скоро будет праздник!»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его	**Ознакомление с предметным окружением** Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой на улице и дома. (конспект) **ФЭМП** Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). (Помораева, Позина № 14, стр. 38) **Развитие речи 1** Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». (Гербова, № 29, стр. 68) **Развитие речи 2**	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Выставка совместного творчества «Новогодние

	подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». (Гербова, № 30, стр. 69) **Рисование 1** Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. (Комарова, № 37, стр. 85) **Рисование 2** Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (Комарова, № 36, стр. 84) **Аппликация** Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить умение аккуратно наклеивать, вызвать желание дополнять композицию соответствующими деталями. (Комарова, № 42, стр. 90)	чудеса».

		Музыка Развивать умение детей исполнять характерные танцы, совершенствовать умение чисто интонировать мелодию. Закреплять умение чётко произносить слова, менять динамику и темп. Стимулировать желание детей слушать музыку в повседневной жизни. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 43-44, стр. 71) **Физическая культура на воздухе** Развивать ритмичность ходьбы на «лыжах»; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием. (Пензулаева, № 45, стр. 75)	
Декабрь, 4 неделя «Волшебство Нового года»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	**Ознакомление с природой** Расширять представления детей о животных разных стран, способствовать формированию представлений о том, как животные помогают человеку. Развивать любознательность и активность, творческие способности.	Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к

	Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Расширять словарный запас. (Соломенникова, № 8, стр. 55) **ФЭМП** Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 15, стр. 40) **Развитие речи 1** Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. (Гербова, № 31, стр. 71) **Развитие речи 2** Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения, учить подбирать рифмы. (Гербова, № 32, стр. 72)	подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Совместный новогодний праздник, чаепитие.

	Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	**Рисование 1** Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. (Комарова, № 45, стр. 92) **Рисование 2** Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. (Комарова, № 47, стр. 94) **Аппликация** Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие композиции. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания,	

		развивать эстетическое восприятие и воображение. (Комарова, № 46, стр. 93) **Музыка** Доставить детям радость, организовав новогодний утренник. Воспитывать праздничную культуру, познакомить с традициями встречи Нового года. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 46-47, стр. 75) **Физическая культура на воздухе** Повторить передвижение на «лыжах» скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию движений. (Пензулаева, № 48, стр. 77)	
Январь, 1 неделя «Зимний лес»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и	**Ознакомление с природой** Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Закрепить названия зимних месяцев. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности,	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.

	познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	развивать познавательную активность и творчество. (Соломенникова, № 9, стр. 57) **ФЭМП** Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число…меньше числа…». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. (Помораева, Позина № 16, стр. 43) **Развитие речи 1** Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы. (Гербова, № 33, стр. 73) **Развитие речи 2** Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не	Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.

		сказка. (Гербова, № 34, стр. 75) **Рисование 1, 2** Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивание карандашами (цветными мелками). (Комарова, № 51, 52, стр. 97) **Лепка** Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека, упражнять в приёмах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, учить оценивать свои работы и работы других. (Комарова, № 44, стр. 91) **Музыка** Закрепить знание детей о построении песни, учить узнавать песни по вступлению. Совершенствовать умение двигаться выразительно в соответствии с характером песни, формировать умение высказываться о характере песни и её частях, закрепить умение пропевать фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание.	

		Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. (Пензулаева, № 49-50, стр. 80) **Физическая культура на воздухе** Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне, повторить игровые упражнения с бегом и метанием. (Пензулаева, № 51, стр. 83)	
Январь, 2 неделя «Зимние виды спорта»	Расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	**Ознакомление с предметным окружением** Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. (Дыбина, № 5, стр. 19) **ФЭМП** Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного

	Расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.	использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. (Помораева, Позина № 17, стр. 46) **Развитие речи 1** Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. (Гербова, № 35, стр. 76) **Развитие речи 2** Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. (Гербова, № 36, стр. 78) **Рисование 1** Развивать образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы спортивной игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. (Комарова, № 57, стр. 101)	поведения зимой. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи.

		Рисование 2 Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. (Комарова, № 49, стр. 96) **Аппликация** Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезывать части овальной формы, упражнять в вырезывании частей овальной формы. Учить вырезать симметричные части одежды (Петрушка) из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы, развивать чувство цвета и композиции. (Комарова, № 50, стр. 96) **Музыка** Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать, развивать умение оценивать песню, формировать	

		умение определять высокие и низкие звуки мелодии, показывая движение рукой вверх и вниз. Побуждать детей слушать музыку в исполнении разных музыкальных инструментов, исполнять попевки на металлофоне. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках. (Пензулаева, № 52-53, стр. 83) **Физическая культура на воздухе** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием «снежков» на дальность. (Пензулаева, № 54, стр. 86)	
Январь, 3 неделя «Птицы зимой»	Продолжить знакомить с зимующими птицами, создать условия для изучения их особенностей. Воспитывать любовь к природе, развивать	**Ознакомление с природой** Расширять представления детей о зимующих птицах родного края, учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за ними, не мешая. Закреплять знания о повадках птиц, привлечь к развешиванию кормушек. (Соломенникова, № 7, стр. 53) **ФЭМП**	Привлечение родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. Рекомендации по домашнему чтению. Беседа на тему «Грипп –

	интерес к наблюдению за птицами, обогащать словарь: зимующие, перелётные птицы, кормушка. Привлечь детей к изготовлению корма для птиц, воспитывать аккуратность в работе.	Продолжать формировать представления о равенстве группе предметов. Учить составлять группы предметов по заданному числу. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой высоты, равной образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. (Помораева, Позина, № 18, стр. 48) **Развитие речи 1** Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «З» - «Ж». (Гербова, № 37, стр. 79) **Развитие речи 2** Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям), способствовать развитию смекалки, взаимопомощи, словотворчества. (Гербова, № 38, стр. 81) **Рисование 1** Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образ животных, отбирать материал для рисования по своему желанию. (Комарова, № 60, стр. 103)	болезнь грязных рук».

		Рисование 2 Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, для создания выразительного образа. Упражнять детей в рисовании ладошкой, пальчиком (оттиск). Развивать эстетический вкус, творчество детей в создании художественного образа. (конспект) **Коллективная аппликация** Уточнить знания детей о строении тела птиц посредством аппликации. Учить передавать в изображении характерные детали, соотношение их частей, расположение относительно друг друга. Помочь в освоении техники вырезания, используя разнообразные способы прикрепления материала на фон. (конспект) **Музыка** Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать, развивать умение оценивать песню, формировать умение определять высокие и низкие звуки мелодии, показывая движение рукой вверх и вниз. Побуждать детей слушать музыку в исполнении разных музыкальных инструментов, исполнять попевки на металлофоне.	

		Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 55-56, стр. 87) **Физическая культура на воздухе** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием «снежков» на дальность. (Пензулаева, № 57, стр. 88)	
Январь, 4 неделя «Бело-голубая гжель»	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам гжельских узоров. Использовать гжельские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих	**Ознакомление с предметным окружением** Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. (Дыбина, № 1, стр. 14) **ФЭМП** Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на	Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском

	росписей. Формировать эстетическое восприятие.	листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. (Помораева, Позина № 19 стр. 50) **Развитие речи 1** Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить стихотворение «Детство». (Гербова, № 38, стр. 82) **Развитие речи 2** Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова. (Гербова, № 40, стр. 84) **Рисование 1** Продолжать развивать представления детей о гжельской росписи; умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие её элементы и колорит. Закреплять приёмы рисования кистью и красками, умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. (Комарова, № 83, стр. 124) **Рисование 2** Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем	саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома.

		листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. (Комарова, № 61, стр. 104) **Лепка** Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника, закреплять умение лепить людей и животных, упражнять в использовании разных приёмов лепки, развивать умение рассматривать созданные фигурки. (Комарова, № 55, стр. 99) **Музыка** Дать детям представления об оркестре, познакомить с симфоническим оркестром. Закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой. Слышать музыкальные фразы, отмечая конец каждой притопами. Способствовать развитию танцевального творчества. **Физическая культура в помещении**	

		Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек. (Пензулаева, № 58-59, стр. 90) **Физическая культура на воздухе** Разучить повороты на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Способствовать развитию глазомера. (Пензулаева, № 60, стр. 92)	
Февраль, 1 неделя «Арктика и Антарктика»	Знакомить детей с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон. Рассказать детям о животном и растительном мире Северного и Южного полюсов. Продолжить знакомство с редкими животными, занесёнными в Красную книгу. Расширять знания	**Ознакомление с предметным окружением** Закреплять знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. (Дыбина, № 6, стр. 20) **ФЭМП** Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Привлечение родителей к изготовлению макетов по

	о природных заповедниках.	(Помораева, Позина № 20, стр. 52) **Развитие речи 1** Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору. (конспект) **Развитие речи 2** Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. (Гербова, № 41, стр. 85) **Рисование 1** Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. (конспект) **Рисование 2** Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «по мокрому», показать способы рисования северного сияния. Развивать цветовосприятие и фантазию. (конспект)	теме недели.

		Лепка Учить детей передавать образ животных в лепке. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение и т.д. (конспект) **Музыка** Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Начинать движение точно после вступления. Продолжать развивать навыки игры на детских музыкальных инструментах. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. (Пензулаева, № 61-62, стр. 94)	

		Физическая культура на воздухе Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, повторить повороты на «лыжах», игровые упражнения с шайбой. (Пензулаева, № 63, стр. 96)	
Февраль, 2 неделя «Рода войск»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск	**Ознакомление с социальным окружением** Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России (Дыбина, № 7, стр. 38) **ФЭМП** Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). (Помораева, Позина № 21, стр. 54) **Развитие речи 1** Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. (Гербова, № 48, стр. 95)	Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Коммуникативные игры дома».

	(пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	**Развитие речи 2** Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слова антонимов. (Гербова, № 42, стр. 87) **Рисование 1** Учить детей рисовать солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. (Комарова, № 65, стр. 108) **Рисование 2** Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением. (Комарова, № 66, стр. 109) **Аппликация** Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании	

		частей костюма, ног и головы (Матрос). Учить передавать в аппликации простейшие движения рук и ног. Закреплять умение вырезать симметричные фигуры из бумаги. (Комарова, № 64, стр. 107) **Музыка** Продолжать обращать внимание детей на то, что музыка передаёт определённое душевное состояние, события из жизни. Учить детей слушать музыку и передавать ощущения композитора. Побуждать использовать сравнения и эпитеты, воспитывать любовь к искусству. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. (Пензулаева, № 64-65, стр. 97) **Физическая культура на воздухе** Упражнять в ходьбе на лыжах, метании «снежков» на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 66, стр. 99)	

Февраль, 3 неделя «День защитника отечества»	Расширять представления детей о Российской Армии, о Дне защитника Отечества. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	**Ознакомление с социальным окружением** Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. (Дыбина, № 8, стр. 39) **ФЭМП** Закреплять представления о количественном составе числа из 5 единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результат обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 22, стр. 56) **Развитие речи 1** Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло. (Гербова, № 43, стр. 88)	Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Совместный праздник. Обратить внимание родителей на ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

		Развитие речи 2 Звуковая культура речи: дифференциация звуков «Ч», «Щ». Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. (Гербова, № 44, стр. 89) **Рисование 1** Учить детей рисовать картину по знакомой сказке, передавать характерные особенности, используя различные технические средства. (Комарова, № 70, стр. 113) **Рисование 2** Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей. Учить удачно располагать изображение на листе. (Комарова, № 69, стр. 112) **Аппликация** Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание частей корабля разной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из	

		бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 67, стр. 110) **Музыка** Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, выполнять перестроения, развивать умение выполнять упражнения с флажками, и платками. Направлять действия детей во время игры в оркестре, учить играть выразительно, слушать друг друга. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё. (Пензулаева, № 67-68, стр. 100) **Физическая культура на воздухе** Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание «снежков» в цель и на дальность. (Пензулаева, № 69, стр. 102)	
Февраль, 4	Организовывать все виды	**Ознакомление с предметным окружением**	Ознакомление родителей

неделя «Руки бабушки и мамы»	детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. (Дыбина, № 7, стр. 21) **ФЭМП** Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. (Помораева, Позина № 23, стр. 59) **Развитие речи 1** Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. (Гербова, № 45, стр. 91) **Развитие речи 2** Совершенствовать умение выразительно читать	со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки».

	близких добрыми делами.	стихотворение по ролям. (Гербова, № 46, стр. 92) **Рисование 1** Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы». Продолжать учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства. (Комарова, № 68, стр. 111) **Рисование 2** Учить детей определять и передавать в рисунке относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время движения. (конспект) **Лепка** Учить детей создавать изображения посуды из целого куска глины ленточным способом. Учить сглаживать поверхности изделия пальцами. (Комарова, № 71, стр. 114) **Музыка**	

		Закреплять представления о частях произведения, учить использовать эмоционально выразительные сравнения при высказывании о характере музыки. Совершенствовать умение определять длинные и короткие звуки, продолжать следить за дикцией. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания с мячом и в прыжках. (Пензулаева, № 70-71, стр. 103) **Физическая культура на воздухе** Повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий. (Пензулаева, № 72, стр. 106)	
Март, 1 неделя «Междунар одный женский	Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности	**Ознакомление с природой** Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за растениями. Закреплять знания об основных	Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников,

день»	вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	потребностях растений. Воспитывать бережное отношение к природе. (Соломенникова, № 13, стр. 66) **ФЭМП** Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 24, стр. 61) **Развитие речи 1** Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. (Гербова, № 49, стр. 97) **Развитие речи 2** Учить детей работать с картинками с последовательно	младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Фотовыставка «Моя мама золотая». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».

		развивающимся действием. (Гербова, № 50, стр. 100) **Рисование 1** Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику. Закрепить умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. (Комарова, № 74, стр. 117) **Рисование 2** Расширить цветовую палитру – показать способы получения «Солнечных оттенков». Развивать воображение, воспитывать самостоятельность и инициативность. (конспект) **Лепка** Создать условия для выполнения в лепке декоративные композиции, используя разные техники (сердечки для мамы). Формировать нравственно-эстетические ценности, уважительного отношения к маме, стремления радовать её. (конспект) **Музыка**	

		Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности, закреплять умение определять на слух вступление, проигрыш и другие части мелодии. Побуждать детей к сольному исполнению песен, отрабатывать умение детей двигаться в парах, побуждать к созданию музыкально-двигательных образов. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 73-74, стр. 108) **Физическая культура на воздухе** Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 75, стр. 111)	
Март, 2 неделя «Масленица»	Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными	**Ознакомление с предметным окружением** Познакомить детей с разними видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением одежды. (Дыбина, № 4, стр.	На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование

	традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.	18) **ФЭМП** Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 25, стр. 64) **Развитие речи 1** Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. (конспект) **Развитие речи 2** Учить детей составлять подробные и интересные рассказы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать. (Гербова, № 2, стр. 92) **Рисование 1** Учить детей расписывать глиняные изделия, используя узоры. Характерные для росписи по керамике. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 75, стр. 118)	родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

		Рисование 2 Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты. Продолжать закреплять навыки коллективной работы, привлечь к изготовлению весеннего панно. (Комарова, № 76, стр. 119) **Аппликация** Закреплять умение передавать в аппликации образ сказочной птицы, вырезать части разной формы, украшать отдельные детали. Закреплять умение вырезать симметричные части. Развивать творческое воображение. (Комарова, № 80, стр. 121) **Музыка** Учить сравнивать произведения разного характера, закреплять умение петь песни разного характера, естественным голосом, без напряжения. Развивать умение вслушиваться в музыку, реагировать на смену характера звучания. Закреплять умение творчески использовать знакомые плясовые движения в свободных плясках. Способствовать развитию тембрового слуха, продолжать учить играть на металлофоне.	

		Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. (Пензулаева, № 76-77, стр. 112) **Физическая культура на воздухе** Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. (Пензулаева, № 78, стр. 114)	
Март, 3 неделя «Береги планету»	Способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу. Расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в	**Ознакомление с природой** Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, звери, рыбы. Развивать познавательный интерес и любознательность. (Соломенникова, № 12, стр. 65) **ФЭМП** Учить делить квадрат на две равные части, называть	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного

	экологических акциях.	части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд - назад, направо - налево). (Помораева, Позина № 26, стр. 66) **Развитие речи 1** Продолжить знакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения. (Гербова, № 52, стр. 102) **Развитие речи 2** Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать произведение. **Рисование 1** Создать условия для отражения в рисунке впечатлений от весенней природы. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развивать творческое воображение. (конспект)	процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.

		Рисование 2 Рисование по замыслу. Учить передавать в рисунке образ несуществующего животного, составлять рассказ по картине. (Комарова, № 81, стр. 122) **Лепка** Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины. Закрепить умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры, развивать эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, № 84, стр. 125) **Музыка** Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству, формировать умение различать оттенки в музыке. Развивать умение отвечать на вопросы после прослушивания произведения, совершенствовать умение выполнять движения с предметами, развивать творческие способности в процессе создания музыкального игрового образа. Побуждать детей играть в игры с пением в повседневной жизни.	

		Физическая культура в помещении Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 79-80, стр. 116) **Физическая культура на воздухе** Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 81, стр. 117)	
Март, 4 неделя «Театры нашего города»	Познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол. Познакомить детей с профессией актёр, с различными видами театров. Закрепить названия театров, которые есть в группе. Способствовать развитию театральных	**Ознакомление социальным окружением** Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий. (Дыбина, №5, стр. 34) **ФЭМП** Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и	Совместное планирование маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной

	способностей у детей. Рассказать о театрах родного города.	четырехугольниках. (Помораева, Позина № 27, стр. 67) **Развитие речи 1** Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. (Гербова, № 58, стр. 108) **Развитие речи 2** Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. (Гербова, № 54, стр. 103) **Рисование 1** Продолжать развивать образные представления, формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными материалами. (Комарова, № 77, стр. 120) **Рисование 2** Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая её колорит. Закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги. Воспитывать любовь к народному творчеству. (Комарова,	гостиной. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре».

		№ 88, стр. 129) **Аппликация** Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном наклеивании. (Комарова, № 82, стр. 124) **Музыка** Продолжать знакомить детей с тем, как в музыке передаётся весеннее настроение, развивать умение определять средства музыкальной выразительности. Развивать тембровый слух, побуждать сочинять мелодии для весенних закличек, развивать умение в танце передавать темп вальса, закреплять умение выразительно и эмоционально исполнять весенние хороводы. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. (Пензулаева, № 82-83, стр. 119) **Физическая культура на воздухе**	

		Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. (Пензулаева, № 84, стр. 121)	
Апрель, 1 неделя «Весна, перелётные птицы»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц. Привлечь к наблюдению за птицами на территории сада и за её пределами. Формировать желание заботиться о птицах, основы безопасного поведения в природе. Формировать экологическое сознание, напомнить правила поведения в лесу и парке весной.	**Ознакомление с природой** Расширять знания детей о птицах, их повадках и особенностях. Закрепить знания о весенних изменениях в природе. Воспитывать уважение к людям, занимающимся сельским хозяйством, активизировать словарь. (конспект) **ФЭМП** Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. (Помораева, Позина № 28, стр. 70) **Развитие речи 1** Звуковая культура речи, дифференциация звуков «Ц», «Ч». Учить детей дифференцировать звуки «Ц», «Ч»,	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.

		познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах». (Гербова, № 55, стр. 104) **Развитие речи 2** Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка». (Гербова, № 56, стр. 106) **Рисование 1** Формировать умение передавать в рисунке образ птицы, закреплять умение делать набросок. Аккуратно закрашивать и смешивать краски на палитре, закрепить названия птиц. (конспект) **Рисование 2** Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями, закрепить умение рисовать фигуру человека. Закрепить умение делать набросок, а затем закрашивать изображение. (Комарова, № 86, стр. 127) **Лепка** Развивать умение сравнивать птиц, восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц. Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную	

		величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. (Комарова, № 79, стр. 121) **Музыка** Закреплять умение импровизировать мелодии, водить хоровод и определять характер музыки. Вызвать у детей эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, развивать умение узнавать знакомые интервалы, согласовывать движение с пением. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. (Пензулаева, № 85-86, стр. 123) **Физическая культура на воздухе** Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», организовать эстафету с большим мячом. (Пензулаева, № 87, стр. 125)	
Апрель, 2	Расширять знания детей	**Ознакомление с социальным окружением**	Привлечение родителей к

неделя «Космос»	об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина. Поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.	Систематизировать представление детей о Вселенной, Солнечной системе и её планетах, воспитывать чувство гордости за достижения отечественных учёных и космонавтов. (конспект) **ФЭМП** Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). (Помораева, Позина № 29, стр. 72) **Развитие речи 1** Звуковая культура речи: дифференциация звуков «Л», «Р». Упражнять детей в различении звуков «Л», «Р» в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. (Гербова, № 57, стр. 107) **Развитие речи 2** Помогать детям составлять рассказы на темы из личного	совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме недели.

		опыта. (Гербова, № 59, стр. 110) **Рисование 1** Учить передавать в рисунке конструкцию ракеты, закрепить способы соизмерения сторон, развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию. (конспект) **Рисование 2** Привлечь детей к изображению космического пространства нетрадиционными способами рисования. Способствовать развитию творчества и фантазии. (конспект) **Аппликация** Закреплять умение в аппликации передавать строение и пропорции изображения, закреплять навыки симметричного вырезывания, срезания углов для получения круглой формы. Продолжать развивать умение оценивать созданные работы. (конспект) **Музыка** Развивать желание слушать классическую музыку, определять композитора. Продолжать знакомить с	

		жанром оперы. Учить выполнять кружение звёздочкой, стимулировать детей к творческому исполнению знакомых танцев. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. (Пензулаева, № 88-89, стр. 126) **Физическая культура на воздухе** Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (Пензулаева, № 90, стр. 128)	
Апрель, 3 неделя «Неделя детской книги»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения,	**Ознакомление с природой** Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря. Поговорить о том, как человек может пользоваться водой, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека. (Соломенникова, № 14, стр. 69) **ФЭМП**	Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.

	запоминать считалки, скороговорки, загадки. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (Помораева, Позина № 30, стр. 74) **Развитие речи 1** Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». (Гербова, № 60, стр. 110) **Развитие речи 2** Активизировать речь детей, организуя различные дидактические игры. (Гербова, № 63, стр. 114) **Рисование 1** Способствовать развитию желания передавать в рисунке события из знакомых сказок, предложить оформить свою книгу. Формировать художественный вкус. (конспект) **Рисование 2** Формировать умение детей рисовать предметы, состоявшие из сочетания линий. Рисовать предметы	Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие

		крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь детей, обогащать словарь детей новыми словами. (конспект) **Лепка** Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, соотношение частей тела. Упражнять в использовании различных приёмов лепки, учить отмечать и оценивать выразительность изображения, развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 93, стр. 133) **Музыка** Закрепить знания о строении песни, развивать умение танцевать ритмично, выразительно, формировать умение выполнять движения в парах, развивать умение исполнять пьесы и песни на различных музыкальных инструментах. Побуждать детей играть в игры с пением. **Физическая культура в помещении** Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого	художественного вкуса ребёнка.

		равновесия. (Пензулаева, № 91-92, стр. 130) **Физическая культура на воздухе** Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. (Пензулаева, № 93, стр. 132)	
Апрель, 4 неделя «Пасхальные чудеса»	Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.	**Ознакомление с природой** Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга, расширять представления о взаимосвязях растительного и животного мира. Развивать чувство коллективизма. (Соломенникова, № 15, стр. 71) **ФЭМП** Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (Помораева, Позина № 31, стр. 76) **Развитие речи 1** Продолжать учить детей пересказывать. (Гербова, № 61, стр. 112) **Развитие речи 2**	Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду.

		Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот ворюга». (Гербова, № 62, стр. 113) **Рисование 1** Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. (конспект) **Рисование 2** Привлечь детей к украшению пасхальных яиц, развивать чувство ритма, глазомер и координацию. Закрепить умение получать цвета путём смешивания. (конспект) **Аппликация** Закреплять умение вырезать фигуры овальной формы, украшать плоскостные изображения орнаментом из одинаковых и повторяющихся фигур. Развивать навыки коллективной работы. (конспект) **Музыка** Продолжать знакомство детей с творчеством Шаинского, развивать творческие способности при инсценировании песен. Закреплять умение слушать музыку и высказываться о ней. Развивать умение петь легко, выразительно, естественным голосом.	

		Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. (Пензулаева, № 94-95, стр. 133) **Физическая культура на воздухе** Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. (Пензулаева, № 96, стр. 136)	
Май, 1 неделя «Праздник 9 мая!»	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	**Ознакомление с социальным окружением** Расширять знания о национальных праздниках, познакомить с историей праздника 9 мая, рассказать о подвигах советских людей. (конспект) **ФЭМП** Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы. **Развитие речи 1** Литературный калейдоскоп. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети.	Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных

		Познакомить с новой считалкой. (Гербова, № 65, стр. 115) **Развитие речи 2** Закрепить умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием (Гербова, № 66, стр. 117) **Рисование 1** Показать детям различные способы изображения салюта. Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию. Воспитывать любовь к Родине. (Комарова, № 98, стр. 138) **Рисование 2** Побудить детей рисовать георгиевскую ленту на открытке. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. (Конспект) **Аппликация** Изготовление праздничных открыток для ветеранов. Побудить детей делать приятное пожилым людям, обсудить подвиги героев. Учить задумывать изображение и доводить начатое дело до конца. (Комарова, № 91, стр. 131) **Музыка**	воздействий.

		Рассказать детям о празднике «День Победы». Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к праздничной культуре. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества. К памяти павших в сражениях за Родину. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 97-98, стр. 138) **Физическая культура на воздухе** Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). (Пензулаева, № 99, стр. 140)	
Май, 2 неделя «Игры и игрушки»	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Знакомить с народными играми и игрушками,	**Ознакомление с предметным окружением** Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы, развивать логическое мышление и сообразительность. (Дыбина, № 9, стр. 24) **ФЭМП**	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование

	выяснить игровые предпочтения детей. Содействовать развитию сюжетно-ролевых игр и самостоятельной игровой деятельности детей, коммуникативных качеств дошкольников.	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы. **Развитие речи 1** Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать речь детей. (Гербова, № 67, стр. 117) **Развитие речи 2** Обогащать словарный запас детей. (Гербова, № 68, стр. 118) **Рисование 1** Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество и образные представления. (Комарова, № 108, стр. 147) **Рисование 2** Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие. Закрепить знания о разных видах росписи. Развивать эмоционально-положительное отношение к народному творчеству.	родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. Мастер-класс «Куклы наших бабушек».

		(Комарова, № 100, стр. 140) **Лепка** Продолжать формировать умение детей лепить сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности, развивать воображение. (Комарова, № 97, стр. 136) **Музыка** Прививать интерес к музыкальным занятиям, развивать эмоциональную отзывчивость на знакомую музыку, закреплять умение узнавать песню. Танец по вступлению мелодии. Способствовать расширению музыкального диапазона, закреплять умение петь с сопровождением и без него, формировать музыкальный вкус. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 100-101, стр. 141) **Физическая культура на воздухе** Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в	

		прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 102, стр. 143)	
Май, 3 неделя «Неделя славянской письменности»	Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом. Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру. Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной	**Ознакомление с природой** Закреплять представления детей о свойствах песка, камня и глины, развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства материалов. (Соломенникова, № 17, стр. 74) **ФЭМП** Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы. **Развитие речи 1** Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». (Гербова, № 69, стр. 119) **Развитие речи 2** Проверить, умеют ли дети различать звуки, чётко и правильно произносить их. (Гербова, № 70, стр. 119)	Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Консультирование на

	истории.	**Рисование 1** Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни (бабочки летают). Передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь, развивать умение отражать красоту природы в творчестве. (Комарова, № 103, стр. 142) **Рисование 2** Учить детей создавать своими руками полезные вещи (игра «Радуга»), развивать чувство цвета, пропорции и композиции, учить рассматривать и оценивать коллективную работу. (Комарова, № 106, стр. 145) **Аппликация** Упражнять в создании изображений различных предметов из геометрических фигур, преобразовывать фигуры путем разрезания по диагонали, на несколько частей. (Комарова, № 105, стр. 143) **Музыка** Продолжать обращать внимание детей на выразительность, образность и красоту музыки. Показать,	тему «Терапевтические сказки».

		как в творчестве композиторов отражается природа. Развивать звуковысотный слух и чувство ритма, закреплять умение исполнять знакомые мелодии на музыкальных инструментах. **Физическая культура в помещении** Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. (Пензулаева, № 103-104, стр. 145) **Физическая культура на воздухе** Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках. (Пензулаева, № 105, стр. 147)	
Май, 4 неделя «Повторение пройденного»	Закрепить знания и умения детей, полученные в течение года, способствовать развитию познавательно-исследовательской	**Ознакомление с природой** Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, показать влияние природных факторов на здоровье человека. Пробуждать чувство радости от красоты весенней природы. (Соломенникова, № 16, стр. 73)	Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного

	деятельности детей.	**ФЭМП** Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы. **Развитие речи 1** Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. (Гербова, № 71, стр. 120) **Развитие речи 2** Работа по закреплению программного материала. (конспект) **Рисование 1** Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество и образные представления. (конспект) **Рисование 2** Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить отражать в рисунке впечатления от посещения детского сада, закрепить навыки рисования, полученные в течение года. (Комарова, № 96, стр. 135)	поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Итоговое родительское собрание, круглый стол.

		Лепка Закрепить навыки лепки, продолжать учить передавать характерные особенности предметов в лепке, воспитывать желание изготавливать атрибуты для игр, положительные эмоции от совместной деятельности. (конспект) **Музыка** Развивать у детей самостоятельность в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом. Расширять музыкально-практический опыт детей, ладотональный слух. Формировать первоначальные творческие проявления, используя вопросно-ответную форму при выполнении задания. **Физическая культура в помещении** Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. (Пензулаева, № 106-107, стр. 148) **Физическая культура на воздухе** Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, №	

		108, стр. 150)	

3.4. План взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Красота осени»	1. Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 3. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». 4. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.	- Познакомиться с семьями воспитанников. - Привлечь родителей к жизни группы. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.
2 неделя «Осень в лесу»	1. Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. 2. Литературная страничка «Стихи об осени». 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Буклет «Безопасное детство». 5. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».	- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению.
3 неделя «Грибы»	1. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 2. Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет».	- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы

	3. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». 4. Совместное планирование маршрутов выходного дня. 5. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».	познавательными передачами о грибах. - Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника.
4 неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка». 3. Составление маршрутов выходного дня. 4. Выставка совместного творчества «Краски осени».	- Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. - Привлечь родителей к участию в выставке «Красота осени». - Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.

Октябрь

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «На зарядку становись»	1. Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников».	- Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.

	2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка». 3. Совместное проведение «Дня здоровья». 4. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд. 5. Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны - нам болезни не страшны!».	- Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. - Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. - Разъяснить о важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
2 неделя «Все профессии важны»	1. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. 2. Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 3. Консультация «Личность формируется в семье». 4. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители».	- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключающего родных для ребёнка людей из контекста развития. - Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). - Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми,

		возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
3 неделя «Россия — много национальная страна»	1. Совместное планирование маршрутов выходного дня. 2. Буклет «Народы России». 3. Подбор литературы для чтения. 4. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 5. Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе».	- Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. - Информировать родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей. - Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.
4 неделя «Москва — столица России»	1. Оформление стенгазеты «Москва – столица России». 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Консультация «Актуальность театрализованной деятельности в развитии детей дошкольного возраста». 4. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной Москве, просмотр соответствующих	- Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. - Консультировать родителей о правильном питании дошкольников. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.

	художественных и мультипликационных фильмов.	

Ноябрь

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Народные промыслы России»	1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. 2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста». 4. Буклет «История праздника «День народного единства».	- Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.
2 неделя «Золотая хохлома»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми. 3. Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого». 4. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». 5. Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге».	- Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребёнка, укрепление детско-родительских отношений. - Знакомить родителей с достижениями детей 5-6 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии.
3 неделя «Музеи	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.	- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение

моего города»	2. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме эстетического развития детей дошкольного возраста. 3. Буклет «Музеи нашего города».	литературы, посвященной художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
4 неделя «Мама — лучший друг»	1. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 2. Литературная страничка «Стихи о маме». 3. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. 4. Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми». 5. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.	- Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. - Показать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей. - Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Декабрь

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Такой разный транспорт»	1. Пополнение медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме недели. 2. Литературная страничка «Загадки о транспорте». 3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!». 4. Буклет «Эти правила должен знать каждый».	- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр

		соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.
2 неделя «Новый год шагает по планете»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы. 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 4. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. - Оказывать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.
3 неделя «Скоро будет праздник!»	1. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». 2. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 3. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 4. Интерактивная библиотека «Читаем с детьми».	- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. - Дать рекомендации по домашнему чтению.

4 неделя «Волшебство Нового года»	1. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 2. Совместный музыкальный праздник. 3. Буклет «Новогодние праздники с пользой».	- Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!». - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.

Январь

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Зимний лес»	1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». 2. Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников». 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 4. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении».	- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.
2 неделя «Зимние виды спорта»	1. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 2. Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны». 3. Постройка снежных фигур на участке. 4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.

3 неделя «Птицы зимой»	1. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. 2. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 3. Буклет «Советы по обучению детей рассказыванию по картинке». 4. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах».	- Привлечь родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. - Дать рекомендации по домашнему чтению.
4 неделя «Бело-голубая гжель»	1. Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. 2. Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома. 3. Консультация «Нетрадиционные техники рисования». 4. Привлечение родителей к оформлению мини-музея «Бело-голубая гжель».	- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.

Февраль

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Арктика и Антарктика»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Литературная страничка «Стихи о животных Арктики и Антарктики». 3. Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме недели.	- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. - Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. - Дать рекомендации родителям,

		касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.
2 неделя «Рода войск»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». 3. Консультация «Коммуникативные игры дома». 4. Индивидуальные беседы по запросу родителей.	- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключающего родных для ребёнка людей из контекста развития. - Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. - Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
3 неделя «День защитника отечества»	1. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 2. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 3. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества».	- Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду. - Привлечь родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». - Изучить особенности общения

	4. Консультация «Играем всей семьёй».	взрослых с детьми в семье. - Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.
4 неделя «Руки бабушки и мамы»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки». 3. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 4. Консультация «Весенний авитаминоз».	- На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. - Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Март

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Международный женский день»	1. Фотовыставка «Моя мама золотая». 2. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 3. Литературная страничка «Стихи о маме». 4. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и	- Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. - Привлечь к участию в выставке

	мамы».	совместного творчества.
2 неделя «Масленица»	1. Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 2. Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала». 3. Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». 4. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе».	- Совместно распланировать маршрут выходного дня. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.
3 неделя «Береги планету»	1. Консультация «Богатство природы в руках человека». 2. Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 3. Буклет «Экологический календарь». 4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 5. Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада.	- Совместно распланировать маршрут выходного дня. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях.
4 неделя «Театры нашего города»	1. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. 2. Буклет «День театра в России». 3. Открытие театральной гостиной. 4. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». 5. Консультация «Самостоятельность ребёнка, её	- Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. - Совместное запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. - Привлечь родителей к

	границы». 6. Мастер-класс «Театр своими руками».	изготовлению разных видов театра для оснащения группы.

Апрель

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Весна, перелётные птицы»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах». 3. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.	- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. - Привлечь к совместным наблюдениям за красотой весенней природы, птицами.
2 неделя «Космос»	1. Пополнение медиатеки на тему «Космос». 2. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса». 3. Буклет «История Дня космонавтики». 4. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.	- Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.
3 неделя «Неделя детской книги»	1. Совместное изготовление детских книг родителей с детьми. 2. Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду». 3. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой.	- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Обратить внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при

		организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
4 неделя «Пасхальные чудеса»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 3. Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-6 лет познавательными и спортивными?». 4. Буклет «Игры для развития мышления у детей 5-6 лет».	- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.

Май

Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Праздник 9 мая!»	1. Музыкальный праздник «День победы!». 2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!» 3. Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. 4. Встреча с ветеранами ВОВ. 5. Презентация проекта «Улицы героев» совместно с родителями.	- Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». - Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. - Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий.
2 неделя «Игры и игрушки»	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.	- Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания

	2. Консультация «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет». 3. Мастер-класс «Куклы наших бабушек».	с детьми. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада.
3 неделя «Неделя славянской письменности»	1. Пополнении родительского уголка материалами по теме недели. 2. Буклет «Как привить любовь к чтению». 3. Консультирование на тему «Терапевтические сказки». 4. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров.	- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению. - Обратить их внимания на ценность детских вопросов. - Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
4 неделя «Повторение пройденного»	1. Итоговое родительское собрание, круглый стол. 2. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду». 3. Буклет «Советы родителям будущих школьников». 4. Индивидуальные консультации	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и

	специалистов.	плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Состояние материально-технической базы старшей группы соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности

(ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Наименование оборудования, ТСО	Кол-во
1.	Прогулочная площадка (прогулка, наблюдения, трудовые поручения, занятия физической культурой, самостоятельная деятельность детей).	Стол Скамейка Оборудование (песочница, малые игровые формы)	1 2 4
2.	Игровая комната группы (развитие речи, приобщение к художественной литературе, ознакомление с окружающим миром, ознакомление с миром природы, труд в природе, ознакомление с художественно - прикладным творчеством, ФЭМП, сюжетно-ролевые игры, ОБЖ, самообслуживание, трудовая, игровая, самостоятельная, творческая деятельность).	Стеллаж для игрушек Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Телевизор Доска магнитная Ноутбук Проектор Радио-магнитофон	2 12 32 1 10 1 1 1 1 1
3.	Буфетная комната (раздача пищи, мытьё и хранение посуды, кухонного инвентаря)	Кухонный гарнитур Посудомоечная машина Водонагреватель	1 1 1
4.	Спальная комната (дневной сон, гимнастика пробуждения)	Кровати Стул взрослый Стол письменный	35 2 1

5.	«Тёмная комната»	Шкаф для пособий Шкаф для сушки одежды	2 1
6.	Туалетная комната (закрепление КГН)	Контейнер для чистых полотенец Контейнер для грязных полотенец Шкаф для хранения уборочного инвентаря	1 1 1
7.	Приёмная комната (первичный осмотр и приём детей, самообслуживание, информационно - просветительская работа с родителями)	Шкаф для одежды (кабинки) Скамейка Информационный уголок для родителей Стеллаж для выставок продуктов детской деятельности (рисунки, аппликации, изделия из пластилина и глины, и.т.д) Шкаф для одежды (взрослый)	35 6 2 1 1

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 6-е издание, под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2020 год
2. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада, Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина, издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

Образовательная область «Познавательное развитие»
1. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 5-6 лет, авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика-Синтез, М., 2020 год
2. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет В. П. Новикова. - 2-е изд., испр. - Москва : Мозаика-Синтез, 20172.
3. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 5-6 лет, авт. О.В. Дыбина Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2020 год
4. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика-Синтез, М., 2016 год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1. Развитие игровой деятельности, 5-6 лет, авт. Н.Ф. Губанова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 г.
2. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, авт. Т.Ф. Саулина, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.
3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.
4. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2011 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 5-6 лет, авт. В.В. Гербова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 год
2. Хрестоматия для чтения в старшей группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий, 5-6 лет, авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2020 г.
2. Лыкова, Ирина Александровна.Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа : образовательная область "Художественное творчество" : учебно-методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений / И. А. Лыкова. - Москва : Цветной мир : Творческий центр Сфера, 2011
3. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду : Программа и конспекты занятий. - М. : ТЦ Сфера, 2005 (ГУП Сарат. полигр. комб.).

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 г.
2. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 5-6 лет, авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 г.