

Пояснительная записка

С недавних пор для развития памяти и восприятия у ребят дошкольного и раннего школьного возраста используются приемы мнемотехники. Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи.

Эта технология органично встраивается в воспитательно-образовательный процесс и используется при реализации задач всех образовательных областей:

- ✓ "Речевое развитие",
- ✓ "Познавательное развитие",
- ✓ "Социально-коммуникативное развитие",
- ✓ "Художественно-эстетическое развитие",
- ✓ "Физическое развитие".

Принцип мнемотехники заключается в использовании различных таблиц схем, стихов и специальных карточек. Поскольку у ребят дошкольного возраста очень сильно развита зрительная память, пространственно-образное мышление и восприятие они с легкостью запоминают всевозможные, изображения и выстраивают ассоциативные ряды, связывающие их между собой.

Актуальность

На сегодняшний день использование мнемотехники для дошкольников становится всё более актуальным, так как она помогает развивать мышление, зрительную и слуховую память, внимание, воображение и речь (как наиболее масштабную задачу).

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит непроизвольно просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит.

Мнемотехника для дошкольников как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность.

Более того приемы мнемотехники в результате грамотной работы воспитателя приводят к обогащению словарного запаса и формированию связной речи.

Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления и речи;
- перекодирование информации, т.е. преобразования из абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Речь выполняет важнейшие социальные функции в современной жизни, она помогает устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием становления личности.

Методы мнемотехники

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается рисунок, таким образом мы зарисовываем схемами весь текст. Глядя на эти схемы - рисунки ребенок легко воспроизводит текстовую информацию.

Два года назад я начала использовать технологию "мнемотехника ". Сначала я использовала готовые схемы других педагогов, адаптируя и изменяя их, и увидела эффективность этой технологии.

Сначала я включила в совместную деятельность с детьми простейшие мнемоквадраты, благодаря им дети усвоили, что каждый предмет имеет название, научились рассматривать игрушки, предметы, называть их и сравнивать. Немного позже я начала использовать мнемодорожки (несколько схематичных рисунков, расположенных линейно). По мнемодорожке "Расскажи о своей семье " дети учились составлять небольшие тематические рассказы.

Помимо организованной образовательной деятельности мнемодорожки помогают нам в режимных моментах: это например, схема одевания на прогулку в приёмной, схема правильного порядка мытья рук в умывальной комнате.

Детям дошкольного возраста приходится осваивать и запоминать огромное количество новой информации. В некоторых случаях, это может быть весьма затруднительно поскольку дошкольники обыкновенно еще не умеют читать и писать.

Данный метод обучения может применяться как в детском учреждении, так и в процессе домашних занятий мамы с ребенком.

В частности, во время занятий мнемотехникой могут использоваться следующие, популярные приемы:

1. Ребенку показывают картинку, на которой изображено несколько ярких предметов, отличающихся друг от друга по цвету форме размеру и другим характеристикам. Внимательно рассмотрев рисунок, ребёнок должен придумать рассказ о том, что на нем изображено при этом делая акцент на отличительных чертах, имеющихся между различными объектами. Такой прием очень хорошо способствует развитию воображения у детей дошкольного и раннего школьного возраста.
2. Для развития памяти у дошкольников при помощи мнемотехники используются специальные таблицы со стихами, на которых каждой строчке стихотворения соответствует свое изображение.
3. Тренировка логического мышления может проводиться различными способами. В частности, ребенку можно предложить разобрать карточки с профессиями и предметами, которыми пользуются их представители по парам или стопкам.
4. Для школьников, которые хорошо работают с готовыми таблицами для мнемотехники может использоваться обратный прием. В этом случае ребенку предлагают прочитать рассказ после чего самостоятельно, проиллюстрировать его простыми картинками.
5. Наконец мнемотехника может использоваться для освоения таблицы, умножения. В этом случае обучение проводится в шутовой игровой форме, которая очень нравится старшим дошкольникам и ученикам младших классов, поэтому запоминание происходит быстро и легко.

Правила занятий по мнемотаблицам

Для того чтобы занятия мнемотехникой приносили плоды, во время их организации необходимо соблюдать определенные правила и рекомендации а, именно:

1. Вне зависимости от возраста ребенка начинать следует с простых, мнемоквадратов и лишь после их успешного освоения переходить к более, сложным мнемоцепочкам.
2. Схемы и таблицы для мнемотехники должны быть яркими и красочными. В противном случае они не заинтересуют дошкольника.
3. Число квадратов на одной схеме или таблице, используемой для обучения, ребенка дошкольного возраста не должно превышать 9.
4. Даже со старшими детьми не стоит использовать более 2 мнемотаблиц в день. Повторное рассмотрение каждой из них возможно, только по желанию ребенка.
5. Тематику занятий необходимо менять ежедневно. Так, в частности, в первый день могут использоваться таблицы для занятий мнемотехникой с дошкольниками на тему осень во второй на музыкальную тематику, в третий на тему известных сказок, в четвертый на тему зимнего времени года и так далее.

Этапы применения технологии:

Мнемотехника - искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах. Для начала детей знакомят с мнемоквадратами – понятными изображения, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение.

Затем воспитатель усложняет занятия, демонстрируя мнемодорожки – это уже квадрат из четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения.

И, наконец, самая сложная структура – это мнемотаблицы. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение.

Первоначально таблицы составляют воспитатели, родители, потом к этому процессу можно подключить и ребенка, таким образом, мнемотехника повлияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребенком.

В работе с детьми целесообразно использовать мнемотаблицы для:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов;
- при пересказах художественной литературы;

- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихов.

Предметно-схематические модели мнемотехники, используемые для развития речи дошкольников должны соответствовать определенным требованиям:

- а) чётко отражать основные свойства и отношения, которые являются объектом познания, быть по структуре аналогичной изучаемому объекту;
- б) ярко и отчётливо передавать те свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью;
- в) быть простой для восприятия и доступной для создания и действия с ней;
- г) должна быть создана атмосфера, свобода творчества, у каждого ребёнка может быть своя модель - такая, какую он себе мыслит и представляет;

Но надо отметить, что, знакомя дошкольников с мнемотаблицами, необходимо соблюдать алгоритм работы с моделями:

I этап. Это введение элементов схем, символов. Например, обозначения: цвет, форма, величина, действие.

II этап. Использование элементов опорных схем, символов на всех видах занятий, в различных видах деятельности, т.к. у ребёнка не должно быть «привыкания», что этот символ применим только в какой-то одной области, потому что символ универсален.

III этап. Введение отрицаний. Например: не большой, не круглый, не съедобный.

IV этап. Сочетание символов, «чтение» цепочки символов.

V этап. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество.

VI этап. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

VII этап. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

VIII этап. После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших самостоятельно.

Ожидаемые результаты.

Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем-моделей удаётся достичь следующих результатов:

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;

- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Овладение приемами работы с мнемодиаграммами значительно сокращает время обучения. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Считаю, что, чем раньше учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше будет их готовность к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

По результатам мониторинга (Таблица 1) мы видим, что на начало работы по технологии мнемотехники, детей

- с низким уровнем развития составляет – 31%;
- с средним уровнем развития – 62%;
- с высоким уровнем развития – 7%;

По результатам мониторинга мы видим, что на данный период работы по технологии мнемотехники, детей

- с низким уровнем развития составляет – 4%;
- с средним уровнем развития – 43%;
- с высоким уровнем развития – 53%;

В результате проведенного на заключительном этапе мониторинга наблюдается положительная динамика в использовании мнемотехники и снижения процента детей, имеющих затруднения.

Список литературы:

1. Белоусова Л. Е. «Весёлые встречи». Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники: Методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений - 128 с.
2. Большева Т. В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Детство-Пресс, 2005.
3. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2009
4. Большева Т. В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Детство-Пресс, 2005.

5. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4

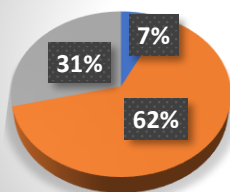
6. Интернет - ресурсы.

Таблица 1

**Результаты мониторинговых исследований
при использовании технологии мнемотехники.**

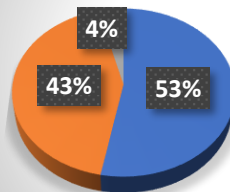
№п/п	Ф.И. воспитанника	Использует в речи сложные предложения		Составляет рассказ по сюжет. картинке		Заучивание наизусть, чтение стихов		Итог	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.		
1	Селим	н	н	н	н	с	в		
2	Артём	н	с	с	с	н	с		
3	Даниэль	с	в	с	в	с	в		
4	Есения	с	с	с	с	с	в		
5	Таисия	в	в	в	в	в	в		
6	Маргарита З.	с	с	с	в	с	в		
7	Василиса	с	с	н	с	с	с		
8	Маргарита К.	с	в	с	в	с	в		
9	Максим	с	в	с	в	с	в		
10	Артемий	с	в	с	в	с	в		
11	Милана	с	в	в	в	с	в		
12	Мирослава	с	в	с	в	с	в		
13	Айан	с	с	н	с	с	в		
14	Зейнаб	с	в	н	с	с	в		
15	Артём П.	н	с	н	с	с	с		
16	Саша	с	с	с	с	н	с		
17	Лиза	с	с	с	в	в	в		
18	Вика	н	с	н	с	н	с		
19	Семён	с	в	с	в	с	в		
20	Алёша	н	с	н	с	с	с		
21	Эмилия	с	в	с	в	с	в		
22	Вагик	н	н	н	с	н	с		
23	Стёпа	н	с	н	с	с	в		
24	Тимур	н	с	н	с	с	в		
25	Рахматджон	н	с	н	с	н	в		
26	Алиса	с	в	с	с	с	в		
27	Паша	с	с	с	в	н	с		
28	Тоня	с	в	с	в	в	в		
	Низкий уровень	32%	7%	39%	4%	21%	0%	31%	4%
	Средний уровень	64%	50%	54%	50%	68%	29%	62%	43%
	Высокий уровень	4%	43%	7%	46%	11%	71%	7%	53%

2021



- высокий ур.
- средний ур.
- низкий ур.

2023



- высокий ур.
- средний ур.
- низкий ур.